



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUCRECIO JARAMILLO VÉLEZ
UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA**

ASIGNATURA	PROFESORES	GRADOS	PERIODO	AÑO
CIENCIAS NATURALES	EDNA KATHERINE FUENTES VANEGAS	4.1 y 4.2	4	2022
TECNOLOGÍA, EDUCACIÓN FÍSICA E INGLÉS	JOHN ELIAS ORREGO	4.1 y 4.2		
ESPAÑOL Y RELIGIÓN	LUZ STELLA HERRERA MONCADA	4.1 y 4.2		
MATEMÁTICAS Y ÉTICA	JUAN ESTEBAN CASAS R	4.1 y 4.2 (ética 4.1)		
CIENCIAS SOCIALES Y ARTÍSTICA	ROSA ALEJANDRA MURILLO MOSQUERA	4.1 y 4.2		

ÁREAS:

MATEMÁTICAS

1. COMPETENCIAS

Formula y resuelve problemas derivados de situaciones cotidianas, aplicando, conceptualizando, clasificando, relacionando y operando números naturales y fracciones.

Formula y resuelve problemas derivados de situaciones cotidianas, aplicando, conceptualizando, clasificando, relacionando y operando elementos geométricos básicos.

Formula y resuelve problemas derivados de situaciones cotidianas, aplicando, conceptualizando, clasificando, relacionando y operando sistemas lógicos y variacionales.

Comprende y explica, usando vocabulario adecuado la diferencia entre una situación aleatoria y una determinística y predice, en una situación cotidiana la presencia o no del azar.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER

Desarrolla una estrategia de ahorro familiar, como hábitos financieros responsables para influir positivamente en la calidad de vida de la familia.

Define unidades de longitud y área en el sistema métrico decimal.

Identifica patrones en secuencias aditivas o multiplicativas; y las utiliza para establecer generalizaciones aritméticas.

Identifica si una figura se encuentra trasladada o rotada con relación a una figura inicial.

Aplica rotaciones, traslaciones y reflexiones a figuras geométricas.

Reconoce el concepto de seguro, probable e imposible.

Define el volumen de un prisma rectangular.

HACER

Elabora gráficos y tablas de datos.

Halla áreas y volúmenes de algunas figuras y cuerpos.

Resuelve problemas aplicando las técnicas de conteo.

Realiza rotaciones, traslaciones de figuras geométricas.

Determina qué tan probable es que ocurra un suceso.

SER

Cumple con las actividades propuestas.

Coopera con el mantenimiento de la disciplina en el aula de clase.

TECNOLOGÍA

1. COMPETENCIAS

Identifico y menciono situaciones en las que se evidencian los efectos sociales y ambientales, producto de la utilización de procesos y artefactos de la tecnología.

Competencias Siglo XXI

Cultura cívica, sanitaria y ambiental.

Aprendizaje autónomo y durante la vida.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Ser:

Contribuye al cuidado y protección del medio haciendo uso correcto de los diferentes recursos de su entorno.

Saber:

Identifica fuentes y tipos de energía y explica cómo se transforman.

Identifica instituciones y autoridades a las que puede acudir para solicitar la protección de bienes y servicios de la comunidad.

Hacer:

Emplea la web para ampliar conocimientos sobre el tema de la energía.

Emplea la herramienta tecnológica de Power Point para presentaciones sobre tipos de energía.

INGLÉS

1. COMPETENCIAS

Reconoce algunos elementos léxicos.

Competencias para el siglo XXI

Aprendizaje autónomo y durante la vida.

Pensamiento sistemático y crítico para resolver problemas.

Trabajo en equipo colaborativo.

Creatividad e innovación.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SER

Demuestra acciones de respeto y cariño frente a sus compañeros y familiares.

SABER

Comprende las expresiones para señalar causas y consecuencias.

Da y pide información en inglés sobre su familia.

HACER

Escribir párrafos sobre información de la familia.

Describe con lenguaje sencillo en inglés objetos de su casa y su respectiva ubicación.

EDUCACIÓN FÍSICA

1. COMPETENCIAS

Axiología corporal

Desplazamiento seguro en la vía pública.

Motriz

Competencias siglo XXI

Cultura cívica, sanitaria y ambiental.

