

MODELO PEDAGÓGICO

I.E PBRO JUAN JESCOLAR

1. ENFOQUE CURRICULAR FORMACIÓN POR COMPETENCIAS.

Las competencias son los conocimientos, habilidades y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar en el mundo en el que vive. La competencia no es una condición estática, sino que es un elemento dinámico que está en continuo desarrollo. Puede generar, potenciar apoyar y promover el conocimiento¹

Partiendo de esta conceptualización podemos definir la educación para el desarrollo de las competencias como un proceso a través del cual se forman las personas en sus diferentes dimensiones del desarrollo humano, potencialidades y capacidades. Por ello la competencia se definiría en términos de capacidades con que cuenta el individuo para actuar y desempeñarse, en el campo social, cognitivo, cultural, estético o físico. Bajo este contexto el currículo se organiza atendiendo a las siguientes competencias: básicas, genéricas y específicas de cada área.

En la sociedad compleja y sostenible la institución educativa concibe la educación como el proceso mediante el cual el ser humano se forma como humano en las esferas personal, social, cultural y conocimiento científico y tecnológico. Por lo tanto, la educación es durante toda la vida e involucra el desarrollo humano en las dimensiones cognitiva, comunicativa, ética, estético, corporal, tecnológico y espiritual, así como en las micro, meso y macro esfera del entorno que lo rodea.

Para dar cuenta de un trabajo por competencias se propone el diseño universal de aprendizaje el cual recoge tres principios:

- Múltiples formas de presentar la información.
- Múltiples formas de expresión y acción.
- Múltiples formas de implicarse y comprometerse con el aprendizaje.

1.1 Clasificación de competencias.

Las competencias básicas son aquellas que debe haber desarrollado un joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida. Son

¹ Colombia aprende. (2018). Mundo de Competencias. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.colombiaprende.edu.co/html/competencias/1751/w3-propertyvalue-44921.html>

habilidades genéricas ligadas a campos de conocimiento o disciplinas específicas pero que pueden verse aplicadas en diferentes ámbitos y situaciones, suponen una combinación de habilidades prácticas, conocimientos teóricos, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales que hacen a la persona actuar de forma eficaz. Las más importantes son las competencias científicas, matemáticas, y las comunicativas.

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países²

Las competencias emocionales son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás. Por ejemplo, la capacidad para reconocer los propios sentimientos y tener empatía, es decir, sentir lo que otros sienten por ejemplo su dolor o su rabia.³

1.2 Pautas para desarrollar las competencias en la Institución educativa.

Las áreas, los proyectos institucionales y la estrategia de convivencia escolar se articulan con las competencias porque es necesario trabajar desde los tres componentes de la competencia: ser, saber y saber hacer, en pro del desarrollo integral del estudiante para potencializar las dimensiones del desarrollo.

Los estándares nacionales de competencias se convierten en referentes necesarios para la evaluación porque hacen énfasis en las competencias más que en los contenidos temáticos, no los excluyen. La competencia no es independiente de los contenidos temáticos de un ámbito del saber que, del saber cómo, del saber por qué, o del saber para qué, pues para el ejercicio de cada competencia se requiere muchos conocimientos, habilidades, destrezas, comprensiones, actitudes y disposiciones específicas del dominio de que se trata, sin los cuales no puede decirse que la persona es realmente competente en el ámbito seleccionado.

Las competencias ciudadanas se desarrollan en la ejecución de actividades de clase programadas para cada una de las áreas, donde los estudiantes aprenden a actuar de manera constructiva en la resolución de conflictos y actividades cotidianas que busquen el bien común, identificando sus propias emociones y las de los demás y mejorando la empatía en los trabajos y proyectos grupales. A las competencias

² Ministerio de Educación Nacional (2004) Estándares básicos de competencias ciudadanas. Bogotá, Colombia. Ministerio de Educación Nacional

³ Ibid.

ciudadanas también se les aporta desde la estrategia de convivencia escolar, pues está se encuentra enmarcada en los valores institucionales como son la autonomía, convivencia, sentido de pertenencia, respeto, diversidad, ciencia y solidaridad; estableciendo acuerdos mínimos de resolución de conflictos y de sana convivencia entre los estudiantes a partir de actividades formativas, introduciendo transformaciones en la escuela desde la emocionalidad, la expresividad y el vínculo humano y afectivo entre los integrantes de la comunidad educativa.

Para alinear la educación preescolar con la educación por competencias, se reconoce el postulado de Almanza⁴, quien sostiene que para entender la formación por competencias en los niños del nivel de educación Preescolar, se hace necesario repensar y enriquecer los propósitos y prácticas educativas de éste nivel de acuerdo con las necesidades de formación infantil entre los tres y los seis años de edad; los procesos de aprendizaje propios de esta etapa, las competencias que es posible formar y los procesos de docencia con los que se activan las capacidades cognitivas, actitudinales y procedimentales.

Todo el trabajo de educación inicial se encuentra centrado en las diferentes experiencias que los menores encuentran en actividades de juego, arte, literatura y exploración del medio, entendidas estas como actividades rectoras de la primera infancia, potenciando el desarrollo integral del niño a partir de la cotidianidad.

