
	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Grupo	Fecha de entrega	Periodo
Artes plásticas	Andrés González		11	11.1 a 11.5	Semana 10.	2

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b></p> <p>Taller Plan de mejoramiento del periodo 2. Artes plásticas, grado 11.</p> <p><b>Alojada en la página institucional del colegio y en la plataforma Moodle.</b></p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <p><b>FOTOGRAFÍA</b> IMAGEN Y MOVIMIENTO. Stop Motion.</p>
---	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Presenta buena disposición y tiene aptitudes para hacer narrativas audiovisuales y sistemas gráficos.	Taller práctico: <b>FOTOGRAFÍA</b> IMAGEN Y MOVIMIENTO. Stop Motion. <b>Que se encuentra en la plataforma escolar oficial de la institución. Moodle. Aula virtual</b>	El video debe ser entregado en una memoria USB, en la clase correspondiente a la semana 10. Del periodo 2.  <b>Nota:</b> Todos los trabajos deben cumplir con las especificaciones dadas en el taller.	Evaluación teórico-práctica del Plan de mejoramiento del periodo 2. Artes plásticas, grado 11.  <b>PARA EVALUAR.</b> Duración del video. Relación del video con el surrealismo. Calidad, en las fotografías y secuencias.  <b>Recuerde la fecha de entrega y que la nota máxima de un plan de mejoramiento es 3.0. y todos los trabajos deben cumplir con las especificaciones dadas en el taller.</b>

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 2 de 2

**ACTIVIDADES PLAN DE MEJORAMIENTO PERIODO 2. FORTOGRAFIA. IMAGEN Y MOVIMIENTO. Stop Motion.**

<p><b>ACTIVIDAD:</b>  Realizar un video Stop motion. Con el tema del surrealismo.  El video debe tener las siguientes características:  Tiempo: 1 minuto.  Tema: surrealismo.</p> <p><b>PARA TENER EN CUENTA.</b>  Debe mirar el enlace al documento adjunto que se encuentra en la plataforma Moodle, en la actividad correspondiente al periodo 2.  Allí podrá ver imágenes de obras relacionadas con el surrealismo; la definición de los conceptos de Stop Motion y los pasos que se deben tener en cuenta para la realización del video.  Puede hacer su video en cualquiera de las técnicas vistas en los videos que muestra cada enlace; incluso combinando una técnica con otra.  Debe investigar que aplicación que se pueda descargar en su celular, es la que más se acomoda para la realización del video.</p>	<p>En los siguientes enlaces podrá ver varios ejemplos de videos que le podrán servir para tener en cuenta y realizar su propio video.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0MSPQ643QiA">https://www.youtube.com/watch?v=0MSPQ643QiA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qB3n6Ndr2JA">https://www.youtube.com/watch?v=qB3n6Ndr2JA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=r7-0yqQLSi8">https://www.youtube.com/watch?v=r7-0yqQLSi8</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JqPOUPcu0BQ">https://www.youtube.com/watch?v=JqPOUPcu0BQ</a></p> <p><b>PARA EVALUAR:</b>  Duración del video.  Relación del video con el surrealismo.  Calidad, en las fotografías y secuencias.</p>
--	--