Pensamiento sistemático y crítico para resolver problemas

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Ser:

Realiza las actividades de clase de forma ordenada y con respeto a la integridad de su cuerpo y el de los demás.

Saber:

Identifica las señales de tránsito.

Hacer:

Demuestra su capacidad de coordinación viso-pédica en la recepción, conducción, pases y remates a portería con las diferentes superficies de contacto de los pies. Ejecuta coordinadamente las habilidades y destrezas pre deportivas de los deportes de conjunto.

Demuestra su sentido de juego cooperativo en cada uno de los juegos colectivos.

ÉTICA

1. COMPETENCIAS

Reconozco que todos los niños y las niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos. (Competencia siglo XXI, autonomía, socioafectivo)

Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida. (Competencia siglo XXI. Autonomía).

Reconozco errores, la posibilidad del perdón, el derecho a la privacidad e intimidad.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Saber:

Reconoce el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en diferentes espacios como la familia y la escuela.

Identifica emociones y formas de autocontrol.

Hacer:

Investiga sobre el derecho a la intimidad y privacidad para exigir con respeto el cumplimiento de ello.

Reflexiona acerca de las emociones y formas de autocontrol.

Ser:

Participa adecuadamente en clase al realizar las actividades propuestas y comentar las reflexiones planteadas.

RELIGIÓN

1. COMPETENCIAS

Reconoce la realidad histórica religiosa y la juzga estableciendo diferencias entre los pueblos creyentes y los que no lo son.

Conozco las diferentes vocaciones y ministerios que hay en la Iglesia.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER

Identificar algunos personajes y su vocación del ayer y el hoy

HACER

Explicar cuál es mi llamado de Dios

SER

Comprende las diversas respuestas que ha dado la humanidad a Jesucristo a lo largo de los siglos dentro de su Iglesia.

ARTÍSTICA

1. COMPETENCIAS

Sensibilidad visual:

Utilizo elementos y materiales de la vida cotidiana y los transformo en expresiones visuales.

Interpretación formal:

Expreso las sensaciones y sentimientos que me generan el contacto con expresiones artísticas

Interpretación extratextual

Identifico las acciones creativas en las diferentes expresiones artísticas.

Transformación simbólica

Utilizo materiales cotidianos para enriquecer creativamente mis propuestas de expresión artística.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Saber: Diferencia entre sonidos y ruidos, adquiriendo elementos básicos y teóricos de la música.

Hacer: Genera ruidos y sonidos con su cuerpo, instrumentos musicales y objetos de su entorno aplicando conceptos teóricos de la música.

(Pensamiento sistemático y crítico para resolver problemas. Competencias del Siglo XXI)

Ser: Se reconoce como un ser inmerso en la cultura de su pueblo.

Saber: Reconoce y aprecia cualidades del sonido en canciones, obras musicales y otros estímulos sonoros.

Hacer: Interpreta canciones e instrumentos utilizando las cualidades del sonido como elementos importantes en las melodías.

(Creatividad e innovación. Competencias del Siglo XXI)

Ser: Es prudente en sus comentarios y actuaciones.

SABER

Demuestra habilidad en el recortado de figuras y siluetas; respetando las líneas guía.
(Creatividad e innovación. Competencias del Siglo XXI)

HACER

Recorta con precisión dibujos y siluetas.

SER

Es receptivo ante las sugerencias que lo llevan a mejorar como persona.

SABER

Desarrolla habilidades manuales mediante el doblado del papel.

HACER

Construye figuras en papel con la técnica del origami.

(Creatividad e innovación. Competencias del Siglo XXI)

SER

Se regula emocionalmente frente a distintas situaciones que exigen autocontrol.

SABER

Adquiere dominio de su fuerza y manejo de la direccionalidad al colorear.

HACER

Colorea dibujos adecuadamente teniendo en cuenta la direccionalidad y la fuerza ejercida.

.SER

Expresa positivismo y alegría en el trabajo grupal.

(Trabajo en equipos colaborativos. Competencias del Siglo XXI).

HACER

Realiza trazos en la cuadrícula siguiendo patrones establecidos.

SER

Presenta buena actitud en el trabajo colaborativo.

Ser: Valora los progresos propios y de sus compañeros en el desarrollo de actividades.