Además de todo lo anterior, el desarrollo de las competencias básicas, ciudadanas y emocionales será claramente guiado a partir un marco de actuación pedagógica que se explica a continuación:

2. CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA SOCIAL COGNITIVA.

El modelo pedagógico institucional se define como social cognitivo, donde la implementación pedagógica se apoya en los supuestos de Freyre que busca apropiarse de la realidad para transformarla; Ausubel que sugiere que las personas construyen estructuras cognitivas en la interacción cotidiana y son precursoras de los procesos de aprendizaje y de la enseñanza para la comprensión, planteada por Howard Gardner, David Perkins, quienes sustentan que el proceso educativo es comparado con un proyecto de construcción colectiva con metas de mediano y largo plazo, interdisciplinar y articulado con el contexto real y las condiciones de vida de las personas.⁵

Este modelo pedagógico favorece el espíritu colectivo, el desarrollo de los procesos de pensamiento y el conocimiento científico-técnico, con el trabajo individual desde

⁴ Almanza, V. (s.f). Hablemos de competencias desde el preescolar.
http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles-81726_archivo.pdf

⁵ Brújula. Guía docente. Competencia para la vida y algo mas. Fundación Carvajal. 2016. Pag. 30

la responsabilidad, el sentido crítico, la autonomía y la auto regulación y desde el trabajo grupal con los valores sociales, la participación y la solución de problemas. Lo que implica que la concepción curricular de la institución educativa, se configure como agente de cambio y puente entre el mundo real y su posible transformación para el bienestar social. Donde se concibe una relación maestro – estudiante, de carácter horizontal mediante el diálogo, la crítica, la reflexión y la participación.

El modelo pedagógico retoma aspectos importantes de la pedagogía experiencial, en tanto esta pedagogía busca la implementación de ideas constructivistas del propio individuo, basadas en experiencias y vivencias habituales en el entorno cotidiano, que ayuden a promover al autodescubrimiento basado en los hechos y fundamentado en la inter-relación entre la experiencia y la reflexión. Este tipo de aprendizaje motiva a la formación de las personas involucradas realizando el liderazgo, la toma de decisiones, lo cual lo convierte un elemento esencial y sinérgico en su relación con los demás individuos y equipos de la comunidad.⁶

Finalmente, el modelo pedagógico resalta una estrecha relación con la pedagogía humanista, dado que se concibe dentro del acto educativo, la preocupación por el género humano, donde el arte, la cultura, el deporte y las actividades humanas generales se vuelven trascendentes. Entender esta pedagogía nos lleva a concebir a los estudiantes como seres integrales, que deben poder ser formados desde sus diferentes dimensiones humanas, como seres individuales, únicos y diferentes de los demás, lo que constituye el soporte de las prácticas para una educación inclusiva y diferencial en la Institución.⁷

De lo anterior se rescata que nuestros principios pedagógicos más importantes son:

- *Flexibilidad curricular*
- *La Educación diferencial*
- *La Autonomía*
- *La Capacidad crítica y de transformación del entorno.*

2.1 Principios pedagógicos

2.1.1 La flexibilidad curricular.

La flexibilidad curricular se entiende como una propuesta que presupone los mismos principios y objetivos para todos los estudiantes, donde el estudiante de acuerdo con sus condiciones étnicas, culturales, religiosas, económicas, contextuales entre

⁶ RUIZ PADILLA DIANA, PÉREZ JUAN GABRIEL. (2012) “El aprendizaje experiencial, una herramienta estratégica en el desarrollo de competencias organizacionales” Bogotá

⁷ Rogers Carls. Persona a persona 1980. Ed paidos

otras desarrolla las competencias de acuerdo a un ritmo y estilo de aprendizaje determinado.

2.1.1.1 La flexibilización desde los niveles de evaluación de la competencia.

Las competencias se evalúan en cuatro niveles:

- Adquisición: hace referencia a la conceptualización básica
- Uso: hace referencia a la aplicación del concepto
- Explicación: hace referencia a la argumentación del concepto y su uso
- Control: hace referencia a la capacidad de hacer transferencia del conocimiento específico hacia otras disciplinas o contextos.

Estos niveles de evaluación permiten la primera herramienta de flexibilización, pues a pesar de reconocerse el nivel de control como logro ideal, se admite y valida en términos de promoción el logro de uno de ellos.

2.1.1.2 La flexibilización desde las dimensiones del desarrollo humano.

La segunda herramienta de flexibilización está centrada en las dimensiones del desarrollo humano, al reconocer que, si se tiene afectada una dimensión, no implica el estancamiento de las demás. Se trata de identificar aquella dimensión que se encuentra afectada en el estudiante, para compensarla en el desarrollo de las otras dimensiones.

2.1.1.3 La flexibilización desde los procesos de pensamiento.

La tercera herramienta está planteada desde los procesos de pensamiento, encontrar la heterogeneidad de capacidades cognitivas en los estudiantes; pese a esta heterogeneidad, encontramos que, absolutamente todas las personas, empleamos los procesos de pensamiento científico en la forma en que nos acercamos al conocimiento; iniciamos con una observación y terminamos, en el caso de poder avanzar en todo el proceso, con una contrastación que permite la formulación de nuevas teorías. Termina siendo una herramienta de flexibilización en tanto que ningún estudiante se queda por fuera del proceso, sino más bien que cada uno se desempeña en él según su capacidad y potencial, independientemente del grado en que se encuentre matriculado, pues la experiencia nos demostró que puede accederse al conocimiento desde incluso el proceso de pensamiento más incipiente, a pesar de estar en un grado avanzado. Se permite ir gradualmente en el proceso para garantizar que se viva de manera ordenada y responsable.

