

## PROYECTO DE LECTURA IER SAN FRANCISCOS DE ASÍS

### DESCRIPCIÓN

Los resultados obtenidos de la caracterización de lectura, realizada a finales del 2017, mostraron que los estudiantes de I.E.R. San Francisco de Asís desde segundo a undécimo, presentan problemas en la calidad y la comprensión lectora. Se detectó que no saben seguir instrucciones y, en muchos casos, no alcanzan el nivel literal de comprensión del texto. A partir de esto, se hizo necesaria la implementación de un proyecto de lectura que cubriera todas las asignaturas, pues uno de los factores que más inciden en esta dificultad es que los estudiantes solo leen en la clase de literatura. Desde años atrás, y desde el área de Humanidades & Lengua Castellana, se ha insistido en que los procesos formativos de lectura y escritura de los estudiantes son responsabilidad de todas las asignaturas; sin embargo, solo este año, por primera vez, se está intentando construir un proyecto de lectura institucional que pretende, por un lado, hacer que los docentes no-lectores lean y, por otro, que desarrollen prácticas de lectura y escritura desde sus asignaturas para los estudiantes (Ver anexo 1: Plan de trabajo).

A continuación, se presentan las actividades de lectura que, por áreas, escribieron los docentes.

### 1. HUMANIDADES & LENGUA CASTELLANA

A nivel general en el área de lengua castellana los estudiantes se encuentran en el promedio nacional. Aun así, los docentes identifican varios problemas, que van desde la calidad de la lectura hasta los cuatro niveles de comprensión lectora que son: literal, inferencial, crítico y creadora.

De la misma manera, hay una correlación entre las planeaciones docentes, por lo cual es necesario un proyecto que las articule. Y que al tiempo, tenga en cuenta los intereses de los estudiantes.

Por tanto, el Proyecto Institucional de Lectura busca que los estudiantes mejoren sus competencias cognitivas en un primer momento para luego llegar a fortalecer sus habilidades comunicativas. Al igual que motivarlos por estas prácticas cotidianas e indispensables para su formación académica, personal, social y profesional, es decir integral.

#### OBJETIVO GENERAL:

- Implementar estrategias para la calidad y comprensión lectora durante todo el año, en las diferentes sedes con miras a la integración y transversalización en todas las asignaturas

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Propiciar un espacio de capacitación para todos los docentes en estrategias de comprensión lectora (“Lectores competentes” de Víctor Moreno).

- Seleccionar material de lectura que incluya todos los tipos de texto (narrativo, expositivo, argumentativo, instructivo, descriptivo).
- Desarrollar en los estudiantes las competencias cognitivo – lingüísticas (describir, resumir, definir, explicar, justificar, argumentar y demostrar)
- Desarrollar diferentes actividades de lectura ( en voz alta, individual y grupal, individual y silenciosa, en parejas)

#### LINEAS DE TRABAJO.

1. Lecturas gratuitas: la docente y los estudiantes eligen una novela y al comienzo de cada clase la docente lee durante 10 minutos en voz alta. Esta actividad sirve no solo para el disfrute de la novela en sí misma, sino también para modelar la lectura en voz alta por parte del docente hacia sus estudiantes.
2. Lectura individual y silenciosa: Al principio del año académico a los estudiantes se les presentan diferentes novelas juveniles y cada uno elige una. Cada semana el estudiante le dedica al libro elegido entre 30 y 40 minutos de lectura.
3. Diario de lectura: Después de la lectura silenciosa cada estudiante debe realizar en el cuaderno una actividad de escritura o ilustración que demuestre la comprensión de lo leído.
4. Lectura grupal en voz alta: De acuerdo con los contenidos de literatura, se trabaja con textos de dramaturgia que permiten lecturas grupales en voz alta. A medida que se va leyendo se comenta y analiza lo leído y se rotan los personajes de manera que todos los estudiantes tengan la oportunidad de leer en voz alta.
5. Lectura en parejas: Existen algunos contenidos de literatura que permiten lectura de cuentos cortos en parejas para que entre los dos conversen sobre lo leído y construyan el sentido de la historia conjuntamente.
6. Revisión de simulacros: Después de presentar los simulacros de Pruebas Saber los estudiantes, junto con el profesor, revisan los textos de los simulacros y con ellos aplican las habilidades cognitivo-lingüísticas.
7. Encuentro con el escritor: Anualmente, el Museo Maja, en coordinación con Itaka, propone un escritor o escritora para que los estudiantes de 10º y 11º lean previamente su obra en la clase de literatura. El encuentro se realiza en la sede de Palocabildo y en el mismo, el autor habla de su obra y comparte con los estudiantes sus impresiones y preguntas alrededor de la misma.
8. Fechas especiales para leer y escribir: Se realizan actividades en esta línea de trabajo teniendo en cuenta fechas especiales que se van a celebrar en la Institución Educativa. Para esto, se debe tener en cuenta la realización de talleres que fortalezcan de manera progresiva las habilidades cognitivas.

