

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIA

ÁREA: Español GRADO: INTENSIDAD HORARIA SEMANAL 5 PERIODO: 1

EJE CURRICULAR- EJE GENERADOR-COMPONENTES: : Producción textual.						
ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA:						
<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENCIAS BÁSICAS: <ul style="list-style-type: none"> COMPETENCIA GRAMÁTICAL O SINTÁCTICA: - Reconocer y usar reglas sintácticas, morfológicas que rigen la organización y la producción de enunciados lingüísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la estructura de la oración. - COMPETENCIA LITERARIA: -Poner en juego los procesos de lectura y escritura en el análisis de las mismas. - COMPETENCIA SEMÁNTICA: -Reconocer los campos semánticos. 						
COMPETENCIAS GENERALES:						
LABORAL: - Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación. <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones, autonomía, trabajo en equipo, uso de TICS. - Expreso mis ideas con claridad. - Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías. - Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio). 						
CIENTÍFICA: - Interpretar textos orales y escritos donde haya gráficas, tablas, diagramas y otros símbolos de notación identificando las relaciones que muestren. <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar mensajes y textos informativos, explicativos y argumentativos describiendo objetos y fenómenos observados, aplicando los conocimientos científicos a la interpretación de hechos o justificando una determinada hipótesis, modelo o teoría. 						
CIUDADANAS: <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia y paz: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende que todos tenemos derecho a recibir buen trato. • Reconoce emociones básicas en sí y en otras personas. - Participación y participación democrática: <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas, sentimientos e intereses en clase. • Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones. - Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce diferencias de género, aspecto físico y étnico. • Acepta la existencia de grupos de diversas características. 						
SITUACIÓN PROBLEMA: ¿Por qué debo apropiarme de las categorías gramaticalmente para escribir textos correctamente?						
CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICA)	ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE APOYO
Ámbitos conceptuales	Procedimentales	Actitudinales				

