



Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Filosofía	Alejandro Alvarez García		10°	Lunes 17 a jueves 20 de marzo	1°

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <hr/> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos (Furia de Titanes 1 y 2; Percy Jackson...), lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>* Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p>Estrategias de aprendizaje:</p> <p>Realizar <u>actividades de autoaprendizaje</u> sobre los siguientes temas (si requiere las guías el docente se las puede facilitar para su análisis):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mitología Griega: <ul style="list-style-type: none"> • Dioses olímpicos de 1ª y 2ª generación • Mitos griegos, monstruos y personajes míticos • Legado de Hesíodo y Homero para la Filosofía ➤ Observación de Líneas de Tiempo contextualizadas con las diversas épocas de la Humanidad <ul style="list-style-type: none"> • Antes y después de Cristo • Elementos contundentes en cada época: inventos, descubrimientos geográficos... ➤ Razonamiento abstracto <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios que despierten y propicien la lógica en sus diferentes dimensiones
---	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y maneja el uso del tiempo histórico por medio de la interpretación y manejo de líneas de tiempo • Utiliza y se apropia de las diferentes fuentes documentales a través de la interpretación de las mismas • Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable y del pensamiento crítico social. 	<p>En este periodo <i>el proceso de mejoramiento ha sido continuo y permanente;</i> por lo tanto, las participaciones en las clases y disponibilidad para su desarrollo han sido parte de las estrategias.</p> <p><u>1. Desarrollar una línea de tiempo desde la Prehistoria hasta la Contemporaneidad, con gráficos, dibujos y didáctica con los criterios, ideas y elementos fundamentales de cada época. Debe ser desarrollada completamente a mano, bien presentada y con los diferentes aspectos enunciados.</u></p> <p><u>2. Definir a mano tres mitos con su respectiva ilustración, sea a mano, impresa o calcada.</u></p>	<p>Durante la semana del 17 al 20 de marzo. El estudiante que realiza el Plan de Mejoramiento, tiene como límite de entrega de la Línea de Tiempo en forma física hasta el 20 de marzo y equivale a la valoración del 70% de su seguimiento.</p>	<p>Entre el 17 y 20 de marzo se estará entregando de manera personalizada el resultado del proceso o de ser necesario, con el docente la sustentación.</p>

*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de block e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de block, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.