Cada proceso debe abordarse en cada área del conocimiento y de manera consecuente con las competencias con que se desarrolla.

Los procesos de pensamiento hacen correlación con el método científico

Grado O°: Correspondencia, clasificación y seriación

Grado 1°: Observación y descripción
Grado 2°: Comparación y clasificación
Grado 3°: Relación
Grado 4°: Conceptualización
Grado 5°: Formulación de problemas
Grado 6°: Formulación de hipótesis
Grado 7 °: Experimentación
Grado 8°: Análisis y síntesis
Grado 9°: Interpretación
Grado 10°: Argumentación
Grado 11°: Contrastación

2.1.1.4 Flexibilización desde el estilo de aprendizaje.

Indudablemente los seres humanos presentan una diversidad de estilos para acceder, procesar y socializar el conocimiento. Existen diversos modelos de estilos de aprendizaje, la institución adopta el modelo de estilos de aprendizaje por representación sensorial, así:

- Sistema de representación visual: se piensa y se recuerdan en imágenes abstractas (como letras y números) y concretas; por ejemplo, cuando se trata de recordar un texto escrito, lo primero que se visualiza en la memoria es la página o el párrafo del libro. Este sistema de representación permite traer a la memoria mucha información a la vez, por eso la gente que lo privilegia tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez. Las capacidades de abstracción y de planificación están directamente relacionados con la capacidad de visualizar, lo que ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un estudiante tiene problemas para relacionar conceptos generalmente se debe a que está procesando la información de forma auditiva o Kinestésica.
- Sistema de representación auditiva: se piensa y se recuerda escuchando en la mente voces, sonidos o música. Este sistema se utiliza, por ejemplo, cuando se recuerda la voz de una persona, cuando nos habla por teléfono. Cuando se recuerda utilizando este sistema de representación, se hace de manera secuencial y ordenada. El estudiante auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los estudiantes que memorizan de forma auditiva no se pueden olvidar ni una palabra, porque no saben seguir. Es

como cortar la cinta de un casete. por el contrario, un estudiante visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto del texto o de la información. El sistema auditivo es menos rápido para elaborar información en la que se requiera relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos, pero es altamente efectivo en el aprendizaje del idioma y la música.

- Sistema de representación Kinestésica: se piensa y se recuerda asociando la información a sensaciones y movimientos. Se utiliza este sistema cuando se recuerda el sabor de una comida, el sentimiento que produce una melodía, cuando se escribe mecanográficamente (cuando se piensa en que parte del teclado están ubicadas las letras se produce un bloqueo en la rapidez de la digitación). Aprender utilizando este sistema es mucho más lento que cuando se hace con cualquiera de los otros dos (se necesita más tiempo para aprender a escribir en el teclado del PC sin necesidad de pensar en lo que se está haciendo, que para aprenderse de memoria la lista de letras y símbolos que aparecen en el teclado), pero también es más profundo (se puede olvidar la lista de palabras aprendidas, pero no se olvida a montar en bicicleta). Los estudiantes que utilizan preferentemente este sistema necesitan más tiempo que los demás, pero su lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia y capacidades.⁸

2.1.1.5 Flexibilización desde las rutas de acceso al conocimiento.

Exploración

En las actividades de exploración, se indaga por los saberes previos que tienen los estudiantes al respecto, y se ofertan las rutas para que los estudiantes participen desde la ruta que ellos prefieren:

- Narrativa: construcciones de textos orales y escritos
- Fundacional: el origen las palabras (etimología) o del conocimiento (epistemología)
- Lógico cuántica: datos y solución de problemas
- Estática: expresiones o manifestaciones senso-perceptivas
- Experiencial: experimentos o actividades prácticas que involucren la cotidianidad

Profundización.

⁸ Institución educativa Presbítero Juan J Escobar. (2009). Dimensión pedagógica y curricular: ciencias sociales de 5° a 11° (1° Ed datos en duro) (Informe 1). Medellín, Colombia

En las actividades de profundización se busca introducir los nuevos conocimientos. Se puede introducir la estrategia de carrusel o simplemente ofertar las rutas descritas anteriormente, para que los estudiantes trabajen en grupo desde la que ellos prefieren, buscando siempre fortalecer la ruta que privilegien y elevar los potenciales en la ruta más débil.

Culminación.

Las actividades de culminación hacen referencia al afianzamiento de los conocimientos adquiridos, no se refiere a un proceso de evaluación, acá se permite que el estudiante simplemente elija la ruta como mejor puede socializar su conocimiento adquirido.