<p>✓ Entonación y articulación.</p> <p>Categorías gramaticales:</p> <p>✓ Sustantivo clases: colectivo y patronímico.</p> <p>✓ El artículo: definido e indefinido.</p> <p>✓ Los pronombres y clases.</p> <p>✓ El adjetivo</p> <p>✓ El verbo terminaciones ar –er- ir.</p> <p>✓ Clases de verbos: regulares, irregulares, defectivos, unipersonales, auxiliares.</p> <p>✓ El adverbio y clases.</p> <p>✓ Género y numero.</p> <p>✓ La oración simple, partes y clases.</p> <p>✓ Complemento directo e indirecto.</p> <p>✓ Diptongo, triptongo, hiato.</p> <p>✓ Clasificación de las palabras</p>	<p>- Reconocimiento de los signos lingüísticos y las categorías gramaticales, hacen parte de la escritura de las palabras que conforman su producción textual, cumpliendo una función específica en su vida cotidiana.</p> <p>-Comprensión de diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p> <p>- Elaboración de textos donde se aplique los elementos gramaticales.</p> <p>-Clasificación en diversos textos los elementos gramaticales que lo componen.</p>	<p>-Respeto y valora el trabajo propio y el de los demás</p> <p>-Manifiesta interés en corregir sus escritos atendiendo los aspectos gramaticales y semánticos de la lengua castellana.</p> <p>-Participa activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>-Reconoce sus errores y aprende de ellos.</p> <p>-Respeto las diferentes opiniones de sus compañeros.</p> <p>-Participa con responsabilidad en el trabajo de equipo.</p> <p>-Demuestra interés por el trabajo en equipo.</p> <p>-Con su comportamiento favorece su propio aprendizaje y el de los demás.</p> <p>-Mantiene actitud de escucha durante las actividades de aprendizaje.</p> <p>-Cumple con la realización y entrega</p>	<p>-Emplea la entonación y matrices de la voz de manera significativa en actos comunicativos.</p> <p>-Diferencia, relaciona y aplica las categorías gramaticales (sustantivos, pronombres, artículos, adjetivos, preposiciones, adverbios, verbos) en textos orales y escritos.</p> <p>-Reconoce el género y el número en las palabras que nombran.</p> <p>-Reconoce las clases de oraciones y las estructuras básicas que la integran.</p> <p>-Escribe adecuadamente las palabras y textos obedeciendo a reglas ortográficas.</p> <p>-Reconoce el acento en las palabras.</p> <p>-Analiza el diptongo, triptongo e hiato en las palabras.</p> <p>-Clasifica correctamente las palabras según el acento.</p> <p>-Sintetiza ideas a través de la presentación de resúmenes.</p> <p>-Escribe textos claros haciendo uso adecuado de las categorías gramaticales.</p>	<p>-Conocimientos previos.</p> <p>-Explicaciones del docente.</p> <p>-Ejercicios de aplicación.</p> <p>-Socialización de trabajos.</p> <p>-Trabajos por desafíos y retos (exploración, estructuración, transferencia, refuerzos).</p> <p>- Escribir textos incorporando algunas categorías gramaticales, acordes con los temas leídos e incluyendo palabras y expresiones específicas del tema tratado.</p> <p>-Representación de la información requerida en mapas, gráficas, cuadros, tablas y líneas de tiempo.</p> <p>- Uso de las TICS</p> <p>- Explicaciones en el tablero de los temas propuestos.</p> <p>-Videos.</p> <p>-Técnicas grupales.</p> <p>-Trabajo en equipo.</p> <p>-Trabajo en plataformas educativas.</p>	<p>- Evaluaciones escritas.</p> <p>-Producción de textos.</p> <p>-Ejercicios prácticos.</p> <p>-Consultas y sustentaciones</p> <p>-Capacidad de escucha.</p> <p>-Pruebas saber.</p> <p>-Talleres.</p> <p>-Observación del trabajo del estudiante.</p> <p>-Revisión de evidencias de aprendizaje.</p>	<p>-Ejercítense en la lectura de texto y demuestre su destreza al profesor.</p> <p>-Consulte qué es la oración, clases de oraciones, que es complemento directo e indirecto. Presente trabajo escrito y prepárese para evaluación.</p> <p>-Consulte qué es: sustantivo y clases, artículo y clases, adjetivo y clases, verbo y las terminaciones ar-er-ir. Presente trabajo escrito y sustente.</p> <p>-Estudie la teoría vista sobre género y número. Presente evaluación.</p> <p>-Investigue qué son verbos regulares, irregulares, defectivos, unipersonales, auxiliares; elabore ejemplos. Presente trabajo escrito y evaluación.</p> <p>-Consulte un texto, a partir de él elaborará un cuadro clasificando los pronombres encontrados. Sustente.</p> <p>-Escriba un texto y subraye con color azul los adverbios y con Sustente la actividad. Investigue qué es: Acento, clases, cómo se clasifican las palabras según el acento. Presente trabajo escrito y sustente la actividad.</p> <p>-Estudie la teoría vista sobre diptongo, triptongo e hiato.</p>
--	--	---	--	--	--	--