(Trabajo en equipos colaborativos. Competencias del Siglo XXI)

SABER: Identifica características de obras teatrales y las pautas para hacer un guión para teatro.

(Creatividad e innovación. Competencias del Siglo XXI)

HACER: Produce textos dramáticos siguiendo las pautas dadas.

Hacer: Realiza puntadas sencillas sobre diferentes materiales

ESPAÑOL:

1. COMPETENCIAS:

Comprender la intención comunicativa de diferentes tipos de textos.

Conocer la función y la relación que expresan los conectores primero, luego, después, finalmente, dentro de un contexto.

Interpretar y producir textos dramáticos siguiendo pautas dadas.

Reconocer e identificar el adverbio y su función dentro de la oración.

Reconocer y determinar el sujeto y el predicado dentro de una oración.

Diferencia las características propias del texto discontinuo en relación con las del texto en prosa.

Caracterizar los elementos fundamentales del teatro y su funcionamiento en la obra.

Identificar y reconocer la estructura de los textos informativos al igual que su propósito comunicativo.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER:

Recupera información implícita contenida en los textos argumentativos.

Conoce la función y la relación que expresan los conectores primero, luego, después, finalmente, dentro de un contexto dado.

Reconoce e identifica el adverbio y su función dentro de la oración.

Reconoce y determina el sujeto y el predicado dentro de una oración.

Diferencia las características propias del texto discontinuo en relación con las del texto en prosa.

Caracteriza los elementos fundamentales del teatro y su funcionamiento en la obra

Identifica y reconoce la estructura de los textos informativos al igual que su propósito comunicativo.

HACER:

Selecciona los diferentes argumentos planteados en un texto para sostener una idea u opinión determinada.

Construye textos empleando los conectores de secuencia.

Selecciona el adverbio en oraciones y textos.

Establece diferencias entre el sujeto y el predicado en la oración.

Presenta ante el grupo un tema de interés general a través de un texto discontinuo.

Reproduce una obra teatral en la que se evidencia el dominio de la estructura interna y la externa del teatro.

Selecciona en el periódico un artículo informativo y señala cada una de sus partes.

SER:

Reflexiona sobre distintas soluciones a las problemáticas planteadas por distintos autores en textos argumentativos.

Atiende a las recomendaciones dadas en clase.

Participa con entusiasmo en las actividades planteadas.

Aprecia la función de la oración en la construcción de textos.

Atiende a las recomendaciones dadas en clase a la hora de clasificar distintos textos discontinuos.

Participa con entusiasmo en las obras teatrales del aula de clase o de la institución.

Respeto las respuestas de sus compañeros sobre los distintos temas que puede abarcar un artículo informativo.

Ciencias Naturales

COMPETENCIAS

Capacidad para reconocer y diferenciar fenómenos, representaciones y preguntas pertinentes sobre estos fenómenos.

SABER

- Diferencia los métodos que se emplean para la separación de mezclas.
- Enuncia causas y consecuencias de algunas alteraciones en el ambiente.
- Reconoce máquinas simples en su cuerpo y comprende las variables que puedan afectar el movimiento de la máquina.

HACER:

- Explica los métodos empleados para separar mezclas
- Participa en campañas de aseo y reciclaje.
- Clasifica diferentes objetos cotidianos de acuerdo con el tipo de máquinas que emplean en su funcionamiento.

SER:

- Demuestra interés por saber cuál es el método más adecuado para separar una mezcla.
- Demuestra a través de actividades compromiso y responsabilidad con el ambiente.
- Reconoce máquinas simples en su cuerpo y comprende las variables que puedan afectar el movimiento de la máquina.

SOCIALES:

1. COMPETENCIAS:

Comprender la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo, como resultado de acuerdos y conflictos.

Reconocer la interacción de los seres humanos con el entorno que los rodea.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO:

SABER:

1. Comprende cuáles son las regiones naturales del país, reconoce sus principales regiones y productos.

2. Reconoce la necesidad de cuidar el medio ambiente.

3. Identifica Cuáles son las necesidades básicas que toda persona requiere satisfacer para tener un adecuado estilo de vida.

4. Identifica el legado étnico de culturas diferentes a la propia.

5. Identifica los símbolos patrios y los relaciona con la historia de Colombia.

6. Identifica el campo de acción de las ramas del poder público.

7. Diferencia y relaciona la Constitución Política de Colombia con las ramas del poder público y establece cuál es su función.

