



## Institución Educativa Aures

Resolución de Aprobación 4659 de Abril 24 de 2008  
DANE 105001001198 NIT. 900218633 – 4

**“Pensar antes de actuar, valorando y respetando a los demás”**

TEMAS DE BIOLOGÍA

GRADO: 4°, POR CONTIGENCIA POR EL CORONA VIRUS.

**Célula Animal:**

Las células de origen animal son como las de los tejidos de los seres humanos: sus partes son las siguientes:

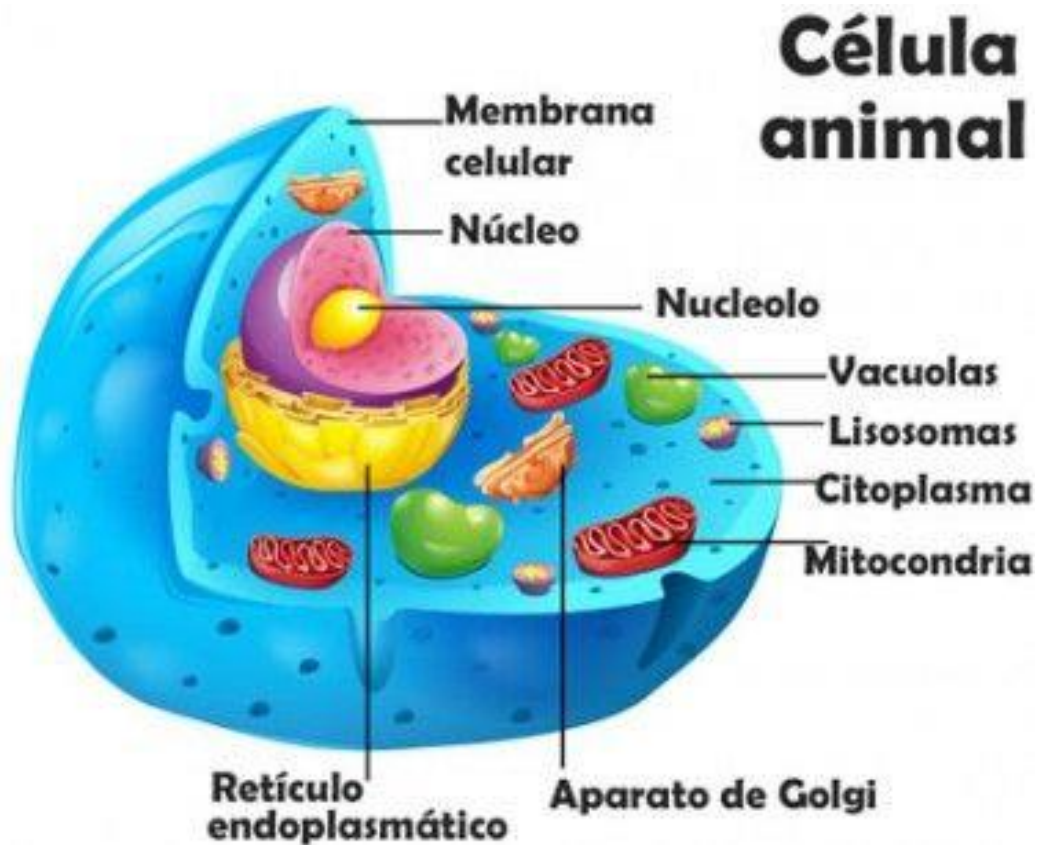
**Aparato de Golgi:** con funciones digestivas

**Núcleo:** que porta el material genético que destinado a multiplicarse por herencia de padres a hijos.

**Mitocondria:** produce una molécula llamada ATP, que es la molécula de la

energía útil para que la célula realice sus funciones vitales.