Las clases planeadas y ejecutadas deben tratar de responder a los tres estilos de aprendizaje, se considera una herramienta de flexibilidad en la medida en que se evalúa a los estudiantes desde el sentido y forma de representación que privilegia o que tiene altamente fortalecido.⁹

2.1.2 LA AUTONOMIA

Se refiere a la regulación de la conducta por normas que surgen del propio individuo. Autónomo es todo aquél que decide conscientemente qué reglas son las que van a guiar su comportamiento. Tener autonomía quiere decir ser capaz de hacer lo que uno cree que se debe hacer, pero no sólo eso. También significa ser capaz de analizar lo que creemos que debemos hacer y considerar si de verdad debe hacerse o si nos estamos engañando. Somos autónomos cuando somos razonables y consideramos qué debemos hacer con todos los datos a nuestra disposición. Dicho de otro modo: somos verdaderamente autónomos cuando usamos nuestra conciencia moral. Precisamente cuando hacemos esto, nos fijamos en la conexión causal entre las acciones y los efectos que producen. La conciencia de esa conexión nos lleva al concepto de responsabilidad. Sólo cuando somos libres en el sentido positivo de la palabra -es decir, autónomos, conscientes-, nos damos cuenta de la repercusión de nuestras acciones y podemos ser responsables. En relación a la educación para la autonomía, como proceso para la toma de decisiones libres sustentadas en la propia conciencia de la persona (valores, principios, creencias, etc.), es necesario retomar la importancia de formar en valores concomitantes que contribuyen en la constitución de la autonomía como la responsabilidad, la libertad, la voluntad y la autoestima.¹⁰

⁹ Ibid.

¹⁰ Moderna. Modelo de desarrollo de Navarra España. Recuperado de www.educacion.navarra.es 2017.

2.1.3 LA EDUCACION DIFERENCIAL

Este enfoque pretende identificar y hacer visible la discriminación y las necesidades particulares de las personas reconociendo la vulnerabilidad.

Parte de los principios básicos del libre ejercicio de los derechos, de la equidad y del reconocimiento de las diferencias entre los grupos poblacionales. Emplea un análisis de la realidad que busca hacer visibles las diferentes formas de discriminación contra aquellas poblaciones consideradas diferentes.¹¹

2.1.4 LA CAPACIDAD CRITICA Y DE TRANSFORMACIÓN DEL ENTORNO

Educar para transformar, implica comprender la esencia de la postura crítica en educación, que puede resumirse en comprender que: a) la educación no es neutral; b) la sociedad puede ser transformada mediante el compromiso de personas conscientes y críticas; y c) la praxis conecta la educación liberadora con la transformación social¹²

La educación crítica parte de la profunda insatisfacción que genera una sociedad injusta y de la voluntad de transformarla. No hay educación liberadora si no pensamos que hay algo de lo que liberarse, no hay educación transformadora si no se siente un deseo y una posibilidad de cambio social. No es necesario estar de acuerdo en un mismo modelo ideal, ni siquiera tener una alternativa global ya diseñada, sino compartir una orientación utópica para superar las limitaciones del presente, y creer que la educación no puede ni debe rehuir sus responsabilidades.

Desde este punto de vista el concepto de cultura en un proceso de comunicación entre iguales. No es estático, sino que resulta de la interacción entre diferentes personas y comunidades. No hay culturas superiores a otras, aunque algunas de sus concreciones logran imponerse sobre las demás en el transcurso de la evolución social. No hay gente culta y gente inculta, aunque la privación de determinados conocimientos y habilidades puede crear dificultades de desenvolvimiento en un marco sociocultural concreto.¹³ La institución educativa deben asegurar que toda persona y comunidad puedan adquirir, si lo desean, las destrezas que sirven para desenvolverse mejor en un marco concreto. Pero también para el mantenimiento y la renovación de todos aquellos elementos culturales que responden a sus necesidades colectivas e individuales.

¹¹ ¹¹ Columnas al derecho. Universidad del Rosario. Observatorio el Espectador. Compilador Ricardo Abello Galvis. Facultad de jurisprudencia. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario. 2007

¹² Boyce 2006, Historia y revisión del movimiento crítico. Vol. 9 Issue: 5, pp.5-26,

¹³ Flecha Ramón. Igualdad educativa y diferencia cultural. Barcelona, Ed el Roble. 1994

3. TENDENCIAS DIACTICAS EN LA INSTITUCIÓN.

Con el fin de educar al estudiante a partir de la propia realidad que le rodea y que los contenidos estén acordes con sus intereses y experiencias, se proponen estrategias que le permitan actividad académica flexible, interactiva, que promueva la observación, la búsqueda de información, la curiosidad por su entorno, la capacidad de decidir críticamente entre todo el abanico de posibilidades e información que encuentra a su disposición. Los resultados a evaluar deben evidenciar la aplicación de los conocimientos adquiridos y su actitud frente a situaciones reales.

