

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: UNO  
GRADO: TERCERO

NOMBRE DE LA UNIDAD: AFIANZANDO MI COORDINACIÓN  
IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCIO<br>N  | PREGUNTA<br>PROBLEMATIZADOR<br>A  | EJE                         | TEMAS   | LOGROS  | INDICADORE<br>S DE<br>LOGROS<br>ESPECÍFICO<br>S DE AREA                             | COMPETENCIA<br>S            | ACTIVIDADES<br>PEDAGÓGICA<br>S | EVALUACIÓN  |
|--|---|-----------------------------|---|---|---|-----------------------------|--------------------------------|---|
| Posibilitar al niño la adquisición de habilidades y destrezas deportivas elementales | ¿Por qué es importantes que el niño vivencie la coordinación a través de los predeportivos? | Conductas motrices de base. | Coordinación dinámica general y manejo de la soga | Realizo el salto sucesivo con la soga en forma estática y dinámica.         | Desarrolla habilidades para el desplazamiento y salto continuo con la soga.         | Conductas motrices de base. | Ejercicios con cuerda          | Habilidad de desplazamiento con la cuerda.                            |
|  |   |                             | Coordinación óculo manual y juegos con pelota.    | Practico la coordinación óculo manual en recepciones y pases con la pelota. | Aplico las habilidades adquiridas para la coordinación óculo manual y óculo pédica. |                             | Ejercicios con pelota.         | Dominio del balón con el pie.   |
|  |   |                             | Coordinación óculo pédica y juegos con pelota.    | Domino y controlo la pelota con el pie.                                     |   |                             | Competencias Juegos.           | Manejo del balón con la mano.<br><br>Respeto por las reglas del juego |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: DOS  
GRADO: TERCERO

NOMBRE DE LA UNIDAD: EXPERIENCIAS GIMNÁSTICAS

IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE                         | TEMAS                               | LOGROS  | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS     | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS               | EVALUACIÓN  |
|--|--|-----------------------------|-------------------------------------|---|--|------------------|---------------------------------------|---|
| Lograr la ejecución de destrezas elementales gimnásticas que mejore el control corporal, el equilibrio y la independencia segmentaria. | ¿Qué aporta en los niños la práctica de habilidades gimnásticas? | Conductas motrices de base. | Control corporal en giros y rollos. | Realizo rollos adelante y atrás con y sin ayuda.            | Desarrollo habilidades y destrezas en la ejecución de giros, rollos y posiciones invertidas. | Motriz           | Estiramientos                         | Capacidad de ejecución de rollos, giros y posición invertida. |
|  |  |                             | Independencia segmentaria.          | Mantengo el equilibrio en la ejecución de giros.            | Identifico mi esquema corporal reconociendo los movimientos y limitaciones de cada segmento  | Formación social | Ejercicios de amplitud de movimiento. | Actitud ante la actividad física propuesta.                   |
|  |  |                             | Equilibrio y posiciones invertidas  | Controlo mi cuerpo en la ejecución de la posición invertida |  |                  | Test.                                 |   |
|  |  |                             | Parada de manos.                    | Respeto las limitaciones de mis compañeros                  |  |                  |                                       |   |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: TRES NOMBRE DE LA UNIDAD: EXPERIENCIAS ATLÉTICAS  
 GRADO: TERCERO IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA   | EJE                 | TEMAS   | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA                                | COMPETENCIAS                     | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS  | EVALUACIÓN  |
|--|---|---------------------|---|--|--|----------------------------------|--|---|
| Lograr respuestas motrices determinadas utilizando el desarrollo físico a través del atletismo | ¿Qué incidencias tiene el atletismo en la práctica de los otros deportes? | Motriz.             | Carreras con y sin obstáculos .                             | Corro en forma coordinada con brazos y piernas...      | Mejora la coordinación de brazos y piernas mediante la carrera.          | Conductas temporales espaciales. | Carreras cortas y largas.  | El aprendizaje alcanzado en la práctica del atletismo |
|  |   | Temporal o espacial | Juegos y actividades motrices de iniciación al atletismo... | Realizo el salto de longitud y altura en forma eficaz. | Desarrolla habilidades básicas para la carrera el salto y el lanzamiento |                                  | Competencias.  | Nivel de habilidad en las actividades asignadas.      |
|  |   |                     | .Lanzar y practicar el salto alto y largo                   | Vivencio el lanzamiento con diferentes objetos.        |  |                                  | Carreras con obstáculos.<br><br>Lanzamientos con objetos.<br><br>Saltos. | Test  |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: CUARTO  
GRADO: TERCERO