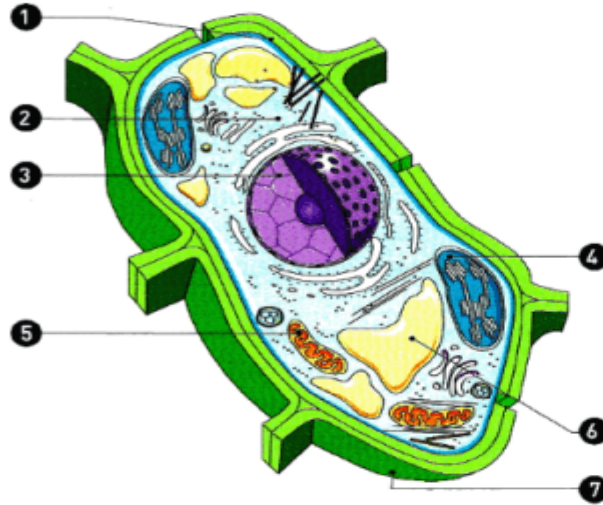
**Vacuola:** es un orgánulo que tiene las mismas funciones digestivas que en una célula vegetal.



TALLER

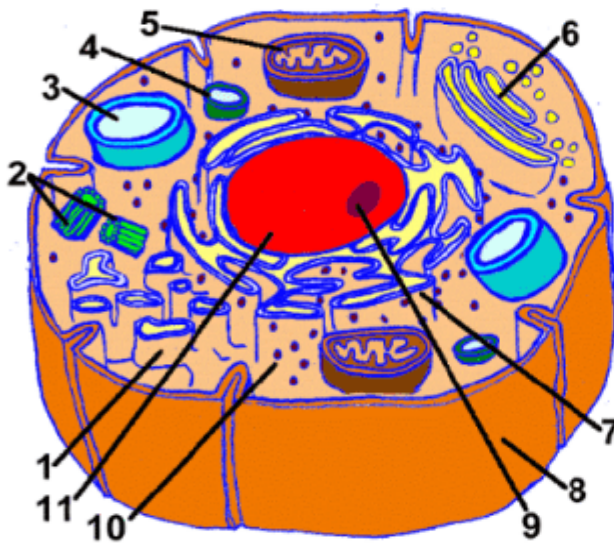
DIBUJA LAS CELULA ANIMAL Y VEGETAL QUE VIENEN A CONTINUACIÓN, ESCRIBE EL NOMBRE QUE LE CORRESPONDE A CADA NUMERAL.

### CELULA VEGETAL



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_

### CELULA ANIMAL



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 \_\_\_\_\_
- 10 \_\_\_\_\_
- 11 \_\_\_\_\_

Diferenciación: ¿cuál de los dos orgánulos está presente en la célula vegetal únicamente?

Mitocondria



Cloroplasto



Diferenciación: ¿cuál de los dos orgánulos está presente en los dos tipos de células animal y vegetal?

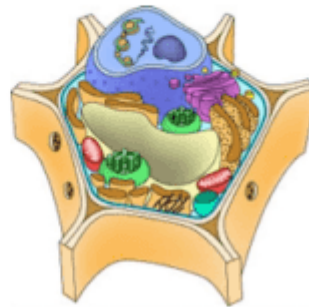


www.educapeques.com

Escribe 4 diferencias entre ambos tipos de célula



**CÉLULA ANIMAL**



**CÉLULA VEGETAL**

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_



www.educapeques.com



# Institución Educativa Aures

Resolución de Aprobación 4659 de Abril 24 de 2008  
DANE 105001001198 NIT. 900218633 – 4

**“Pensar antes de actuar, valorando y respetando a los demás”**

## TALLER LENGUA CASTELLANA 4°

**Tema: tipos de texto narrativo**

**Tiempo:** dos semanas (cuatro bloques de clase)

**Objetivo:** Identificar las clases de narración y sus características.

### CLASES DE NARRACIÓN

Según las características de los personajes, el estilo literario, la extensión, el lenguaje, la forma como se presentan los hechos, el tipo de receptor, específicamente infantil, existen varias clases de narración:

- El cuento
- La fábula
- El mito
- La leyenda

**EL CUENTO:** Un **cuento** es una narración breve, oral o escrita, que relata eventos que pueden ser reales o imaginarios. Los cuentos pueden ser populares, es decir, que son generalmente anónimos y se transmiten en forma oral; o literarios: cuando se transmiten a través de la escritura y tienen un autor conocido.

Según el tema que tratan, los cuentos pueden ser:

Cuentos maravillosos.”