TENDENCIAS	DESCRIPCIÓN	IMPORTANCIA (POR QUÉ)	ORIENTACIONES
TRABAJO EN EQUIPO	Es una técnica para evaluar el desempeño de un equipo de estudiantes, en la cual todos cooperan para lograr una meta común a través de una estrategia diseñada por los integrantes.	<p>Los estudiantes aprenden a desempeñar diferentes roles y adquirir las competencias básicas que les permiten ser más eficientes en el aprendizaje y prepararse para la vida laboral, social y comunitaria.</p> <p>Promueve habilidades como la interacción, comunicación, capacidad de diálogo, toma de decisiones, cooperación, construcción del aprendizaje.</p> <p>Permite complementar las habilidades y talentos entre los integrantes del equipo, disminuir las debilidades y potenciar las fortalezas.</p>	<p>Se hace énfasis en los acuerdos y compromisos grupales.</p> <p>Es necesario definir las metas, roles, responsabilidades y herramientas que se van a utilizar para la solución de un problema o el tratamiento de un tema, proyecto, investigación, cuestionario o taller.</p> <p>El trabajo asignado al equipo debe contar con instrucciones claras, promover la participación y la argumentación y que arroje resultados medibles.</p>
SECUENCIAS DIDÁCTICAS	Se basa en la pedagogía cognitiva, una Secuencia Didáctica es un conjunto de actividades ordenadas que se desarrollan para generar procesos que permitan alcanzar propósitos concretos y conlleven a lograr competencias específicas.	Establece estrategias para encaminar en los procesos mentales de información, representación y acción, en donde el docente interviene como mediador, el aprendizaje es el proceso de adquisición, reestructuración y cambio de las estructuras cognitivas, donde el estudiante transforma, almacena, recupera y utiliza información. Permite el desarrollo de habilidades y la formación de competencias básicas y específicas.	<p>La secuencia didáctica contiene las siguientes fases:</p> <p>Motivación: el propósito es despertar en los alumnos el interés o la necesidad de aprender los contenidos y activar los saberes previos que el estudiante tiene del tema o que evoque sus vivencias personales, es un diagnóstico que permite planear con más precisión las siguientes actividades.</p> <p>Comprensión: o exploración se propone al alumno que procese información mediante la observación, la reflexión, la comprensión de textos en los que obtendrá información sobre un tema que necesitará en actividades posteriores. El conocimiento que adquiriera el estudiante le permitirá realizar</p>

	<p>El docente es un <u>guía</u> que apoya a los estudiantes para construir sus propios conocimientos.</p>		<p>satisfactoriamente las actividades que encontrará en fases posteriores.</p> <p>Profundización: los alumnos practican las distintas destrezas (descripción, comparación, clasificación), realizan ejercicios de repetición, de resolución, producción y práctica. El objetivo es adquirir una habilidad que pueda poner en práctica.</p> <p>Aplicación: consiste en una o varias actividades que representan el punto culminante de la secuencia como actividades que demandan al alumno un importante componente de creatividad donde aplican lo aprendido tales como discusión(debates), comunicación (juego teatral, narraciones), informes (encuestas, elaboraciones), análisis (resolución de problemas), entre otras.</p> <p>Evaluación: en esta fase se favorece el proceso de reflexión del estudiante acerca de lo aprendido y de cómo lo aprendió, el objetivo es valorar el logro de los aprendizajes esperados usando respuestas dadas o la realización de tareas en un tiempo específico. Se utiliza la retroalimentación para corregir los errores propios</p>
<p>PROYECTO DE ÁREA</p>	<p>El desarrollo de proyectos, así como el desarrollo de solución de problemas, se derivaron de la filosofía pragmática que establece que los conceptos son entendidos a través de las consecuencias observables y que el aprendizaje implica el contacto directo con las cosas.</p> <p>¿Qué es el método de proyectos?</p>	<p>Además de los conocimientos propios que de cada materia o disciplina aprenden los estudiantes, estos adquieren y desarrollan un cúmulo de habilidades y actitudes como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entendimiento del rol en sus comunidades. • Amor por aprender. • Responsabilidad. • Hacer y mejorar preguntas. • Debatir ideas. • Diseñar planes y/o experimentos. • Recolectar y analizar datos. • Establecer conclusiones. 	<p>El desarrollo de proyectos, así como el desarrollo de solución de problemas, se derivaron de la filosofía pragmática que establece que los conceptos son entendidos a través de las consecuencias observables y que el aprendizaje implica el contacto directo con las cosas.</p> <p>¿Qué es el método de proyectos?</p> <p>El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase.</p> <p>El método de proyectos busca enfrentar a los estudiantes a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como</p>

	<p>El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase.</p> <p>El método de proyectos busca enfrentar a los estudiantes a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.</p> <p>El método de proyectos permite en los estudiantes el desarrollo de sus habilidades más fuertes y algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentido de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros. · Manejo de muchas fuentes de información y disciplinas. · Manejar los recursos disponibles, como el tiempo y los materiales. · Trabajo colaborativo. · Usar herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje que motiven a los participantes a representar sus ideas (laboratorios computacionales, hipermedios, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones). · Formar sus propias representaciones de tópicos y cuestiones complejas. · Aprender ideas y habilidades complejas en escenarios realistas. · Aplicar sus habilidades a una variedad de contextos. · Construir su propio conocimiento, de manera que sea más fácil para los participantes transferir y retener información. · Habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo y la negociación. · Habilidades profesionales y estrategias propias de la disciplina (por ejemplo: investigaciones históricas, antropología, crítica literaria, administración de negocios, arquitectura, investigación en el campo científico, coreografía). · Habilidades y estrategias asociadas con la planeación, la conducción, el monitoreo y la evaluación de una variedad de investigaciones intelectuales; incluyendo resolución de problemas y hacer juicios de valor. 	<p>una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.</p> <p>El método de proyectos permite en los estudiantes el desarrollo de sus habilidades más fuertes y algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentido de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.</p> <p>Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales al:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Hacer y depurar preguntas. · Debatir ideas. · Hacer predicciones. · Diseñar planes y/o experimentos. · Recolectar y analizar datos. · Establecer conclusiones. · Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros. · Crear productos.
--	---	---	---