9. Escritura: Las actividades de lectura mencionadas anteriormente, fomentan la escritura en la medida en que de las lecturas se desprenden actividades que llevan a los estudiantes a escribir textos reflexivos y analíticos, dentro de su contexto personal y social.

10. Habilidades del lenguaje o competencias comunicativas: Además de la lectura y la escritura, en la Institución se deben trabajar las otras dos habilidades (hablar y escuchar), pues los estudiantes tienen dificultades para expresar sus ideas, no solo a través de la escritura, sino también verbalmente.

11. Lectura del contexto: Permanentemente, se hacen lecturas del entorno, que les permiten a los estudiantes entender las características sociales, culturales y económicas de la comunidad de la que hacen parte.

12. Puesto que en el Colegio no hay bibliotecario, desde el área de Humanidades & Lengua Castellana se maneja la biblioteca y se hace préstamo de libros.

Conclusión:

Con las líneas de trabajo descritas anteriormente se pretende que los estudiantes, adquieran las habilidades para una comprensión lectora óptima, que contribuya al mejoramiento de su desempeño académico. Esto se logra siempre y cuando en todas las asignaturas se trabaje de manera constante y profunda con las competencias lectoras.

## **2. MATEMÁTICAS**

Teniendo en cuenta las dificultades en la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución desde el área de matemáticas se propone:

- Convertir situaciones de lenguaje natural al lenguaje matemático (numérico, algebraico y geométrico) y viceversa; esto, a través de la modelación de situaciones reales partiendo de lecturas con preguntas orientadoras con el fin de extraer generalizaciones y patrones del fenómeno o situación del contexto.

Para lo cual se toma los siguientes estándares:

6 y 7

- La formal, constituida por los sistemas matemáticos y sus justificaciones, la cual se expresa a través del lenguaje propio de las matemáticas en sus diversos registros de representación.
- Formulo y resuelvo problemas en situaciones aditivas y multiplicativas, en diferentes contextos y dominios numéricos.
- Justifico el uso de representaciones y procedimientos en situaciones de proporcionalidad directa e inversa.
- Justifico la pertinencia de un cálculo exacto o aproximado en la solución de un problema y lo razonable o no de las respuestas obtenidas

- Justifico la elección de métodos e instrumentos de cálculo en la resolución de problemas.
- Resuelvo y formulo problemas que involucren factores escalares (diseño de maquetas, mapas).

8 y 9

- Resuelvo problemas y simplifico cálculos usando propiedades y relaciones de los números reales y de las relaciones y operaciones entre ellos.
- Uso representaciones geométricas para resolver y formular problemas en las matemáticas y en otras disciplinas.
- Uso procesos inductivos y lenguaje algebraico para formular y poner a prueba conjeturas

10 y 11

- Comparo y contrasto las propiedades de los números (naturales, enteros, racionales y reales) y las de sus relaciones y operaciones para construir, manejar y utilizar apropiadamente los distintos sistemas numéricos.
- Resuelvo problemas en los que se usen las propiedades geométricas de figuras cónicas por medio de transformaciones de las representaciones algebraicas de esas figuras.
- Uso argumentos geométricos para resolver y formular problemas en contextos matemáticos y en otras ciencias.
- Describo y modelo fenómenos periódicos del mundo real usando relaciones y funciones trigonométricas.

### 3. CIENCIAS NATURALES

1. Al inicio de cada tema usar una lectura introductoria donde se van a aplicar en forma ordenada las habilidades:
  - a. Memorizar: Leer el texto y realizar preguntas sobre él, de las lecturas extraer las palabras desconocidas (vocabulario) según la temática y aprendérselas.
  - b. Interpretar: Leer con los estudiantes en voz alta y explicarlo con interacción del docente y estudiante.
  - c. Valorar: Con las palabras buscadas en el diccionario y aprendidos deben construir un texto (argumentativo, descriptivo, expositivo, poético, narrativo e instructivo) relacionado con el tema.
  - d. Organizar: Aplicar los conocimientos adquiridos con construcción y lectura de mapas (mentales – conceptuales), desarrollo de sopas de letras, crucigramas, lectura y construcción de gráficas, lectura de imágenes.