<p>según el acento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reglas ortográficas. ✓ Derivación de palabras. ✓ Lecturas comprensivas 		<p>oportuna de las actividades propuestas en el área.</p> <p>-Lleva los implementos necesarios para el trabajo de clase.</p> <p>-Manifiesta actitud de superación frente a las dificultades presentadas.</p> <p>-Es autónomo para investigar y ampliar sus conocimientos frente al área.</p> <p>-Manifiesta interés por resolver dudas e inquietudes que surgen en su proceso académico e intenta aclararlos con la ayuda de sus compañeros y/o docente.</p> <p>-Manifiesta espíritu de liderazgo en el aula de clase.</p> <p>-Promueve el trabajo colaborativo.</p>	<p>-Identifica claramente el género y el número de los sustantivos.</p> <p>-Reconoce las clases de palabras y comprende que cada una de ellas tiene un uso diferente en las oraciones de un texto determinada.</p> <p>-Escribe y separa correctamente palabras que contengan hiatos, diptongos, y triptongos.</p> <p>-Comprende los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones, formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</p> <p>-Clasifica palabras según el acento.</p> <p>-Escribe adecuadamente las palabras y textos obedeciendo a reglas ortográficas</p> <p>-Construye familias de palabras a través de la derivación.</p> <p>-Analiza e interpreta el sentido semántico y sintáctico de las palabras en un texto.</p>			<p>-Escriba un texto y clasifique en un cuadro los sustantivos enseñados. Presente su trabajo.</p> <p>En un recorte del periódico señale los artículos enseñados. Presente su trabajo.</p> <p>-Escriba cinco oraciones sencillas y señale los pronombres personales enseñados. Presente su trabajo.</p> <p>-Pague un cuento y señale en él los adjetivos encontrados. Presente su trabajo.</p> <p>-Dibuje cinco objetos señalando género y número, presente su trabajo al profesor.</p> <p>-En presencia del profesor conjugue los verbos leer, cantar y escribir en los tiempos simples.</p> <p>-Estudie clases y partes de la oración, presente taller de sustentación.</p> <p>-Escriba un texto con buena ortografía y separando adecuadamente las palabras. Preséntelo.</p> <p>-Estudie la teoría del acento y demuestre los conocimientos a través de un taller presencial.</p> <p>-Elabore a partir de la raíz de una palabra su familia</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>respectiva. Presente y sustente el trabajo.</p> <p>-Consulte un texto narrativo, identifique en él las palabras desconocidas y clasifique las categorías gramaticales estudiadas.</p> <p>- Lea el texto asignado y desarrolle la actividad propuesta por el docente. Susténtela</p>
--	--	--	--	--	--	--

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIA

ÁREA: Español GRADO: 5 INTENSIDAD HORARIA SEMANAL 5 PERIODO: 2

EJE CURRICULAR- EJE GENERADOR-COMPONENTES: Interpretación textual.
ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA:
<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENCIAS BÁSICAS: Competencias Semánticas. Reconocer y usar los significados y el léxico. Competencia pragmática o sociocultural. Utilizar el uso activo de la lengua en contextos comunicativos significantes. Competencia Enciclopédica. Poner en juego los actos de significación y comunicación los saberes con los que cuenta el sujeto. Competencia Poética. Inventar e innovar mundos posibles a través de los lenguajes, en búsqueda de un estilo personal
COMPETENCIAS GENERALES:
LABORAL: - Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación. <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones, autonomía, trabajo en equipo, uso de TICS. - Expreso mis ideas con claridad. - Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías. - Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio).
CIENTÍFICA: - Interpretar textos orales y escritos donde haya gráficas, tablas, diagramas y otros símbolos de notación identificando las relaciones que muestren. <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar mensajes y textos informativos, explicativos y argumentativos describiendo objetos y fenómenos observados, aplicando los conocimientos científicos a la interpretación de hechos o justificando una determinada hipótesis, modelo o teoría. - Comprender la información verbal y no verbal que existe en su entorno.
CIUDADANAS: <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia y paz: • Comprende que todos tenemos derecho a recibir buen trato.

- Reconoce emociones básicas en sí y en otras personas.
- Participación y participación democrática:
- Expresa sus ideas, sentimientos e intereses en clase.
- Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones.
- Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:
- Reconoce diferencias de género, aspecto físico y étnico.
- Acepta la existencia de grupos de diversas características.

SITUACIÓN PROBLEMA: ¿ Cómo podemos revisar socializar y corregir los escritos teniendo en cuenta las propuestas de los compañeros y profesores?

CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICA)	ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE APOYO
Ámbitos conceptuales	Procedimentales	Actitudinales				
<p>-Géneros literarios: narrativo, lirico (poesía, rima, verso, coplas refranes, trabalenguas, adivinanzas) y dramático.</p> <p>-La escucha en los procesos pedagógicos)</p> <p>-El dialogo y la comunicación</p> <p>-El párrafo como unidad de sentido</p> <p>-La descripción de personas, animales, lugares y objetos</p> <p>-El diccionario partes y clase:</p> <p>-Semántica: Sinónimos, antónimos, homófonas, homónimas, polisemia.</p> <p>- Proyecto lector</p>	<p>- Diferenciación en los textos literarios que lee, de elementos tales como personajes, tiempo, espacio, acción, entre otros.</p> <p>-Mejoramiento de los textos agregando otros datos o ejemplos para profundizar ideas.</p> <p>-Construcción de diálogos de acuerdo al propósito del texto.</p> <p>-Elaboración de párrafos teniendo en cuenta su estructura.</p> <p>-Descripción de personas, animales o cosas, incluyendo palabras y expresiones específicas del tema tratado.</p> <p>-Identificación de las partes del libro.</p>	<p>-Respeto y valora el trabajo propio y el de los demás</p> <p>-Participa activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>-Reconoce sus errores y aprende de ellos.</p> <p>-Respeto las diferentes opiniones de sus compañeros.</p> <p>-Participa con responsabilidad en el trabajo de equipo.</p> <p>-Demuestra interés por el trabajo en equipo.</p> <p>-Con su comportamiento favorece su propio aprendizaje y el de los demás.</p>	<p>-Reconoce la estructura de los diferentes géneros.</p> <p>-Identifica los textos narrativos.</p> <p>- Comprende el significado de refranes, trova y coplas.</p> <p>-Identifica las características del género dramático</p> <p>-Escribe textos de creación literaria, en los que utiliza las características propias de los géneros literarias.</p> <p>-Expresa con fluidez sus intervenciones, escucha ideas, puntos de vista y propuestas de otros para incrementar su aprendizaje y utilizarlo en su quehacer cotidiano.</p> <p>-Comprende un texto leído.</p> <p>-Consulta diversas fuentes, organiza y selecciona la información a presentar.</p>	<p>-Conocimientos previos.</p> <p>-Explicaciones del docente.</p> <p>-Ejercicios de aplicación.</p> <p>-Socialización de trabajos.</p> <p>-Trabajos por desafíos y retos (exploración, estructuración, transferencia, refuerzos).</p> <p>-Explicación, en forma oral o por escrito, de la información que ha aprendido o descubierto en los textos que lee.</p> <p>- Videos.</p> <p>-Técnicas grupales.</p> <p>-Trabajo en equipo.</p> <p>-Trabajo en plataformas educativas.</p>	<p>- Participación en clase.</p> <p>-Revisión de retos y desafíos.</p> <p>-Comprensión lectora</p> <p>- Narraciones</p> <p>-Exposiciones</p> <p>-Trabajo en equipo</p> <p>-Trabajo individual</p> <p>-Pruebas tipo saber</p> <p>-Evaluaciones escritas</p> <p>-Trabajos en clases y en biblioteca</p> <p>-Análisis de videos</p> <p>-Diálogos.</p> <p>-Participación en discusiones grupales y técnicas de grupo</p>	<p>-Consulte un texto narrativo, lirico y dramático. Desarrolle taller asignado por su profesor.</p> <p>-Escuche una canción y explique al profesor el mensaje que entendió.</p> <p>-Copie un texto donde se evidencia claramente que es un dialogo. Presente su trabajo.</p> <p>-Pegue tres dibujos y luego escriba un párrafo sobre lo que sucede en cada dibujo. Preséntelo al profesor.</p> <p>-En textos narrativos consulte ejemplos de descripción, presente y sustente su trabajo.</p> <p>-Escriba un acróstico con la palabra libro y presente su trabajo.</p> <p>-Consulte tres clases de diccionario, dibújelos y defínalos. Presente su trabajo.</p> <p>-Transcriba un texto con buena caligrafía y excelente</p>