	<p>Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales al:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Hacer y depurar preguntas. · Debatir ideas. · Hacer predicciones. · Diseñar planes y/o experimentos. · Recolectar y analizar datos. · Establecer conclusiones. · Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros. · Crear productos. 	<ul style="list-style-type: none"> · Habilidades para "aprender a aprender" (por ejemplo: tomar notas, cuestionar, escuchar). · Iniciativa propia. · Persistencia. · Autonomía. · Habilidades metacognitivas (por ejemplo: autodirección, autoevaluación). · Integrar conceptos a través de áreas de diferentes materias y conceptos. · Ligar metas cognitivas, sociales, emocionales y personales con la vida real. · Habilidades para la vida diaria (por ejemplo: conducir una junta, hacer planes, usar un presupuesto). · Habilidades tecnológicas (por ejemplo: saber usar el teclado, utilizar software, hacer mediciones). · Habilidades para procesos cognitivos (por ejemplo: tomar decisiones, pensamiento crítico, resolución de problemas). · Habilidades personales (por ejemplo: establecer metas, organizar tareas, administrar) 	
<p>EXPERIENCIAL / VIVENCIAL</p>	<p>Las tendencias didácticas experienciales son aquellas que permiten la construcción de aprendizajes significativos desde la autoexploración y experimentación para la adquisición de nuevas habilidades, conocimientos, y conductas, instalando y reforzando los valores</p>	<p>Permite un espacio de crecimiento personal a través de procesos de toma de conciencia desde la reflexión constante. Permite una interacción permanente entre la acción y la reflexión, posibilitando cambios positivos desde un punto de vista individual y colectivo. Mejora la estructura cognitiva del estudiante. Ayuda a modificar las aptitudes, valores, percepciones y conducta de los alumnos. Permite construir conocimientos valorando las sabiduras propias y de los demás.</p>	<p>Experiencia: actividad práctica a desarrollar. Compartir: resultados, observaciones y reacciones, Procesar: discusiones, análisis crítico de experiencia. Generalizar: conexión de la experiencia con la vida real. Aplicar: diseño de estrategias de mejora. LA EXPERIENCIA CONCRETA: Divergente: cognitivo – actuar. OBSERVACIÓN REFLEXIVA: Asimilador: conductista- reflexionar. CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA: Convergente: constructivista – teorizar</p>

	<p>como resultado del análisis, la observación y la experiencia.</p> <p>La teoría del aprendizaje experiencial es holística, combinando la experiencia, la percepción, la cognición y el comportamiento.</p> <p>Corresponde a una metodología basada en el constructivismo, consciente, planificada y dirigida como sistema formativo adaptable a los diversos estilos de aprendizaje.</p> <p>Los facilitadores deben de inducir a la transformación y mejoramiento de los comportamientos y actitudes partiendo de la reestructuración de pensamientos, sentimientos y conductas, teniendo en cuenta estos 4 elementos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observación 2. Reflexión 3. Adaptación 4. Aplicación 	<p>Permite la equidad entre los sujetos.</p> <p>Permite el aprendizaje a partir de la experiencia vivida y la reflexión.</p> <p>Trabaja simultáneamente lo personal, interpersonal, y el trabajo en equipo.</p> <p>Favorece el liderazgo, el compromiso, la toma de decisiones y la autoestima.</p> <p>Facilita el proceso de integración, creando un ambiente sano y productivo.</p>	<p>EXPERIENCIA ACTIVA:</p> <p>Acomodador: aprendizaje social – experimentar.</p>
--	---	---	--

4. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES COMO ESTRATEGIA DE CALIDAD

La evaluación de los procesos formativos de los estudiantes de la institución, se realiza teniendo en cuenta tres períodos académicos, aplicando en cada uno de ellos tres tipos de evaluación, primero la evaluación diagnóstica, la cual se realiza a comienzo de año y de cada periodo a fin de establecer los conocimientos previos de cada estudiante, Evaluación formativa o procesual, en la cual se verifican los avances que presenta el estudiante, valorando los aciertos y dificultades para reorientar actividades de aprendizaje con el fin de garantizar el logro de las metas y posteriormente evaluación de competencias, la cual involucra las dos anteriores, para obtener una valoración final, en torno a lo conceptual “30%”, procedimental “30%” y actitudinal “30%” y un 10% final de autoevaluación¹⁴.

Para realizar esta valoración se siguen Criterios de la evaluación por competencias. Que son indicadores de desempeño establecidos en las mallas curriculares, los cuales son abordados desde los Estándares Básicos de Competencias, lineamientos curriculares y dimensiones del desarrollo humano. Su evaluación se realiza desde los cuatro niveles de la competencia, al finalizar el año lectivo:

- Adquisición: referido a los aspectos conceptuales.
- Uso: Aplicación de los conceptos en el contexto.
- Explicación: argumentación del concepto y el uso.
- Control: aplicación en nuevos contextos y transformación de conocimientos

Valoración que se expresa de conformidad con la escala nacional, definida por el ministerio de educación nacional y que en la institución se homologa a una escala numérica.

- Desempeño superior: 4.6 – 5.0
- Desempeño alto: 4.0 – 4.5
- Desempeño básico 3.0 – 3.9
- Desempeño bajo 0.0 – 2.9

Desempeño superior

Aquí el estudiante evidencia alcanzar de manera óptima los procesos de aprendizaje en los 3 conocimientos propuestos (conceptual, procedimental, actitudinal) y la autoevaluación para el caso de los tres períodos académicos, así

¹⁴ Institución educativa Presbítero Juan J Escobar. (2009). Dimensión pedagógica y curricular: ciencias sociales de 5° a 11° (1° Ed datos en duro) (Informe 1). Medellín, Colombia

como las competencias propuestas en los cuatro niveles: adquisición, uso, explicación y control, al finalizar el año lectivo.