Ejemplo:

1. Lectura por parte de los estudiantes y búsqueda de palabras desconocidas
2. Explicación de cada uno de los párrafos con interacción de docente y estudiantes.
3. Construcción de textos a partir del vocabulario
4. Se hace interpretaciones y aplicación de los conceptos adquiridos mediante: construcción y lectura de mapas (mentales – conceptuales), desarrollo de sopas de letras, crucigramas, lectura y construcción de gráficas, lectura de imágenes.

## 4. CIENCIAS SOCIALES

Teniendo en cuenta el diagnóstico del año 2017, desde el área de las Ciencias Sociales, se proponen las siguientes estrategias metodológicas para incorporar a la metodología:

- Lectura en voz alta (texto temático) explicación colectiva del tema.
- Vocabulario (consulta, ampliación, aplicación)
- Lectura del tema de clase dirigido mediante preguntas previas.
- Construcción de texto, se trabaja la ortografía, redacción, secuencia, entre otros.
- Reconstrucción de temática mediante la narrativa secuencial colectiva.
- Lectura de contexto.

## 5. PRIMARIA

Antes de la lectura:

5.1 Activar el conocimiento previo, ¿Qué sé yo acerca de este texto? Dirige la atención de los niños y niñas hacia los indicadores de contenido básico como ilustraciones, títulos, subtítulos, subrayados, cambios de lectura, etc.

5.2 Establecer predicciones sobre el texto, se refiere a aspectos de contenido y estructura, se basa en preguntas como ¿qué puedo esperar del contenido y progreso del texto en función a su superestructura a la se refiere.

– ¿Qué me permite aventurar títulos, subtítulos, ilustraciones, etc.?

– Promover las preguntas de los niños acerca del texto, crear situaciones en las que los alumnos formulen sus propias preguntas acerca de los textos que leen. Ya que así se potencia la conciencia del lector sobre lo que sabe o veía necesario saber.

Se puede aplicar la actividad “pregúntale al texto”, se trata de estimular preguntas que puedan funcionar como predicciones o deseos, de manera que conduzca a establecer el tema del texto, sus ideas principales o su núcleo argumental, lectura flexible de contenidos.

5.3 Construyendo la comprensión durante la lectura.

Tareas de lectura compartida:

-Formular predicciones sobre lo que aún no se ha leído.

- Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído

- Aclarar posibles dudas acerca del texto.

- Resumir las ideas del texto.

#### 5.4 La lectura independiente:

Haciendo uso de lo aprendido se puede hacer preguntas como ¿Qué crees que se va a explicar ahora?, ¿Por qué? ¿era acertada su posición? ¿Qué había en el texto que podía anunciar la solución correcta?, ¿Cómo resumiría lo explicado hasta aquí?

-Trabajar con textos que contengan errores e incongruencias, animando a los alumnos a que se localicen, pidiendo que subsane o reelabore los errores.

#### 5.5 Errores y lagunas de comprensión:

Discutir con los alumnos los objetivos de la lectura; trabajar con material de dificultad moderada que suponga retos para el alumno; proporcionar y ayudar a activar los conocimientos previos relevantes, enseñar a inferir, a hacer conjeturas, arriesgarse y buscar verificación para sus hipótesis; explicar a los niños que pueden hacer cuando se encuentran problemas con el texto.

Después de la lectura: Seguir comprendiendo y aprendiendo.

Estrategias:

- Identificación de la idea principal, elaboración del resumen y formulación y respuesta de preguntas.

Enseñanzas de la idea principal en el aula: Los alumnos necesitan saber qué es la idea principal, para qué les va a servir y poder encontrar relación entre lo que buscan, sus objetivos de lectura y sus conocimientos previos.

La enseñanza del resumen en el aula: Exige la detección de las ideas principales, la capacidad de relacionarlas según propósitos de lectura y conocimientos previos. Hay que ayudar a los alumnos a convertir el resumen en un proceso reflexivo y metacognitivo, siempre a partir de las expectativas del lector y su propio bagaje de conocimientos.