Cuentos de terror

Cuentos de ficción

Cuento policíaco

### EJEMPLO DE CUENTO

#### **Los Geniecillos Holgazanes**

*Erase unos duendecillos que vivían en un lindo bosque. Su casita pudo haber sido un **primor**, si se hubieran ocupado de limpiarla. Pero como eran tan **holgazanes** la suciedad la hacía **inhabitable**.*

*-Un día se les apareció la Reina de las hadas y les dijo:*

*Voy a mandaros a la bruja gruñona para que cuide de vuestra casa. Desde luego no os resultará simpática...*

*Y ¡llegó la Bruja **Gruñona** montada en su escoba. Llevaba seis pares de gafas para ver mejor las motas de polvo y empezó a escobazos con todos. Los*

*geniecillos aburridos de tener que limpiar fueron a ver a un mago amigo para que les transformase en pájaros. Y así, batiendo sus alas, se fueron muy lejos... En lo sucesivo pasaron hambre y frío; a **merced** de los elementos y sin casa donde cobijarse, recordaban con pena su acogedora morada del bosque. Bien castigados estaban por su holgazanería, errando siempre por el espacio... Jamás volvieron a disfrutar de su casita del bosque que fue habitada por otros **geniecillos** más obedientes y trabajadores.*

### **Actividad.**

1. *Escribe las palabras resaltadas del cuento y busca su significado en el diccionario.*
2. *Escribe el cuento en tu cuaderno con letra y ortografía correctamente y responde:*

Clase de cuento: Policíaco \_\_\_\_\_ ficción \_\_\_\_\_ Terror \_\_\_\_\_  
maravilloso \_\_\_\_\_

Tema:

Personajes:

Lugar donde se desarrollará la historia:

**LA FABULA:** Una fábula es una narración breve, escrita tanto en prosa como en verso y protagonizada por animales, en ella se ilustran situaciones imaginarias. La fábula tiene una enseñanza o moraleja que se encuentra por lo general resumida, al final del relato.

**Moraleja:** es la lección o enseñanza respecto a la vida que se obtiene tras la lectura de una fábula o de algunos cuentos infantiles.

Ejemplo de Fábula:

Lee la siguiente fábula y contesta las preguntas correspondientes.

### **EL PERRO Y SU IMAGEN**

Cierto día, un perro tuvo la fortuna de encontrar un gran pedazo de carne. “¡Qué magnífico!”, se dijo el incauto animal. “Lo llevaré a casa y allí lo comeré a mi regalado gusto”. Cogió la carne entre sus dientes y se encaminó a su casa. En el camino cruzó un arroyuelo, cuyas crystalinas aguas reflejaron su imagen, por lo que pudo observar claramente a otro perro con un enorme trozo de carne en el hocico. “¡Ese perro tiene un pedazo más grande que el mío!”. “Se lo quitaré y me quedaré con él, ¡yo tengo mucha hambre!”, se dijo el perro. En ese momento, el animal abrió el hocico y se zambulló velozmente en el agua para coger el pedazo del otro perro. Mas, ¡oh desencanto!, se sumergió hasta el fondo y nunca encontró a su rival. Para entonces se dio cuenta, aunque tarde, de que su gula le había costado la pérdida de su propia presa. Ahora no tenía su pedazo de carne ni aquel gran supuesto trozo que le pareció ver en el arroyo.

1. De los siguientes refranes, ¿cuál es el que expone la enseñanza de la fábula?

- a) “Más vale pájaro en mano que cientos volando”.
- b) “Debajo del agua mansa está la peor corriente”.
- c) “Perro que ladra no muerde”.
- d) “El pez por la boca muere”.

2. ¿Cómo terminaría la fábula si el perro hubiera conservado su pedazo de carne?

- a) El perro reconoce su reflejo en el agua.
- b) El perro cruza tranquilamente el arroyo.
- c) El perro disfruta del pedazo de carne en su casa.
- d) El perro encuentra otro camino para llegar a casa.

3. En la fábula, ¿qué hecho provocó la frustración del perro?

- a) Haber entrado al agua sin encontrar al otro perro ni su trozo de carne.
- b) Haber visto a otro perro con un gran trozo de carne.
- c) Haber encontrado un gran pedazo de carne.
- d) Haber perdido su gran pedazo de carne.