8. Representa el espacio por medio de planos, puntos cardinales, calles, carreras, etc.

6. Competencias Siglo XXI

a. Aprendizaje autónomo y durante la vida

b. Pensamiento sistemático y crítico para resolver problemas

c. Trabajo en equipos colaborativos

d. Creatividad e innovación

e. Habilidades socioemocionales

SER:

Valora el conocimiento de las culturas indígenas y se interesa por su modo de vida.

Valora la democracia y las instituciones del estado colombiano.

Reconoce la importancia de nuestra Constitución Política como un recurso, para cumplir y reclamar los derechos de los ciudadanos.

HACER:

Investiga sobre las características sociales, políticas, económicas y culturales de los grupos indígenas que habitan el país.

Recoge información en la biblioteca acerca de las primeras culturas que habitaron el territorio colombiano.

Lee sobre la importancia de nuestra Constitución Política como un recurso, para cumplir y reclamar los derechos de los ciudadanos.

3. DESARROLLO METODOLÓGICO Y EVALUATIVO

Fecha inicio de la unidad: 12 septiembre de 2022 Fecha de cierre: 25 de noviembre de 2022			
Fase inicial o exploratoria	fase de profundización	Fase síntesis, expresiva, socialización del aprendizaje	
		DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	FECHAS, CRITERIOS Y FORMAS DE EVALUACIÓN FLEXIBLE
Conocimientos previos de los temas a tratar en el período. (Tecnología, educación física, inglés, ciencias naturales, ciencias sociales, ética, español, religión, matemáticas) Observar videos (Todas las áreas) Lecturas de cuentos e imágenes (Español, religión, ética) Diálogos (Tecnología, educación física, inglés, español,	Salidas al tablero (matemáticas) Toma de apuntes y síntesis de los temas en el cuaderno (Tecnología, educación física, inglés, ciencias naturales, ciencias sociales, español, religión, ética, matemáticas) mapas mentales y conceptuales (ciencias naturales, español) Talleres en grupo e individual (Español, matemáticas, ciencias	Actividad Evaluativa Lectura del texto "Las casas de artistas" Partiendo de la lectura se evaluará de forma integrada a algunos de los temas abordados en las cuatro áreas básicas e inglés.	Actividad evaluativa Fecha: semana del 3 al 10 de septiembre de 2022 Ciencias Naturales: <ul style="list-style-type: none"> ● Las mezclas (Semana 31, 32, 33, 34) ● El reciclaje (Campaña del reciclaje) Semana 31-40) ● Las máquinas simples y compuestas (35,36,37,38) ● Evaluación de periodo

<p>religión, ética, ciencias sociales)</p> <p>Consultas previas y socialización de las mismas (Educación física, ciencias naturales, religión, matemáticas, ética)</p> <p>Preguntas orientadoras (Español, religión, matemáticas, ética, ciencias sociales)</p>	<p>sociales, ética)</p> <p>Conversatorios y debates para aclarar dudas y profundizar a partir de situaciones cotidianas (Español, religión, ética, ciencias sociales)</p> <p>Actividades extraclases (Tecnología, educación física, inglés, español, religión, matemáticas, ética, ciencias sociales)</p> <p>Uso de plataformas institucionales (Tecnología, educación física, inglés, español, matemáticas, ciencias sociales)</p> <p>Uso de materiales PTA(Español, matemáticas)</p>	<p>Tomado de Retos para Gigantes (pág: 32)</p> <p>Fecha : semana del 21 de noviembre al 25 de 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regiones geográficas de Colombia y cuidado del medio ambiente. ● Ramas del poder público. ● Constitución política de Colombia. ● Legado étnico de culturas diferentes a la propia. ● Características 	<p>(Semana39 - 40)</p> <p><u>Lengua Castellana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Retos para gigantes ● Actividades entre textos ● Taller semana 37 ● Evaluación final semana 40 <p><u>Ciencias Sociales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de portada o separador del periodo, indicadores de desempeño y actividades de introducción. (Semana 31,32). ● Regiones naturales de Colombia y cuidado del medio ambiente. Actividades a realizar en clase y en casa-plataforma classroom a
---	--	--	---