Formular y responder preguntas:

Preguntas de respuesta literal: se encuentra tal cual en el texto.

Preguntas piensa y busca: La respuesta hay que deducirla, pero para ello el lector debe establecer relaciones entre informaciones y elaborar inferencias.

Preguntas de elaboración personal: La respuesta no se puede deducir del texto. Exige la intervención del conocimiento y opiniones del lector.

## Anexo 1

### PLAN DE TRABAJO

#### Parte 1

##### **Comprensión lectora según prueba**

Ubicar a los estudiantes en el nivel de desarrollo de la comprensión lectora contrastando la información de los estudiantes contra la progresión de aprendizajes descrita en la malla de lenguaje.

**Responde a la pregunta:** ¿Qué nivel evidencia el estudiante(s) a partir de las mallas/DBA?

Cuadro de resultados de diagnóstico de comprensión lectora ( Ver Anexo 1)

##### **Dificultad evidenciada en la caracterización de fluidez y comprensión lectora**

**Responde a la pregunta:** ¿Cuál es la dificultad del (de los) estudiante(s)?

- El 72% de los estudiantes está entre los niveles lento y muy lento, en el criterio de velocidad.
- El 53% de los estudiantes está en la calidad C de lectura.
- En comprensión lectora:

En el nivel literal no cumple el 65% de los estudiantes

En el nivel inferencial no cumple el 88%.

En el nivel crítico no cumplen 82%.

El total de estudiantes diagnosticados fue 124

### Meta de mejoramiento propuesta para el(los) estudiante(s)

**Responde a la pregunta:** ¿Qué quiero lograr con el/los estudiante(s)?

- Pasar un 20% de los estudiantes que están en velocidad lenta y muy lenta a Lectura rápida.
- Lograr que el 20% de los estudiantes en nivel A y B pasen a nivel C; y al menos que el 20% que están en nivel C pasen al nivel D.
- En comprensión lectora el 20% de los estudiantes que no cumplen en cada uno de los tres niveles, logren el nivel de comprensión lectora deseado.

### Conjunto de acciones diferenciadas para trabajar con el/los estudiante(s) (semana a semana).

Para esto deben utilizar las sugerencias didácticas de las mallas de aprendizaje.

**Responde a la pregunta:** ¿qué voy a hacer con este(os) estudiante(s) en el aula para que aprenda(n) lo propuesto?

- Mejorar la calidad y velocidad en la lectura de los estudiantes, de acuerdo con las estrategias planteadas en las mallas curriculares en complemento con los DBA y las propuestas pedagógicas de los docentes.

Acciones:

- Taller de lectura para los docentes, dirigido por la docente Ana patricia Vélez Rendón. Sede Hugo Vallejo Garcés
- Construcción colectiva del proyecto de lectura
- Desarrollo del proyecto de lectura

## Parte 2

Fecha	Conjunto de acciones de verificación y seguimiento al	A tener en cuenta	Avance % (En relación con el	Dificultades que continúan
-------	---	-------------------	---------------------------------	----------------------------

		<b>aprendizaje</b> <b>Responde a la pregunta:</b> ¿Qué hago en el aula para verificar que el(los) estudiante(s) está(n) logrando lo propuesto?		alcance de la meta)	
<b>1</b>	30/01/2018	Los docentes de la Sede Hugo Vallejo Garcés (Palocabildo) deben leer el anexo 6 (Orientaciones pedagógicas aprendamos) antes del taller de lectura.			Solo participan los docentes de la sede de Palocabildo.
<b>2</b>	31/01/2018	Taller importancia de la lectura en voz alta, para los docentes, dirigido por la docente Ana Patricia Vélez Rendón. Sede Hugo Vallejo Garcés	Productos del taller de lectura con docentes.  Aspectos más relevantes del anexo y discusión abierta con todos los docentes.	60%	No todos los docentes leen el anexo 6.
<b>3</b>	9/03/2018	Presentación del libro "Lectores competentes" de Víctor Moreno, a cargo de la docente Ana Patricia Vélez R Distribución del material de trabajo (capítulos del	Se organizan equipos de dos y tres docentes y, entre ellos, se distribuyen las habilidades lectoras propuestas por Víctor Moreno en su libro.	100%	