<p>-Fichas bibliográficas.</p> <p>-La analogía</p> <p>-Herramientas pedagógicas: mapas conceptuales, cuadro sinóptico, cuadro comparativo y líneas del tiempo</p>	<p>-Reconocimiento del diccionario, partes y clases.</p> <p>- Utilización de las palabras teniendo en cuenta reglas ortográficas, mayúsculas y signos de puntuación.}</p> <p>-Utilización de técnicas grupales en diferentes momentos.</p> <p>- Escritura de textos utilizando sinónimos y antónimos.</p> <p>- Elaboración de textos narrativos.</p>	<p>-Mantiene actitud de escucha durante las actividades de aprendizaje.</p> <p>-Cumple con la realización y entrega oportuna de las actividades propuestas en el área.</p> <p>-Lleva los implementos necesarios para el trabajo de clase.</p> <p>-Manifiesta actitud de superación frente a las dificultades presentadas.</p> <p>-Es autónomo para investigar y ampliar sus conocimientos frente al área.</p> <p>-Manifiesta interés por resolver dudas e inquietudes que surgen en su proceso académico e intenta aclararlos con la ayuda de sus compañeros y/o docente.</p> <p>-Manifiesta espíritu de liderazgo en el aula de clase.</p>	<p>-Identifica ideas básicas y el lenguaje propio que conlleva al incremento del aprendizaje y desenvolvimiento cotidiano.</p> <p>-Compara estructuras que intervienen en su formación y proceso de aprendizaje.</p> <p>-Reconoce la importancia que tiene la escucha y el silencio en su aprendizaje.</p> <p>-Identifica las características del dialogo y la importancia en su aprendizaje.</p> <p>-Escribe párrafos bien estructurados.</p> <p>-Describe personajes y lugares dentro de una narración.</p> <p>-Identifica las características de los libros.</p> <p>-Comprende que el diccionario es un instrumento de su aprendizaje.</p> <p>-Emplea adecuadamente los signos de puntuación enseñados.</p> <p>-Identifica algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información (resúmenes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, cuadros comparativos).</p>			<p>aplicación de los signos de puntuación. Presente su trabajo.</p> <p>-Escriba un texto sobre la importancia de la mesa redonda. Presente su trabajo al profesor.</p> <p>-Presente evaluación escrita al profesor sobre que son sinónimos y antónimos.</p> <p>-Escriba un texto y susténtelo al profesor</p> <p>-Participe activamente de la clase.</p> <p>-Participe en los ejercicios de comprensión de lecturas y videos en clases.</p>
---	--	---	---	--	--	---

		<p>-Promueve el trabajo colaborativo.</p>	<p>-Utiliza los sinónimos y antónimos para aumentar su vocabulario.</p> <p>-Participa activamente del proyecto lector en clase.</p> <p>-Hace aportes significativos en el análisis y comprensión de lecturas y videos.</p> <p>-Identifica algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información (resúmenes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, cuadros comparativos).</p>			
--	--	---	---	--	--	--

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIA

ÁREA: Español GRADO: 5 INTENSIDAD HORARIA SEMANAL 5 PERIODO: 3

EJE CURRICULAR- EJE GENERADOR-COMPONENTES: Estética del lenguaje.						
ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA:						
COMPETENCIAS BÁSICAS:						
Textual						
Usa de conectores a la estructura del discurso.						
Semántica o crítica literaria						
Reconoce el significado léxico, los idiolectos y el eje o hilo temático en la producción discursiva.						
COMPETENCIAS GENERALES:						
LABORAL: - Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación.						
<ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones, autonomía, trabajo en equipo, uso de TICS. - Expreso mis ideas con claridad. - Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías. - Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio). 						
CIENTÍFICA: - Comprender diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.						
<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos orales y escritos donde haya gráficas, tablas, diagramas y otros símbolos de notación identificando las relaciones que muestren. - Elaborar mensajes y textos informativos, explicativos y argumentativos describiendo objetos y fenómenos observados, aplicando los conocimientos científicos a la interpretación de hechos o justificando una determinada hipótesis, modelo o teoría. 						
CIUDADANAS:						
<ul style="list-style-type: none"> - Convivencia y paz: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende que todos tenemos derecho a recibir buen trato. • Reconoce emociones básicas en sí y en otras personas. - Participación y participación democrática: <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas, sentimientos e intereses en clase. • Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones. - Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce diferencias de género, aspecto físico y étnico. • Acepta la existencia de grupos de diversas características. 						
SITUACIÓN PROBLEMA: ¿Podemos ver a través del lenguaje de manera hermosa y con buen uso, las bellezas de la vida?						
CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICA)	ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE APOYO
Ámbitos conceptuales	Procedimentales	Actitudinales				
-Figuras literarias: (metáfora, comparación, personificación, hipérbole). -El parafraseo.	-Identificación del lenguaje figurado (metáfora, comparación, personificación, hipérbole), en textos narrativos, líricos o dramáticos.	-Respeto y valora el trabajo propio y el de los demás	-Analiza las figuras literarias en los textos dados. -Diferencia en textos las figuras literarias enseñadas. -Explica con sus palabras el texto leído o escuchado.	-Conocimientos previos. -Explicaciones del docente. -Ejercicios de aplicación. -Socialización de trabajos. -Trabajos por desafíos y retos (exploración, estructuración, transferencia, refuerzos).	- Participación en clase. -Revisión de retos y desafíos. -Comprensión lectora - Narraciones	-Realice un cuadro sinóptico con las figuras literarias estudiadas (metáfora, personificación, símil). Preséntelo.