		<p>as de la población colombiana, respeto a las diferencias y diversidad de la población colombiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Símbolos patrios. ● Ubicación. 	<p>partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 32, 33,34 y 35).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legado étnico de culturas diferentes a la propia. (integrado con las regiones naturales de Colombia). Actividades a realizar en clase y en casa- plataforma classroom a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 33,34, 35 y 36). ● Características de la población colombiana, respeto a las diferencias y diversidad de la población colombiana.(integrado con las regiones naturales de Colombia). Actividades a
--	--	--	---

			<p>realizar en clase y en casa- plataforma classroom a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 33,34, 35 y 36).</p> <ul style="list-style-type: none">● Ramas del poder público y constitución política de Colombia (Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semanas 36, 37).● Ubicación en el espacio: calles, cuadras, manzanas, Colombia en el planisferio, globo terráqueo (Actividades a realizar en clase y en casa- plataforma
--	--	--	---

			<p>classroom a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 37, 38).</p> <ul style="list-style-type: none">● Símbolos patrios. (Semana 38, 39).● Actividades de repaso (Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 38, 39 y 40).● Revisión del cuaderno con las actividades realizadas en el periodo, teniendo en cuenta criterios como actividades realizadas siguiendo las instrucciones dadas, escritura, coloreado, manejo del
--	--	--	--

			<p>espacio y del renglón, que las actividades se realicen a tiempo. Transversal durante el periodo.</p> <ul style="list-style-type: none">● Prueba de periodo basada en la Lectura “Las casas de los artistas” y los temas desarrollados durante el periodo.(Sema na 40 del periodo).● Es importante tener presente que las fechas están sujetas a las dinámicas institucionales, que se desarrollarán otros temas en el periodo, no incluidos en la evaluación integral y que todos los temas desarrollados en el periodo, se evalúan en cada momento, teniendo en cuenta su compromiso con el proceso
--	--	--	--

		<p>Matemáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perímetro y áreas de figuras rectangulares. Volúmen de prismas rectangulares. ● Rotación y reflexión de figuras. ● División, suma, resta, multiplicación con números naturales. ● Educación financiera. ● Estadística descriptiva: frecuencias, 	<p>de aprendizaje desde el inicio hasta el final del periodo. (ver indicadores de desempeño).</p> <p><u>Matemáticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Taller y examen sobre medición de longitudes, áreas y sobre volúmenes de prismas rectangulares (semana 31-32). ● Taller dirigido: rotación y reflexión de figuras planas (semana 33). ● Taller y examen sobre repartos - división por una y dos cifras, suma, resta, multiplicación (semana 33 - 35) ● Taller dirigido sobre ayuda en el ahorro familiar (semana 36).
--	--	--	--

		<p>medidas de tendencia central, gráficos de barras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estadística: concepto de suceso probable, seguro, imposible. <p>Inglés:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competencias e indicadores de periodo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Taller dirigido: gráficos estadísticos (semana 37). ● Realización de actividades del texto PTA de matemáticas que correspondan con los temas planteados para el periodo académico. Semana: Tiempo a distribuir durante el periodo. ● Taller de clase sobre sucesos probables, seguros, o imposibles respecto a casos posibles y casos favorables. (semana 38). <p><u>Inglés:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● En la segunda semana del periodo se calificará el separador de
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Expresiones acusa consecuencia ● Vocabulario sobre la familia ● Pronunciación de vocabulario y expresiones trabajadas en clase ● Evaluación final 	<p>periodo con los apuntes sobre competencias e indicadores en el aspecto procedimental.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación en plataforma de bilingüismo sobre la lección 40 expresiones causa consecuencia. (Semana cinco del periodo). ● En la semana 7 se evaluará el tema de la familia con un ejercicio de comprensión lectora de la plataforma de bilingüismo. ● Ejercicios de pronunciación con cada estudiante sobre los temas trabajados en las diferentes clases. No hay fecha definida; se evaluará en algunas clases a lo largo del periodo. ● En la semana 10 evaluación en el máster
--	--	--	---