4. ¿Cuál es el tema principal de la fábula?

- a) Es muy importante que cada quien se concentre en lo que quiere hacer en su vida.
- b) Es preferible conservar lo que se tiene seguro para no lamentar quedarse sin nada.
- c) Hay que saber reconocer cuando se cometen errores.
- d) Hay que asumir las consecuencias de nuestros actos.

5. Escribe las palabras resaltadas y busca su significado en el diccionario.

**LA LEYENDA:** Son narraciones fantásticas que se han transmitido en forma oral de una generación a otra, es decir, de padres a hijos, y así sucesivamente hasta que llegaron a nosotros. Entre las leyendas más conocidas está la “leyenda de Bochica”.

En nuestro país son muy conocidas leyendas como “El patetarro”, “El hojarasquín del monte”, “El hombre caimán”, “La patasola”, y otras.

EJEMPLO DE LEYENDA:

**LA MADREMONTE:** Los campesinos describen a la Madremonte de diferentes formas: A veces aparece como una mujer musgosa y putrefacta, enraizada en los pantanos, que vive en los nacimientos de los riachuelos y cerca de grandes piedras. Algunos la describen con ojos brotados como de candela, colmillos grandes, manos largas y una impresionante expresión de furia. Anda vestida siempre con chamizos, hojas y bejucos. La Madremonte ataca cuando hay grandes tempestades, vientos, inundaciones y borrascas que acaban con los sembrados, las cosechas y los ganados. Los campesinos cuentan que oyen sus bramidos y gritos infernales en noches tempestuosas y oscuras.



Responde

1. ¿Dónde ocurren los hechos de la historia?
2. ¿Cómo se describen a los personajes principales de la historia?
3. ¿Cuáles son las acciones principales que realiza el personaje?
4. ¿Cuál es el tema de la historia?
5. La madremonte es un mito o una leyenda por qué?
6. Dibuja los personajes de la historia.

### EL MITO

**El mito** es una narración que explica la existencia del ser humano y la de los fenómenos naturales. Los personajes de los mitos generalmente son dioses o héroes con poderes especiales. Los mitos se transmiten de generación en generación, pues hacen parte de la tradición de una cultura.

Cada cultura tiene sus propios mitos de acuerdo con sus creencias. Al conjunto de mitos de una cultura se le llama mitología.

### EJEMPLO DE MITO



### ORIGEN DEL SOL Y LA LUNA

Los **arhuacos**, son un pueblo amerindio que habita en la vertiente occidental de la sierra nevada de Santa Marta, Colombia, de filiación chibcha. Y poseen esta hermosa historia:



En medio de la oscuridad una hermosa india arhuaca tuvo dos niños que despedían luz por todo el cuerpo y, temerosa de que al verlos se los robaran, los escondió en una cueva; sin embargo, el resplandor que producían era tanto que se filtraba por las rendijas de la puerta y fácilmente fue visto por los demás indios que, curiosos, quisieron saber qué había adentro. Con flautas, caracoles y tambores llegaron hasta las cercanías de la cueva y empezaron a tocar una música hermosísima; las suaves notas llegaron a oídos de los niños indios y Yuí, el varón, salió para escucharla mejor. No fue sino verlo los indios y trataron de cogerlo, pero Yuí voló y subió hasta el cielo donde se convirtió en sol; los indígenas que miraron para verlo subir quedaron convertidos en piedras. Sin

embargo, la luminosidad continuaba en la cueva y tenues rayos se asomaban por las hendiduras; los indígenas resolvieron tocar más hermoso y Tima, la hermana de Yuí, también salió para escuchar mejor; los indios, temerosos de que se les escapara, le arrojaron ceniza a los ojos para así enneguercerla, pero ella también voló en la misma dirección de su hermano y se situó muy cerca. Como la cara le había sido encenizada no tuvo el mismo resplandor que Yuí, pero en las noches vigila los prados de los arhuacos; Tima se convirtió en la luna.