NOMBRE DE LA UNIDAD: EXPRESIÓN RÍTMICA Y CORPORAL  
IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE              | TEMAS  | LOGROS | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA | COMPETENCIAS        | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS | EVALUACIÓN |
|--|--|------------------|--|--------|---|---------------------|-------------------------|------------|
| Contribuir al mejoramiento de la expresión rítmica y corporal a través de la danza | ¿Es importante la danza para que el niño comunique sus sensaciones y estados de ánimo? | Formación social | Expresión rítmica  | .      | .   | .EXPRESIÓN CORPORAL |                         | .          |
|  |  |                  | Expresión corporal.                                      |        |   |                     |                         |            |
|  |  |                  | Juegos predancísticos<br><br>Bailes típicos de la región |        |   |                     |                         |            |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS.

NOMBRE UNIDAD:  
 Experiencias y conceptos básicos

PERIODO : 1º \_\_\_\_\_  
 GRADO : 1º \_\_\_\_\_ IHS: 3 horas IHA: 120 horas

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA                              | EJE               | TEMAS  | LOGROS  | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS  | EVALUACIÓN   |
|--|--|-------------------|--|---|--|--------------|--|--|
| El alumno aprenderá a conocer su cuerpo y el de los demás. | Por qué es importante reconocer las partes del cuerpo. | Esquema corporal. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento Corporal.</li> <li>▪ tensión, relajación global y segmentaría</li> <li>▪ manejo del espacio</li> <li>▪ manejo de lateralidad, Coordinación y equilibrio.</li> <li>▪ Manejo de Patrones de movimiento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifico las partes de mi cuerpo</li> <li>▪ Manejo algunos patrones básicos del movimiento</li> <li>▪ Realizo imitaciones y gráficos siguiendo un patrón.</li> </ul> | Desarrolla las capacidades de locomoción con armonía y fluidez en diferentes ritmos. | Cognitiva.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Juegos dirigidos</li> <li>▪ Rondas</li> <li>▪ Elaboración de siluetas variables (Plastilina, papel, piedras, cuerda)</li> </ul> | Identifica las partes de su cuerpo: derecha, izquierda, adelante, atrás. |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO : 2º NOMBRE UNIDAD: Conductas Psicomotoras elementales.  
 GRADO: 1º IHS: 3 IHA: 120

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA   | EJE                          | TEMAS  | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA   | COMPETENCIAS | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS   | EVALUACIÓN  |
|--|---|------------------------------|--|--|---|--------------|---|---|
| El alumno obtendrá una buena postura y buen manejo de su cuerpo. | ¿Sabes que la mala postura de tu cuerpo te ocasiona un mal desarrollo Corporal? | Conductas motrices de bases. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lateralidad.</li> <li>▪ Palmoteos.</li> <li>Ajuste postural, corporal y de Equilibrio.</li> <li>▪ Juegos dirigidos y libres.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imito gestos de personas, animales y oficios.</li> <li>▪ Identifico Mi lado derecho e izquierdo y el de los demás.</li> <li>▪ Coordino. Con ritmo siguiendo un patrón.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realiza con creatividad juegos siguiendo un patrón.</li> </ul> | Motriz.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ juegos, rondas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ejecuta ejercicios de equilibrio siguiendo un patrón.</li> </ul> |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO : 3º NOMBRE UNIDAD: Hacia la Proyección espacial.  
 GRADO: 1º IHS: 3 IHA: 120