<p>-Conectores de continuidad, condición, oposición y orden.</p> <p>-Clases de textos: informativo, descriptivo, prescriptivo, argumentativo, literario, expositivo, informativo.</p> <p>-Fuentes de consulta</p> <p>-Normas ICONTEC.</p> <p>-Comprensión de lectura</p>	<p>-Interpretación de la información dada.</p> <p>-Utilización de los conectores para dar coherencia a un texto.</p> <p>-Comprensión de diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p> <p>-Diferenciación en los textos literarios que lee, de elementos tales como personajes, tiempo, espacio, acción, entre otros.</p>	<p>-Participa activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>-Reconoce sus errores y aprende de ellos.</p> <p>-Respeta las diferentes opiniones de sus compañeros.</p> <p>-Participa con responsabilidad en el trabajo de equipo.</p> <p>-Demuestra interés por el trabajo en equipo.</p> <p>-Con su comportamiento favorece su propio aprendizaje y el de los demás.</p> <p>-Mantiene actitud de escucha durante las actividades de aprendizaje.</p> <p>-Cumple con la realización y entrega oportuna de las actividades propuestas en el área.</p> <p>-Lleva los implementos necesarios para el trabajo de clase.</p>	<p>-Utiliza adecuadamente los conectores, para relacionar ideas en la producción textual.</p> <p>-Reconoce las clases de textos y comprende que cada uno de ellos tiene un propósito.</p> <p>-Consulta diversas fuentes, organiza y selecciona la información a presentar.</p> <p>-Interpreta fácilmente lecturas comprensivas.</p>	<p>-Explicación, en forma oral o por escrito, de la información que ha aprendido o descubierto en los textos que lee.</p> <p>- Videos.</p> <p>-Técnicas grupales.</p> <p>-Trabajo en equipo.</p> <p>-Trabajo en plataformas educativas.</p>	<p>-Exposiciones</p> <p>-Trabajo en equipo</p> <p>-Trabajo individual</p> <p>-Pruebas tipo saber</p> <p>-Evaluaciones escritas</p> <p>-Trabajos en clases y en biblioteca</p> <p>-Análisis de videos</p> <p>-Diálogos</p>	<p>-Lea el texto que le llame la atención y socialice ante el grupo.</p> <p>-Pegue un artículo y subraye en el los conectores encontrados, luego clasifíquelos en una tabla.</p> <p>- Escriba un texto sobre la sana convivencia, teniendo en cuenta las normas ICONTEC. Presente trabajo escrito y sustente.</p> <p>-Consulte: qué es el cuento y clases, la poesía, las coplas, el teatro, la comedia y la tragedia. Presente trabajo escrito aplicando las normas ICONTEC.</p> <p>-Lea un texto informativo y haga un resumen. Preséntelo y sustente.</p>
--	--	---	---	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none">-Manifiesta actitud de superación frente a las dificultades presentadas.-Es autónomo para investigar y ampliar sus conocimientos frente al área.-Manifiesta interés por resolver dudas e inquietudes que surgen en su proceso académico e intenta aclararlos con la ayuda de sus compañeros y/o docente.-Manifiesta espíritu de liderazgo en el aula de clase.-Promueve el trabajo colaborativo.				
--	--	--	--	--	--	--