		libro) para todos los docentes de la Institución.			
4	6/04/2018	Exposiciones sobre las bases teóricas de las cuatro habilidades lectoras, a cargo de todos los docentes de Institución (organizados en equipos). Coordina: Ana Patricia Vélez R		85%	4 docentes, de 32, no participaron en las exposiciones. Uno de los equipos no desarrolló los aspectos teóricos de la habilidad que le correspondió.
5	20/04/2018	Prácticas lectoras, a cargo de todos los docentes de la Institución.  Coordina: Ana Patricia Vélez R	Cada equipo eligió un ejercicio de comprensión lectora, propuesto en el libro de Víctor Moreno, y lo realizó con el resto de los docentes.	100%	Aunque todos los equipos desarrollaron su ejercicio, no todos los docentes participaron activamente en el trabajo.
	Segundo trimestre del año	Construcción del proyecto de Lectura transversalizado en todas las áreas.	Proyecto escrito	70%	Los docentes de cada área del conocimiento escribieron una propuesta de lectura para sus asignaturas. Esto se hizo durante la semana institucional de junio. No hay transversalización en las propuestas de lectura presentadas.

Segundo, tercero, cuarto trimestre.	Ejecución del proyecto de lectura	Productos de cada una de las actividades propuestas dentro del proyecto		
Cuarto trimestre	Caracterización de lectura	Análisis comparativo de la caracterización de lectura de 2017 con la de 2018.  Evaluación final del proyecto de lectura		

### Resultados de la Caracterización de lectura en la sede Hugo Vallejo (Palocabildo)

		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		TOTAL	%
		E	%	E	%	E	%	E	%	E	%	E	%	E	%	E	%	E	%	E	%	E	
<b>VELOCIDAD</b>	MUY LENTO	-		4	33	-		1	10	8	58	13	62	7	43,75	5	36	3	23	4	36	45	36
	LENTO	7	77,5	7	58	5	100	7	70	2	14	4	19	4	25	6	43	3	23	-	-	45	36
	RAPIDO	1	12,5	-	-	-	-	2	30	1	7	3	14	3	18,75	1	7	5	39	5	46	21	18
	OPTIMO	-	-	1	9	-	-	-	-	3	21	1	5	2	12,5	2	14	2	15	2	18	13	10
<b>CALIDAD</b>	A	1	12.5	1	9	-	-	-	-	-	-	1	5	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2
	B	2	25	6	50	3	60	-	-	2	14	9	43	-	-	-	-	-	-	4	36	26	21
	C	5	62.5	5	41	2	40	4	40	9	65	7	33	13	81.25	14	100	5	38.5	2	18	66	53.5
	D	-	-	-	-	-	-	6	60	3	21	4	19	3	18.75	-	-	8	61.5	5	46	29	23.5
<b>LITERAL</b>	CUMPLE	2	25	10	82	1	20	10	100	7	50	8	38	-	-	1	7	2	15	2	18	43	35
	NO CUMPLE	6	75	2	18	4	80	-	-	7	50	13	62	16	100	13	93	11	85	9	82	81	65
<b>INFERENCIAL</b>	CUMPLE	-	-	6	50	-	-	5	50	-	-	-	-	-	-	1	7	1	7.5	2	18	15	12

	NO CUMPLE	8	100	6	50	5	100	5	50	14	100	21	100	16	100	13	93	12	92.5	9	82	109	88
CRITICA	CUMPLE	3	37.5	1	9	-	-	1	10	2	14	7	33	2	12.5	2	14	1	7.5	3	27	22	18
	NO CUMPLE	5	12.5	11	91	5	100	9	90	12	86	14	67	14	87.5	12	86	12	92.5	8	73	102	82
<b>TOTAL ESTUDIANTES</b>		8		12		5		10		14		21		16		14		13		11		124	

## E: Estudiantes

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Encuentro con el escritor 2016 – Humanidades Lengua Castellana



Encuentro con la escritora 2017 - Humanidades Lengua Castellana



Encuentro con la escritora 2018 - Humanidades Lengua Castellana



Lectura grupal en voz alta - Humanidades Lengua Castellana



Lectura en voz alta – Primaria



Lectura en voz alta – Ética



Lectura individual y silenciosa - Humanidades Lengua Castellana



Préstamo de libros - Humanidades Lengua Castellana



Lectura en parejas - Humanidades Lengua Castellana



Fechas especiales: El plebiscito - Humanidades Lengua Castellana