Responde

1. ¿Dónde ocurren los hechos de la historia?
2. ¿Cómo se describen a los personajes principales de la historia?
3. ¿Cuáles son las acciones principales que realiza el personaje?
4. ¿Cuál es el tema de la historia?
5. El origen del sol y la luna es un mito o una leyenda por qué?
6. Dibuja los personajes de la historia.
7. Busca en el diccionario: filiación, filtraba, rendijas, tenues, hendiduras.

| DIFERENCIAS   |  |
|---|--|
| LEYENDA   | MITO   |
| La leyenda el origen de algún elemento de la naturaleza: planta, animal, etc. | El mito es un relato que trata de explicar el origen del mundo |
| la leyenda no se ubica en un momento preciso.                                 | El mito es un relato con pretensiones históricas               |
| la leyenda utiliza personas humanas.  | El mito tiene seres fantásticos y dioses como el minotauro     |
| la leyenda sí tiene un elemento real por ejemplo el maíz, el ceibo.           | El mito no siempre tiene algún elemento real                   |



# Institución Educativa Aures

Resolución de Aprobación 4659 de Abril 24 de 2008  
DANE 105001001198 NIT. 900218633 – 4

**“Pensar antes de actuar, valorando y respetando a los demás”**

## EDUCACIÓN FÍSICA 4°

**Tema:** habilidades básicas que conllevan a los pre deportivos

**Objetivo:** conocer las habilidades motrices básicas que conllevan a la práctica del deporte

### HABILIDADES BÁSICAS

Definición: Es el conjunto de aptitudes físicas

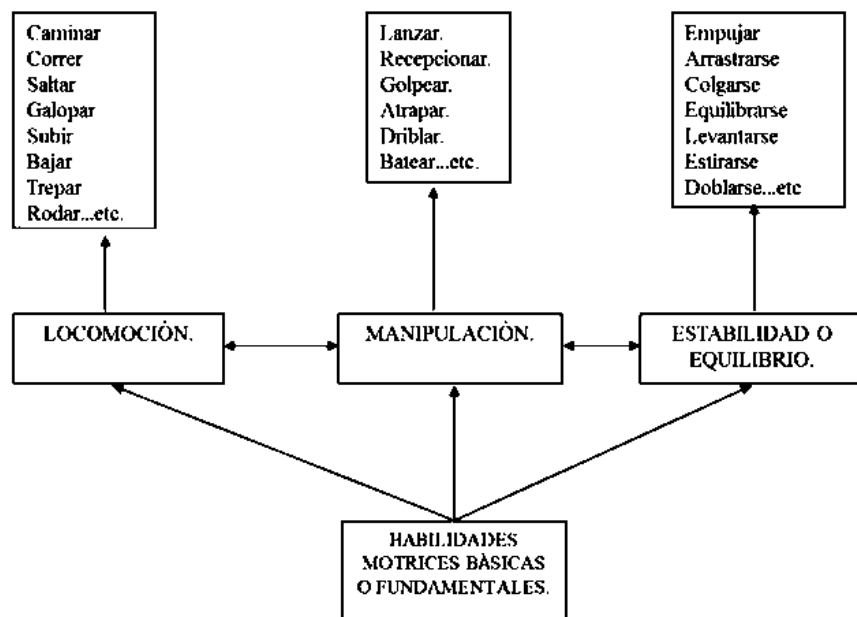
Las **habilidades** motoras **básicas** son aquellos movimientos que se presentan **de** manera natural **en** el hombre como correr, saltar, caminar, etc.



Se deben diferenciar de las habilidades específicas que son mas especializadas propias para la práctica deportiva como tal



Existen tres tipos de habilidades motrices: locomotrices, manipulación y estabilización



En el siguiente enlace podrás encontrar una lectura acerca de los tipos de habilidades:

<http://psicomotroprimaria.blogspot.com/2016/06/clasificacion-de-las-habilidades.html>

A partir de la lectura realizada responde las siguientes preguntas:

1. Escribe un resumen de la definición de habilidades locomotrices, manipulativas y de estabilización
2. Elige uno de los deportes trabajados en clase y hacer la diferenciación de que habilidades manipulativas, de locomoción o estabilidad trabaja