Desempeño alto

Aquí el estudiante evidencia alcanzar un desempeño alto, cuando alcanza satisfactoriamente los procesos de aprendizaje en los 3 conocimientos propuestos (conceptual, procedimental, actitudinal) y la autoevaluación, para el caso de los tres períodos académicos, así como las competencias propuestas en los 3 primeros niveles: adquisición, uso y explicación, al finalizar el año lectivo.

Desempeño básico

Aquí el estudiante evidencia alcanzar un desempeño básico cuando evidencia desempeño aceptable, acorde con los procesos de aprendizaje en los 3 conocimientos propuestos (conceptual, procedimental, actitudinal) y la autoevaluación, para el caso de los tres períodos académicos, así como las competencias propuestas en los niveles de adquisición y uso, al finalizar el año lectivo.

Desempeño bajo

Un estudiante es merecedor de esta valoración, cuando evidencia un desempeño bajo, sin alcanzar los requerimientos mínimos de los procesos de aprendizaje en los 3 conocimientos propuestos (conceptual, procedimental, actitudinal) y la autoevaluación, para el caso de los tres períodos académicos, así como en las competencias propuestas que se corresponde con el nivel de adquisición o de uso, al finalizar el año lectivo. En estos casos y antes de tomar la decisión sobre la promoción académica de los estudiantes evaluados en desempeño bajo, puede revisarse la condición del estudiante y evaluarse desde indicadores de desarrollo que corresponden a las diferentes dimensiones humanas y que reflejan logros mínimos de aprendizaje.

5. USO PEDAGÓGICO Y APROPIACION DE LAS TIC EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden contribuir al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a la gestión dirección y administración más eficientes del sistema.¹⁵

Nuestros estudiantes han nacido en el mundo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Una tecnología nueva para un contenido eterno, porque la

¹⁵ UNESCO 2017. Importancia de las nuevas Tecnologías en la educación. Recuperado de: <http://es.unesco.org/tic-educacion>

información y la comunicación están en la base misma de cualquier aprendizaje. La escuela ha de incorporar todas aquellas tecnologías que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, transformando la información y la comunicación en aprendizaje y conocimiento. Además, es imprescindible alfabetizar a los alumnos en el uso y dominio de los entornos básicos de las nuevas tecnologías que inciden en la comunicación, la información y el aprendizaje, porque ya forman parte de la vida profesional, del entorno social.

Las TIC posibilitan la enseñanza de contenidos conceptos; transformando las formas de evaluación y el currículo a través de estrategias más didácticas e enriquecedoras, que lleven a los estudiantes a confrontar, analizar e investigar, apoyándose en las nuevas tecnologías, todo ello es verdad, pero en nuestra institución se hace necesario una capacitación urgente y constante de todo el personal docente y administrativo para el fortalecimiento de las habilidades digitales. No debe desconocerse tampoco la importancia de las TIC como mediadoras del aprendizaje en las poblaciones que tienen condiciones especiales de desarrollo y de vida.

En el lugar de recursos para el aprendizaje, las TIC cada vez son más necesarias e importantes para la institución educativa ya que permiten que la labor docente y docente sea mucho más llevadera, posibilitando al maestro desarrollar su trabajo desde una perspectiva incluyente, participativa, dinámica y activa. La institución cuenta en estos momentos con una sala de sistemas en cada una de sus sedes, con computadores portátiles y de mesa, pero desde la administración se trabaja en una política de dotación y mantenimiento permanente a estas herramientas, con el fin de incluir una población más amplia, igualmente la planificación curricular debe propender porque los estudiantes apropien pedagógicamente sus propios dispositivos como celulares o equipos portátiles para las clases, además, también se trabaja desde la administración en la mejora de la conectividad para la labor docente lo cual mejora el principio de accesibilidad y equidad educativa.

6. FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES.

Como lo plantea la ley 1014 en su artículo 1 “El emprendimiento es una forma de pensar, razonar y actuar centrada en las oportunidades...su resultado es la creación de valor que beneficia a la empresa, la economía y la sociedad.” En este sentido, la institución educativa desde el reconocimiento a las apuestas nacionales, ha incluido a través de su plan de estudio, el emprendimiento como una asignatura básica en el proceso educativo de los niños y adolescentes en los diferentes grados; con la que se pretende insertar la noción de cultura emprendedora en los escenarios institucionales, en respuesta a los retos propios de la sociedad actual, que suponen la formación de los estudiantes desde una postura reflexiva, crítica y propositiva.

En coherencia, la inclusión de la cultura emprendedora supone desde edades tempranas el desarrollo de las competencias ciudadanas que se constituyen en eje transversal de las intervenciones de las diferentes áreas del conocimiento, y que a su vez se convierten para el emprendimiento en la base que soporta la adquisición de las competencias en su proceso de formación.