| INTENCION                                 | PREGUNTA<br>PROBLEMATIZADORA                    | EJE  | TEMAS   | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS<br>ESPECIFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS      | ACTIVIDADES<br>PEDAGOGICAS    | EVALUACIÓN  |
|---|---|--|---|--|---|-------------------|-------------------------------|---|
| El alumno aprenderá a manejar su entorno. | ¿De que nos sirve manejar bien nuestro entorno? | Conductas perceptivo-motoras o temporo-espaciales. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Posibilidad de movimientos</li> <li>▪ independencia funcional de segmentos (control y movimiento)</li> <li>▪ coordinación, trayectoria, altura y profundidad (lanzamiento, recepción, manipulación y conducción)</li> <li>▪ Momento de tiempo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mejora la Coordinación manual y pédica, mediante actividades de conducción</li> <li>▪ Vivencia de varias formas de desplazamiento de acuerdo a las direcciones dadas.</li> <li>▪ Diferencia los momentos de tiempo y las acciones rápidas, lentas (juegos y ejercicios).</li> </ul> | Realiza movimientos a partir de instrucciones, demostraciones como expresión de actividades imaginativas y por su propia necesidad de expresión lúdica. | Perceptivo motriz | Juegos dirigidos y con ritmo. | Ejecuta ejercicios de equilibrio, siguiendo un patrón |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

|           |    |                |                       |
|-----------|----|----------------|-----------------------|
| PERIODO : | 4º | NOMBRE UNIDAD: | La preparación física |
| GRADO     | 1º | IHS: 3         | IHA. 120              |
|           |    |                | Mi salud y            |

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE                                | TEMAS   | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA   | COMPETENCIAS | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS   | EVALUACIÓN   |
|--|--|------------------------------------|---|--|---|--------------|---|--|
| El alumno reconocerá la buena higiene, el cuidado de su cuerpo desde su entorno. | ¿Sabes que la mala higiene y el mal cuidado de tu cuerpo afectan tu salud? | Formación social.<br>propioceptivo | <ul style="list-style-type: none"> <li>La higiene en los niños</li> <li>Primeros auxilios, la respiración y el pulso</li> <li>Práctica deportiva y juegos al aire libre.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Muestro buenos hábitos de higiene.</li> <li>Reconozco la importancia del ejercicio para la salud.</li> <li>Práctico el juego limpio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona la practica del ejercicio físico con un buen estado de salud y el uso lúdico de su entorno.</li> </ul> | Cognitivo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Charlas de los primeros auxilios</li> <li>Practicas de primeros auxilios</li> <li>Videos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia, aplica y relaciona conocimientos vistos en el desarrollo de esta unidad.</li> </ul> |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

|           |    |                |                           |      |     |
|-----------|----|----------------|---------------------------|------|-----|
| PERIODO : | 1º | NOMBRE UNIDAD: | Experimento con mi cuerpo |      |     |
| GRADO     | 2º | IHS:           | 3                         | IHA: | 120 |

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE              | TEMAS  | LOGROS  | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS   | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS   | EVALUACIÓN   |
|--|--|------------------|--|---|--|--|---|--|
| Realizar actividades motrices utilizando los patrones básicos del mvt. Con el fin de obtener un desarrollo avanzado en sus capacidades | ¿Es necesario que los niños practiquen los patrones básicos de movimiento? | Esquema corporal | <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinación dinámica general, (continuidad y secuencia de mvts.)</li> <li>Lateralidad, equilibrio.</li> <li>Coordinación fina, viso manual, viso pédica.</li> <li>Conceptos temporo-espaciales(Simetría y simultaneidad</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Corro y salto con facilidad.</li> <li>Camino y corro en forma coordinada</li> <li>Domino y controlo mis movimientos.</li> <li>Identifico la literalidad en relación con el espacio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vivencia habilidades, destrezas motoras elementales desde sus patrones básicos de movimiento.</li> <li>Coordina movimientos de manera secuencial sobre desplazamientos.</li> <li>Diferencia los lados derecho e izquierdo en relación con el espacio mediante juegos.</li> <li>Controla sus segmentos corporales en la ejecución de movimientos diferenciados.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Motriz</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios de coordinación y de equilibrio.</li> <li>Juegos individuales y colectivos.</li> <li>Rondas.</li> <li>Trabajos de lateralidad.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Avance en el dominio de las relaciones temporo espaciales.</li> <li>Desarrollo de relaciones sociales positivas</li> <li>La autoimagen que van construyendo (confianza y seguridad en si mismo).</li> </ul> |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO : 2º NOMBRE UNIDAD: Mis Habilidades motrices  
 GRADO 2º IHS: 3 IHA 120