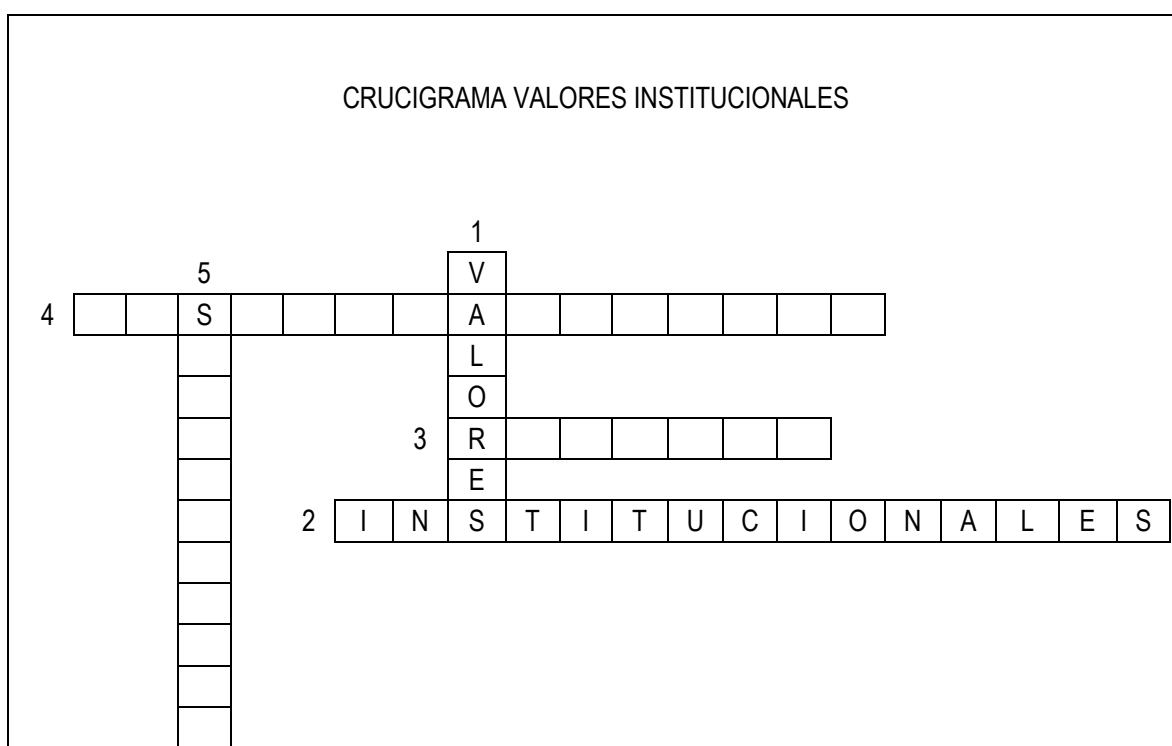
ACTIVIDADES DE ÉTICA GRADO 4° 2020  
DOCENTE LUZ MERY GÓMEZ JIMÉNEZ

ASPECTOS PARA TENER EN CUENTA:

- Las actividades propuestas se deben resolver en el cuaderno de ética.
- Algunos grupos tienen más actividades que otros, porque estamos atrasados en las temáticas.
- Trabajos que se realicen con letra de otras personas, no se revisarán. Recordemos que nuestra responsabilidad como padres o acudientes es acompañar el proceso, no realizar las tareas de los niños.
- Si tienen la posibilidad de descargar e imprimir las fichas de trabajo, lo pueden hacer.

**CLASE # 5 (4°A, 4°B Y 4°D)**

1. Resolver el crucigrama, ubicando nuestros valores institucionales:



2. En una hoja de block, realizar una cartelera con un mensaje relacionado con el valor del respeto.

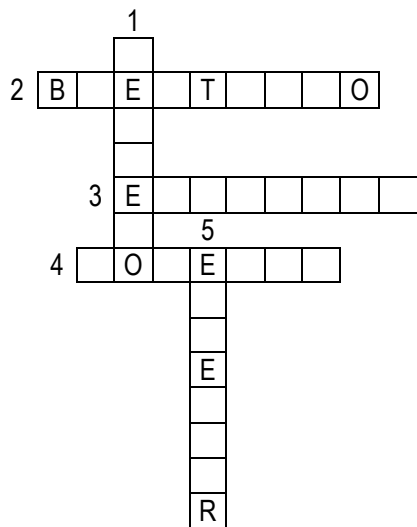
**CLASE # 6 (4°A, 4°B Y 4°D)**

1. Ver en youtube el video infantil: "el respeto" <https://www.youtube.com/watch?v=kcd-kfeodtm>
2. Resolver el crucigrama, teniendo en cuenta las pistas dadas.
3. Realiza un dibujo relacionado con el video.
4. Resuelve la tarea # 2