		<p>Educación física:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competencias e indicadores de periodo ● Fundamentación técnica de fútbol de salón ● Desarrollo de clases prácticas 	<p>2000 de todo lo visto en el periodo a partir de lectura integradora.</p> <p><u>Educación física:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● En la segunda semana del periodo se calificará el separador de periodo con los apuntes sobre competencias e indicadores en el aspecto procedimental. ● En la semana cinco del periodo se hará evaluación práctica de ejercicios de fundamentación en fútbol de salón: (Recibir, conducir y pasar el balón con varias superficies de contacto) ● Durante el periodo se evaluará en la parte actitudinal la participación
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación final <p>Tecnología:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competencias e indicadores de periodo ● Tipos y fuentes de energía 	<p>activa y ordenada en los ejercicios de clase propuestos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● En la semana 10 se hará la evaluación de periodo en el máster 2000 sobre fundamentos técnicos básicos del fútbol de salón, las superficies de contacto y el tema de educación vial. <p><u>Tecnología:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● En la tercera semana del periodo se calificará el separador de periodo con los apuntes sobre competencias e indicadores en el aspecto procedimental. ● En la semana cinco de periodo evaluación en aplicación de liveworksheets. com sobre los tipos de energía.
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Power Point y tipos y fuentes de energía ● Evaluación final <p><u>Religión:</u> Evaluación Final</p> <p><u>Ética:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiones iniciales. ● Reconocimiento de emociones. ● El error y el perdón. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Semana siete del periodo hacer presentación en power point sobre tipos de energía. ● Semana 10 evaluación de periodo en el máster 2000 <p><u>Religión:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Semana 39 - Evaluación final <p><u>Ética:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexión inicial acerca de las emociones: separador de periodo (semana 31-32) ● Taller de clase Texto PTA (Semana 32 - 35) ● Taller de clase acerca del error hacia y el perdón.
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ● El buen trato entre las personas. ● Conceptos de intimidad y privacidad. <p style="text-align: center;"><u>Artística:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diferencia entre sonidos y ruidos. ● Interpretación de canciones. ● Realización de puntadas sencillas. ● Liderazgo para trabajo en equipo 	<p>Conceptos transversales en toda reflexión sobre las emociones (Semana 36).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Taller en clase sobre las normas de convivencia. (Semana 37) ● Taller de clase (Semana 38). <p><u>Artística:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de portada o separador del periodo, indicadores de desempeño y actividades de introducción. (Semana 31,32). ● Realización de trazos en cuadrícula. Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ● Realización de trazos en cuadrícula. ● Manejo de la direccionalidad al colorear. ● Recortado de dibujos y siluetas con precisión. ● Obras teatrales y pautas para hacer un guión. 	<p>plataforma. (Transversal durante el periodo).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manejo de la direccionalidad al colorear. Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semanas 31, 32, 33 y transversal durante el periodo). ● Diferencia entre sonidos y ruidos. (Semana 33 y/o 34) ● Interpretación de canciones. (Semana 34 y/o 35) ● Realización de puntadas sencillas. (Semana 35 y/o 36) ● Recortado de dibujos y siluetas con precisión.
--	--	--	---

			<p>Desarrollo de habilidades manuales mediante el doblado de papel. Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 34 y transversal durante el periodo).</p> <ul style="list-style-type: none">● Liderazgo para trabajo en equipo (creatividad e innovación, competencias siglo XXI). Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semana 34 a 38 y transversal durante el periodo).
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">● Obras teatrales y pautas para hacer un guión. Actividades a desarrollar en clase y/o en casa, a partir de la orientación docente. Ver cuaderno y/o plataforma. (Semanas 35 a 37).● Revisión del cuaderno con las actividades realizadas en el periodo, teniendo en cuenta criterios como actividades realizadas siguiendo las instrucciones dadas, escritura, coloreado, manejo del espacio y del renglón, que las actividades se realicen a tiempo. Transversal durante el periodo.
--	--	--	---

			<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación activa y asertiva en las clases• Puntualidad y asistencia• Presentación de los trabajos según orientaciones dadas• Entrega oportuna de las actividades.• Presentación oportuna de evaluaciones escritas, orales y en la plataforma master 2000• Consulta y profundización.<ul style="list-style-type: none">• Cumplimiento de los acuerdos de clase• Cumplimiento con la realización de actividades en el libro Emociones para la vida. PTA
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• (Debe llevar el libro siempre que sea requerido por el ó la docente).
--	--	--	---