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE   | TEMAS  | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS  | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS  | EVALUACIÓN   |
|--|--|---|--|--|--|---|--|--|
| Resolver tareas motrices que favorezcan el control y dominio sobre los distintos segmentos corporales. | ¿Qué importancia tiene para el niño el dominio y control de su cuerpo? | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tempor o-espacial.</li> <li>▪ Esquema corporal.</li> </ul> | Independencia segmentaria<br>▪ Coordinación viso manual, viso pédica.<br>- Equilibrio (altura y profundidad)<br>▪ Percepción rítmica | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Controlo mis segmentos corporales en la ejecución de movimientos</li> <li>▪ Coordino mvts. desplazamientos con diferentes elementos.</li> <li>▪ Adapto movimientos corporales a ritmos musicales variados.</li> <li>▪ Mantengo el equilibrio en saltos y caídas.</li> </ul> | Incrementa el control de sus segmentos corporales.<br>-Coordina sus movimientos al desplazarse utilizando implementos.<br>▪ Mejora el control del equilibrio en saltos y caídas.<br>▪ Mejora su expresión corporal individual y colectiva. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Motriz</li> <li>▪ Expresión corporal - social</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tareas definidas individuales y colectivas de Coordinación.</li> <li>▪ Juegos que incluyan movimientos de independencia segmentaria, relevos, rondas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ejecución correcta de movimientos concientes y voluntarios.</li> <li>▪ Manejo adecuado de pequeños implementos.</li> <li>▪ Participación en rondas</li> </ul> |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

|           |    |                |                          |
|-----------|----|----------------|--------------------------|
| PERIODO : | 3º | NOMBRE UNIDAD: | Mis Destrezas corporales |
| GRADO     | 2º | IHS 3          | IHA 120                  |

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE                           | TEMAS  | LOGROS  | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA   | COMPETENCIAS   | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS   | EVALUACIÓN  |
|--|--|-------------------------------|--|---|---|--|---|---|
| Mejorar las conductas sicomotoras como la coordinación segmentaría, el equilibrio, el ritmo, habilidades, y destrezas gimnásticas. | ¿Qué se pretende lograr en los niños con la práctica de las destrezas elementales? | Propioceptivo motriz y social | <ul style="list-style-type: none"> <li>Control respiratorio, tensión y relajación.</li> <li>Coordinación segmentaría, equilibrio dinámico y estático.</li> <li>Conceptos temporo espaciales</li> <li>Iniciación a la expresión rítmica.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Me concientizo de mi respiración, tensión y relajación durante el ejercicio.</li> <li>Ejecuto destrezas elementales mediante la gimnasia.</li> <li>Me expreso espontánea y creativamente a través de melodías rítmicas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica el control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar tareas específicas.</li> <li>Aplica su equilibrio y Coordinación en la ejecución de destrezas gimnásticas.</li> <li>Organizo esquemas sencillos de movimiento con base a melodías básicas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Temporo-espacial</li> <li>Formación social</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios dirigidos</li> <li>Tareas individuales y colectivas</li> <li>Juegos, rondas y competencias</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Controla su respiración</li> <li>Cumple tareas gimnásticas</li> <li>Lleva el ritmo en canciones y rondas.</li> </ul> |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO : 4º NOMBRE UNIDAD: \_\_\_\_\_  
 GRADO 2º IHS. \_\_\_\_\_ IHA: \_\_\_\_\_