## TAREA # 2

- Con ayuda de tu familia escribe 5 situaciones en las que se demuestra respeto hacia los demás.
- Representa con dibujos o láminas dos de esas situaciones del punto anterior.

### CRUCIGRAMA



### PISTAS

1. Es uno de nuestros valores institucionales.
2. Es el trato que todos merecemos.
3. Cuando guardo silencio puedo \_\_\_\_\_ a los demás.
4. Cuando soy capaz de relacionarme con los demás, así sean diferentes a mí, demuestro que los puedo \_\_\_\_\_.
5. Siempre debemos hablar claro, para que los demás nos puedan \_\_\_\_\_.

### CLASE # 7 (4°A, 4°B 4°C Y 4°D)

Revisa tu cuaderno de ética y si te falta alguna de las siguientes actividades o sacaste mala nota, realízala:

- Cartelera del 1° periodo (clase # 1).

- Dibujo valores: Dibújate, a tu derecha escribe 5 aspectos positivos que posees y a la izquierda 5 aspectos negativos o por mejorar que poseas (clase # 2)
- Dibujo mi casa y mi familia (clase # 3)
- Tarea # 1 (clase # 3)
- Dibujo el escudo del colegio con los valores institucionales (clase # 4)
- Cartelera sobre el respeto (clase # 5)
- Tarea # 2 (clase # 6)

### TAREA # 1

En hojas de block, resuelve las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál creen que es el significado de la frase “mi escuela es mi segunda casa, pero mi casa es mi primera escuela”?
2. Elabora una lista de 10 valores que se practican en tu familia.
3. De los 10 valores mencionados en el punto 2 de tu tarea, escoge 3 y describe una situación de la vida de tu familia, en la que se refleje la práctica de cada uno de esos 3 valores.

NOTA:

- Tu familia te puede ayudar a responder las preguntas, más no te pueden escribir las respuestas.
- Tarea que venga resuelta con letra diferente a la del estudiante, es tarea que no se revisa.

**CLASE # 8 (4°A, 4°B 4°C Y 4°D)**

LEE EL TEXTO Y RESPONDE EL CUESTIONARIO:



Dora es la menor de tres hermanos y es feliz. Su mamá, su papá y sus hermanos la quieren mucho. Cuando sus papás regresan de trabajar, platican con sus tres hijos. Hablan de cómo estuvo el día y de lo que hicieron en la escuela. Luego, su mamá se queda un rato con ella, la abraza, le hace cosquillas y le da muchos besos.

Es muy simpática y tiene muchos amigos. No es muy rápida y con frecuencia se cae al correr, pero sus amigos la apoyan y siempre la invitan a seguir jugando.

En la escuela no es la mejor, le cuesta trabajo leer, se le olvida todo y es muy distraída. Algunos compañeros no le tienen paciencia y se burlan de ella, aunque la maestra pide que la respeten. Dora se pone un poco triste, pero se siente mejor cuando piensa en lo mucho que la quiere su familia.

### **Responde**

¿Cómo se siente Dora con ella misma?

¿Qué razones tiene Dora para ser feliz? ¿Cómo es su familia?

¿Qué harías si tuvieras problemas para correr y aprender como Dora?

¿Por qué la maestra pide que respeten a Dora?

¿Sientes que mereces respeto y buenos tratos? ¿Por qué?

¿Alguna vez has observado a una niña o niño que es maltratado y crees que se lo merece?

### **ACTIVIDAD PRÁCTICA**

Responde:

- ¿Qué es para ustedes el auto cuidado?
- Escribe 5 acciones que demuestren que practicas el autocuidado.
- Dibuja 2 de las acciones mencionadas en el punto anterior.