EJE CURRICULAR- EJE GENERADOR-COMPONENTES: Otros sistemas simbólicos.						
ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA:						
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENCIAS BÁSICAS: Competencias Semánticas. Reconocer y usar los significados y el léxico. Competencia pragmática o sociocultural. Utilizar el uso activo de la lengua en contextos comunicativos significantes. Competencia Enciclopédica. Poner en juego los actos de significación y comunicación los saberes con los que cuenta el sujeto. Competencia Poética. Inventar e innovar mundos posibles a través de los lenguajes, en búsqueda de un estilo personal 						
COMPETENCIAS GENERALES:						
LABORAL: - Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación. <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones, autonomía, trabajo en equipo, uso de TICS. - Expreso mis ideas con claridad. - Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías. - Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio). 						
CIENTÍFICA: - Interpretar textos orales y escritos donde haya gráficas, tablas, diagramas y otros símbolos de notación identificando las relaciones que muestren. <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar mensajes y textos informativos, explicativos y argumentativos describiendo objetos y fenómenos observados, aplicando los conocimientos científicos a la interpretación de hechos o justificando una determinada hipótesis, modelo o teoría. 						
CIUDADANAS: <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia y paz: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende que todos tenemos derecho a recibir buen trato. • Reconoce emociones básicas en sí y en otras personas. - Participación y participación democrática: <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas, sentimientos e intereses en clase. • Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones. - Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce diferencias de género, aspecto físico y étnico. • Acepta la existencia de grupos de diversas características. 						
SITUACIÓN PROBLEMA: ¿Cómo desarrollar la competencia comunicativa desde las cuatro habilidades básicas de la comunicación?						
CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS (DIDÁCTICA)	ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE APOYO
Ámbitos conceptuales	Procedimentales	Actitudinales				
-La comunicación; importancia, formas, elementos, símbolos y señales. -Medios de comunicación masivos, la prensa y la internet	-Construcción de diálogos de acuerdo al propósito del texto. -Elaboración de párrafos teniendo en cuenta su estructura.	-Respeto y valora el trabajo propio y el de los demás -Participa activamente en el desarrollo de la clase.	-Reconoce la importancia de los elementos, formas y medios de comunicación, interpretando críticamente el lenguaje de los mismos y relacionando códigos lingüísticos con íconos, sonoros lingüísticos,	Conocimientos previos. -Explicaciones del docente. -Ejercicios de aplicación. -Socialización de trabajos. -Trabajos por desafíos y retos (exploración, estructuración, transferencia, refuerzos). -Explicación, en forma oral o por escrito, de la información	- Participación en clase. -Revisión de retos y desafíos. -Comprensión lectora - Narraciones	-Elabore un mapa conceptual sobre la comunicación, elementos. Preséntelo. -Escriba un texto sobre la importancia de los medios de comunicación orales y escritos. Sustente.