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA  | EJE               | TEMAS   | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECIFICOS DE AREA   | COMPETENCIAS | ACTIVIDADES PEDAGOGICAS                  | EVALUACIÓN  |
|--|--|-------------------|---|--|---|--------------|--|---|
| Desarrollar actividades de tipo lúdico, recreativo en forma espontánea y voluntaria como complemento a una formación integral. | ¿Cómo favorece la lúdica y la recreación en la formación del alumno? | Formación social. | Rondas dinámicas.<br>Creación e imaginación de juegos.<br>Juegos dirigidos, libres y tradicionales.<br>Conocimiento y manejo de normas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participo en las actividades recreativas y culturales.</li> <li>Imagino y creo juegos.</li> <li>Acepto y aplico normas en la práctica de los juegos.</li> <li>Me integro fácilmente en las actividades de grupo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la creatividad en los juegos.</li> <li>Permite una sana recreación en actividades lúdico-recreativas-</li> <li>Asume roles y responsabilidades en las practicas recreativas.</li> <li>cumple normas en los juegos para un mejor desarrollo de estos.</li> </ul> | Recreativa   | Juegos, dinámicas, rondas, competencias. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación</li> <li>Integración</li> <li>Cumplimiento de normas.</li> <li>Creatividad e imaginación.</li> </ul> |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: UNO  
GRADO: CUARTO

NOMBRE DE LA UNIDAD: EXPLORANDO MIS POSIBILIDADES ATLÉTICAS

IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION   | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA   | EJE                         | TEMAS   | LOGROS  | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS   | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS                 | EVALUACIÓN                                |
|---|---|-----------------------------|---|---|--|----------------|---|---|
| Iniciar a los niños en la práctica de las actividades motrices específicas atléticas a partir de formas jugadas (caminar, correr, saltar) | ¿Es bueno utilizar el triatlón escolar como una competencia más que como un disfrute? | Conductas motrices de base. | Carreras cortas.                              | Ejecuto carreras cortas.                                      | .Camina y corre correctamente.   | Físico- motriz | Carreras cortas.                        | .Competencias por equipos e individuales. |
|   |   |                             | .lanzamiento de pelota.                       | Mantengo el control corporal en el lanzamiento .              | Lanza objetos a un blanco determinado logrando el objetivo.                                |                | Lanzamiento de pelota.                  | Test.                                     |
|   |   |                             | Salto de longitud.                            | Realizo movimientos coordinados en el salto.                  | Realiza saltos largos de por lo menos 70 cms de longitud.                                  |                | Saltos individuales y por equipo        |   |
|   |   |                             | Combinación de carrera, salto y lanzamiento . | Combino la carrera, salto y el lanzamiento en forma adecuada. | Mantiene un ritmo moderado en carreras de 50 mts.<br><br>Participa activamente en relevos. |                | Lanzamiento a un blanco.<br><br>Relevos |   |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: DOS  
GRADO: CUARTO

NOMBRE DE LA UNIDAD: MIS HABILIDADES GIMNÁSTICAS.

IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA                                   | EJE                         | TEMAS                                    | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA   | COMPETENCIAS       | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS   | EVALUACIÓN                         |
|--|---|-----------------------------|--|--|---|--------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Posibilitar experiencias gimnásticas de grupo que permitan al alumno destacar la importancia de la colaboración. | ¿Por qué es importante realizar trabajos motrices en grupo? | Conductas motrices de base. | Manos libres.                            | .Inicio y perfecciono mis habilidades gimnásticas básicas mediante ejercicios en colchonetas . | .Coordina patrones básicos de movimiento y conserva su equilibrio en la ejecución de ellos.                                     | .Perceptivo-motriz | Ejecución de ejercicios.  | .Creación de esquemas gimnásticos. |
|  |   |                             | Gimnasia rítmica.                        | Adquiero coordinación precisión, ritmo y fuerza al realizar saltos, giros y, rollos.           | Realiza destrezas básicas alcanzando niveles de mayor dominio técnico, seguridad y decisión durante la ejecución del ejercicio. |                    | Observación y explicación |                                    |
|  |   |                             | Gimnasia general formativa .<br>Aparatos | Manipulo con destreza la cuerda en los trabajos realizados.                                    | Ejecuta ejercicios gimnásticos utilizando elementos del espacio y ritmo en ejecuciones armónicas y de amplitud de               |                    | Trabajos con cuerdas.     |                                    |

|  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  |  |  |   | movimiento.  |  |  |  |
|  |  |  |  | Realizo ejercicio físico para mejorar la salud. | Demuestra capacidad para sobreponerse a sus limitaciones y manifiesta sensibilidad por las tareas de sus compañeros. |  |  |  |