ACTIVIDADES DE ESTADÍSTICA GRADO 4° 2020  
DOCENTE LUZ MERY GÓMEZ JIMÉNEZ

ASPECTOS PARA TENER EN CUENTA:

- Las actividades propuestas se deben resolver en el cuaderno de estadística.
- Algunos grupos tienen más actividades que otros, porque estamos atrasados en las temáticas.
- Trabajos que se realicen con letra de otras personas, no se revisarán. Recordemos que nuestra responsabilidad como padres o acudientes es acompañar el proceso, no realizar las tareas de los niños.
- Si tienen la posibilidad de descargar e imprimir las fichas de trabajo, lo pueden hacer.

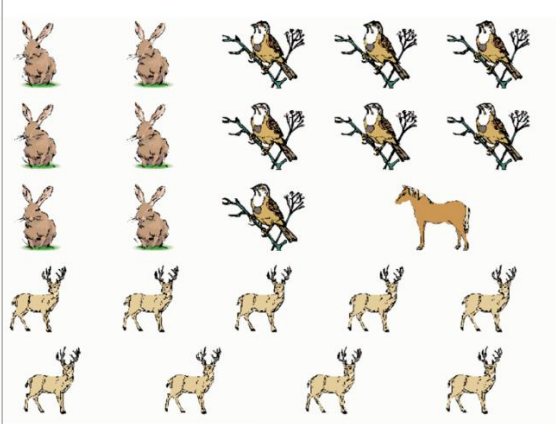
CLASE # 6 (4°A y 4°D)





¿CUÁNTOS HAY DE CADA UNO?  
● CONTÁ Y ESCRIBÍ EL NÚMERO EN LOS □



ACTIVIDAD EN CLASE

Observa el dibujo y cuenta cuántos animales hay, escribe la cantidad en la tabla correspondiente



| Animal  |  |
|---|--|
|    |  |
|    |  |
|   |  |
|  |  |

ACTIVIDAD EN CLASE # 2

1. En cada imagen realiza lo indicado.
2. Realiza una tabla de frecuencias para cada imagen, en la que registres los datos que hay, con sus respectivas frecuencias.

**CLASE # 7 (4°A – 4°B – 4°C y 4°D)**

**EJERCICIO # 1**

En un grupo de 75 personas se recolectó la siguiente información:

Balonmano IIIII IIIII IIII = 14

Baloncesto III = 3

Voleibol IIIII III = 8

Fútbol IIIII IIIII IIIII IIIII I = 21

Tenis IIIII = 5

Ciclismo IIIII IIIII IIIII II = 17

Natación IIIII II = 7

Según los datos registrados en el cuadro anterior, responde:

1. ¿Cuál crees que fue la pregunta que se hizo para arrojar esos resultados?
2. Realiza una tabla de frecuencias con la información registrada.
3. ¿Cuál deporte sacó la mayor puntuación?
4. ¿Cuál sacó la menor puntuación?
5. Organiza los deportes en forma ascendente (de la menor a la mayor frecuencia).

**CLASE # 8 (4°A – 4°B – 4°C y 4°D)**

Para repasar y aclarar dudas sobre el proceso de recolección y registro de datos, da clic en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=9v7msXKso7o>

Para aprender sobre gráficas estadísticas, da clic en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=J-IDNbXM2wE>

Ahora aplica lo aprendido, resolviendo:

### TAREA # 3

1. Del periódico, revistas o libros viejos, recortar y pegar 2 gráficas de barras.
2. Debajo de cada gráfica elabora la tabla de frecuencias correspondiente, resaltando con color rojo la frecuencia más alta y con verde la frecuencia menor

**CLASE # 9 (4°A – 4°B – 4°C y 4°D)**

### EJERCICIO # 2

Observa detenidamente la imagen que te presento a continuación:

**Tabla de datos**

Nombre de las plantas

Cada raya representa una respuesta

| plantas silvestres | respuestas | total |
|--------------------|------------|-------|
| amapola            | I          | 6     |
| lavanda            |            | 2     |
| jara               |            | 5     |
| zarzamora          |            | 3     |

Número de respuestas

Ahora realiza en tu cuaderno:

1. Una tabla de frecuencias y
2. Una gráfica de barras, con la información que encuentras en ella