<p>-Los roles en la comunicación.</p> <p>-El grafiti.</p> <p>-El signo lingüístico</p> <p>-Pasatiempos: caricatura, historietas, cómics.</p> <p>-Regionalismos, modismos, extranjerismos, neologismos.</p> <p>-Técnicas: la exposición oral y la mesa redonda</p> <p>-La oratoria.</p> <p>-La escucha.</p> <p>-Origen de las palabras.</p> <p>-Estructura de las palabras: prefijos y sufijos.</p> <p>-Comprensión lectora</p>	<p>-Descripción de personas, animales o cosas, incluyendo palabras y expresiones específicas del tema tratado.</p> <p>-Identificación de las partes del libro.</p> <p>-Reconocimiento del diccionario, partes y clases.</p> <p>- Utilización de las palabras teniendo en cuenta reglas ortográficas, mayúsculas y signos de puntuación.}</p> <p>-Utilización de técnicas grupales en diferentes momentos.</p> <p>- Escritura de textos utilizando sinónimos y antónimos.</p> <p>- Elaboración de textos narrativos.</p> <p>-Diferenciación en los textos literarios que lee, de elementos tales como personajes, tiempo, espacio, acción, entre otros.</p>	<p>-Reconoce sus errores y aprende de ellos.</p> <p>Disfrute de la lectura de portadores de texto, folletos, avisos, historietas, rótulos y formas</p> <p>-Respetar las diferentes opiniones de sus compañeros.</p> <p>-Participa con responsabilidad en el trabajo de equipo.</p> <p>-Demuestra interés por el trabajo en equipo.</p> <p>-Con su comportamiento favorece su propio aprendizaje y el de los demás.</p> <p>-Mantiene actitud de escucha durante las actividades de aprendizaje.</p> <p>-Cumple con la realización y entrega oportuna de las actividades propuestas en el área.</p> <p>-Lleva los implementos</p>	<p>sonoros, icónicos, lingüísticos.</p> <p>-Comprende la información de los textos y usa otros conocimientos para delimitar significados o expresiones (regionalismos, modismos, extranjerismos, neologismos)</p> <p>-Analiza las formas comunicativas como estructuras dinámicas, que refleja de modo preciso los cambios y la evolución de los hablantes en un tipo de sociedad determinada (lengua, lenguaje, habla, dialecto)</p> <p>-Demuestra sentido de liderazgo y organización al participar en las diferentes técnicas de trabajo grupal.</p> <p>-Demuestra uso adecuado de la voz y la expresión corporal al participar en diferentes actividades.</p> <p>-Entiende e interpreta mensajes que fortalecen la escucha como herramienta fundamental en la comunicación.</p> <p>-Identifica el origen léxico-gráfico de las palabras</p> <p>-Expresa con fluidez sus intervenciones, escucha ideas, puntos de vista y propuestas de otros para incrementar su aprendizaje y utilizarlo en su quehacer cotidiano.</p>	<p>que ha aprendido o descubierto en los textos que lee.</p> <p>- Videos.</p> <p>-Técnicas grupales.</p> <p>-Trabajo en equipo.</p> <p>-Trabajo en plataformas educativas.</p>	<p>-Exposiciones</p> <p>-Trabajo en equipo</p> <p>-Trabajo individual</p> <p>-Pruebas tipo saber</p> <p>-Evaluaciones escritas</p> <p>-Trabajos en clases y en biblioteca</p> <p>-Análisis de videos</p> <p>-Diálogos.</p> <p>-Ejercicios prácticos.</p> <p>-Consultas y sustentaciones</p> <p>-Capacidad de escucha.</p> <p>-Talleres.</p> <p>-Observación del trabajo del estudiante.</p> <p>-Revisión de evidencias de aprendizaje.</p>	<p>-Prepare un dibujo y a través de él explique los roles en la comunicación.</p> <p>-Realice en una plancha de cartulina un graffiti. Sustente la actividad.</p> <p>-Estudie la teoría vista sobre: símbolos, signos y señales. Presente evaluación.</p> <p>-Elabore un cuadro sinóptico donde se evidencien conceptos claros de: regionalismos, modismos, neologismos. Preséntelo y sustente.</p> <p>-Consulte qué es: lengua, lenguaje, dialecto y habla. Presente informe escrito y sustente.</p> <p>-Elabore un cuadro sinóptico sobre las técnicas grupales estudiadas. Preséntelo y sustente.</p> <p>-Relate una anécdota a su profesor.</p> <p>-Escriba un texto sobre la importancia de saber escuchar. Preséntelo y sustente.</p> <p>-Consulte qué son prefijos y sufijos, escriba ejemplo de cada uno. Presente trabajo escrito y evaluación.</p>
--	--	---	---	--	--	--

		<p>necesarios para el trabajo de clase.</p> <ul style="list-style-type: none">-Manifiesta actitud de superación frente a las dificultades presentadas.-Es autónomo para investigar y ampliar sus conocimientos frente al área.-Manifiesta interés por resolver dudas e inquietudes que surgen en su proceso académico e intenta aclararlos con la ayuda de sus compañeros y/o docente.-Manifiesta espíritu de liderazgo en el aula de clase.-Promueve el trabajo colaborativo.	<p>-Comprende un texto leído.</p>			
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--