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: TRES  
GRADO: CUARTO

NOMBRE DE LA UNIDAD: FORMAS JUGADAS DERIVADAS DEL BALONCESTO  
IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION  | PREGUNTA PROBLEMATIZADA  | EJE               | TEMAS   | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA  | COMPETENCIAS       | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS             | EVALUACIÓN  |
|--|--|-------------------|---|--|--|--------------------|-------------------------------------|---|
| Ajustar las respuestas motrices del niño a la realidad del juego en la práctica del deporte colectivo. | ¿Por qué es importante que el niño se inicie en los predeportivos? | Esquema corporal  | Familiarización con el balón.                         | Ejecuto lanzamientos, pases y recepciones...             | Diferencia las clases de pases del baloncesto.<br><br>Realiza adecuadamente los pases.   | Motriz.            | Trabajos por grupos e individuales. | Test individuales.  |
|  |  | Tempor o espacial | Pases.<br><br>Drible con desplazamiento y estático... | Experimentos el drible estático y con desplazamiento ... | Dribla el balón en varias posiciones.<br><br>Dribla el balón con desplazamientos adecuados.<br><br>Se desplaza adecuadamente con o sin balón en varias direcciones | Perceptivo-motora. | Juegos con balón                    | Observación de clases.<br><br>Habilidad para desarrollarse en el campo de juego con o sin balón |

|  |  |  |   |  |  |  |                                  |   |
|--|--|--|---|--|--|--|----------------------------------|---|
|  |  |  | Desplazamientos con y sin balón.<br><br>Lanzamientos. | Me desplazo con y sin balón en varias direcciones.<br><br>Lanzo de diferentes maneras. | Realiza lanzamientos de diferentes formas y distancias.<br><br>Reconoce adecuadamente el elemento. |  | Partidos recreativos sin reglas. | Capacidad para colaborar en todo lo que tenga que ver con el espíritu de juego. |
|--|--|--|---|--|--|--|----------------------------------|---|

### ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADOS Y PERIODOS

PERIODO: CUATRO      NOMBRE DE LA UNIDAD: EXPRESIÓN RÍTMICA.  
GRADO: CUARTO      IHS \_\_\_\_\_ IHA \_\_\_\_\_

| INTENCION   | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA   | EJE              | TEMAS                       | LOGROS   | INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS DE AREA                              | COMPETENCIAS                 | ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS  | EVALUACIÓN   |
|---|---|------------------|-----------------------------|--|--|------------------------------|--|--|
| Contribuir al mejoramiento de la expresión rítmica en los niños a través de la danza. | ¿Qué beneficio tiene para el niño, moverse en forma rítmica mediante estímulos musicales? | Esquema corporal | Movimientos de mi cuerpo... | Ejecuto movimientos rítmicos coordinados mediante estímulos musicales... | Ejecuta movimientos rítmicos coordinados mediante estímulos musicales. | Comunicativa-interpretativa. | Movimientos corporales a diferentes ritmos.                        | Habilidad para crear movimientos rítmicos con su cuerpo. Capacidad para relacionar y aplicar armónicamente coreografías folclóricas... |
| Fortalecer la socialización y la integración de los niños mediante el baile.          |   | Temporo espacial | Ritmo...                    | .Exploro con mi cuerpo mis capacidades de movimiento.                    | Realiza diferentes movimientos con su cuerpo.                          |                              | Trabajo con bastones, pañuelos.<br><br>Trabajo con y sin música... | Habilidad para coordinar movimientos propios de una coreografía individual y grupal.   |

|  |  |                   |   |  |  |  |   |  |
|--|--|-------------------|---|--|--|--|---|--|
|  |  | Formación social. | .Pasos básicos.<br><br>Bailes de la región. | Ejecuto los pasos básicos de una danza.<br><br>Muestra frente a sus compañeros la danza con su coreografía . | Identifica los pasos básicos de una danza.<br>Ejecuta en equipos la danza con su respectiva coreografía. |  | Trabajo en equipos.<br><br>Preparación de coreografías.<br><br>Reseñas históricas de danzas de la región. | Creatividad e improvisación<br><br>Interés en las actividades de aprendizaje que manifiestan los estudiantes en la expresión y comunicación. |
|--|--|-------------------|---|--|--|--|---|--|