De esta manera, se busca visibilizar el emprendimiento como una dimensión del ser humano y no como medio exclusivo que evoca la creación de empresas; dado que el propósito principal será que los estudiantes incorporen en sus formas de vida, actitudes emprendedoras expresadas en “la disposición personal a actuar de forma proactiva frente a cualquier situación de la vida. Esta actitud genera ideas innovadoras que pueden materializarse en proyectos o alternativas para la satisfacción de necesidades y solución de problemáticas. Así mismo, propicia el crecimiento y la mejora permanente del proyecto de vida” ¹⁶

Desde esta postura formativa, se espera que los estudiantes, alcancen un desarrollo integral respondiendo a sus necesidades, expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno con capacidad para asumir riesgos, identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar en el rendimiento de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos; crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.

Atendiendo a lo anterior, se puede fomentar la cultura de emprendimiento desde los diferentes escenarios institucionales que propone el Ministerio de Educación Nacional, referidos a:

- Actividades Académicas
- Proyectos Sociales
- Entorno Familiar
- Propuestas de mejoramiento del entorno y el medio ambiente
- Actividades empresariales
- Actividades culturales

Haciendo énfasis en las prácticas de empresarialidad se pretende incentivar el pensamiento de generación de la cultura de emprendedores con iniciativa y reconocimiento de necesidades y contextos sociales que permitan brindarle soluciones a estos, de una forma de generar una cultura del emprendimiento requiriendo la participación y el compromiso de todos y cada uno de los actores presentes en la comunidad educativa. Para ello es importante tener como referencia los roles que deben desempeñar, en la ejecución de los procesos en todas las áreas de la gestión institucional. La cultura emprendedora consiste en identificar las oportunidades y reunir los recursos suficientes para transformarlas en una empresa.

¹⁶ Ministerio de Educación Nacional. Guía 39. La Cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos, orientaciones generales.

Un emprendedor es capaz de innovar, adaptarse a su entorno, tiene ganas de hacer cosas nuevas y de hacerlas de forma diferente.

7. ESTRATEGIA DE PROYECCIÓN COMUNITARIA

La proyección comunitaria de la I.E Juan J escobar, se realizará a partir de una lectura crítica de las realidades comunitarias y de las demandas de apoyo y acompañamiento de los grupos familiares y sociales que conforman nuestro entorno inmediato.

Esta lectura se realiza a partir de una serie de encuestas que nos permitan caracterizar a los estudiantes de la institución educativa Presbítero Juan J. Escobar y a sus familias, en esta caracterización se deben evidenciar ítems como: nivel de escolaridad, horario de trabajo, situación productiva etc. Estas encuestas deben ser realizadas por cada director de grupo; cuando se tiene la caracterización de los estudiantes y sus familias se deben realizar una identificación de necesidades, es importante aclarar que estas necesidades deben recoger las que se puedan presentar en los padres de familia, vecinos y el sector productivo.

La institución educativa presbítero Juan J. Escobar plantea el siguiente grupo de necesidades que ya se conocen en la I.E y sus correspondientes ofertas de servicios, las cuales pueden ser abordadas con el aporte de todas las áreas del plan de estudios, las actividades propias de los proyectos y los estudios obligatorios.



7.1 Propósito de las actividades propuestas.

- **Escuela de padres:** Buscar espacios para que los padres aprendan los insumos necesarios para su vida y poder aportar desde el conocimiento y la experiencia a la comunidad y a sus familias.
- **Proyecto líderes comunitarios (liderazgo):** Busca mejorar la capacidad de liderar los distintos tipos de grupos presentes en la comunidad, tanto desde la parte oral y de uso de la palabra como desde la ética y las relaciones sociales.
- **Emisora escolar:** Busca crear lazos de comunicación directa entre a institución y la comunidad y servir como medio informativo y de capacitación a todos.
- **Asistencia Social:** Busca enfocarse en la población más vulnerable y apoyarla desde una mirada asistencial, como muestra de las intenciones de prestar ayuda de la comunidad educativa.
- **Proyecto de participación comunitaria (política):** Pretende capacitar e informar como la comunidad puede y debe participar en temas políticos de escala barrial, (JAL, Presupuesto participativo, etc.).
- **Investigación y estudio de mercado:** Pretende acompañar el proceso de investigación para la creación de posibles productos y estudiar los diferentes mercados y demandas de la comunidad.
- **Creación de producto:** Apoyar la producción y materialización de ideas comercializables.
- **Comercialización:** Mediante el uso de las TIC promover e incentivar las posibles ventas de un producto desarrollado de manera local, artesanal o familiar.
- **Matemáticas y estadística comercial:** Apoyar la parte comercial desde el uso común y aplicado de las matemáticas y las estadísticas para analizar los resultados y estado del mercado.
- **Lectura y escritura:** Acompañamiento del aprendizaje de la lectura y escritura de todos los integrantes de la comunidad.
- **Alfabetización (10 y 11):** Proyectar el trabajo de alfabetización hecho por los estudiantes como un servicio social que se pueda salir de las actividades comúnmente prestadas y adaptarse a las necesidades de la comunidad.

- **Mundo digital:** Acerca a los padres al tema digital relacionado con internet celulares y tecnología (TIC) de manera amigable.
- **Actos cívicos y culturales (a la comunidad):** Presentar los actos cívicos y culturales (haciendo énfasis en la parte cultural) en distintos escenarios propios y externos.
- **Matemáticas para todos:** apoyar el aprendizaje lógico- matemático en los diferentes niveles que requiera la comunidad.