



GRADO: INTENSIDAD HORARIA: --- momentos
DOCENTE: Kizzy Jaramillo Farah

OBJETIVO DE GRADO:
DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

PERIODO: _____ 01 _____

GRADO. 10

COMPETENCIAS:
Diseñar la solución multimedia de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada

RESULTADO DE APRENDIZAJE	Habilidades de pensamiento	SISTEMAS DE CONTENIDOS DESARROLISTA -SOCIAL			INDICADORES DE DESEMPEÑO	COMPETENCIA (CÓDIGO)
		Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Identificar los elementos del diseño gráfico para la composición de la multimedia (34 horas) Reconocer la tipología de la multimedia de acuerdo con el análisis de la información recolectada (12 horas)	La creatividad	Comprende la teoría del color.	Construcción De Imágenes y logos.	Se reconoce como un ser creativo.	Aplica estrategias para recoger la información de acuerdo con el alcance del proyecto de diseño.	220501029
	Teoría del color	Identifica las partes que componen una imagen.	Uso de herramientas de diseño para la creación, edición y montaje de Imágenes fijas.(Illustrator)	Uso ético y responsable de la información		
	Composición de la imagen	Identifica las diferentes plataformas de difusión de contenido.				
	La multimedia				Selecciona la herramienta de diseño requerida para la construcción de la imagen	220501029
	Plataformas de difusión					
	Mundo web					

<p>Diseñar la interfaz gráfica con base en el storyboard (108 Horas)</p>	<p>Illustrator</p> <ul style="list-style-type: none"> · introducción e interfaz ·herramientas y manipulación ·textos y aplicaciones ·imagen - vector - efectos 				<p>Comprende la interfaz Illustrator e identifica los recursos necesarios para el respaldo de la información.</p>	<p>220501029</p>
--	---	--	--	--	---	------------------

GRADO . 10

PERIODO: _____ 02 _____

COMPETENCIAS:

Diseñar la solución multimedia de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada

RESULTADO DE APRENDIZAJE	Habilidades de pensamiento	SISTEMAS DE CONTENIDOS DESARROLISTA -SOCIAL			INDICADORES DE DESEMPEÑO	COMPETENCIA (CÓDIGO)
		Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Diseñar la interfaz gráfica con base en el storyboard (108 Horas)	photoshop ·interfaz y preferencias ·selecciones ·retoque digital ·capas, objetos inteligentes, edición y propiedades	Tipos de Archivo y formatos de imagen.	Construcción y retoque de imágenes. Uso de herramientas de diseño para la creación, edición y montaje de Imágenes fijas.(Photoshop)	Uso ético y responsable de la información. Trabaja en equipo y cumple con su rol en el proyecto	Comprende la interfaz Photoshop e identifica los recursos necesarios para el respaldo de la información.	220501029
Interpretar el guion multimedia (literario y técnico) de acuerdo a los conceptos de diseño gráfico. (40 Horas)	Guion literario Guion técnico	Tipos de guiones (técnico, Literario y storyboard).	Construcción del proyecto pedagógico integrador de acuerdo con las condiciones del cliente y el desarrollo técnico.		Redacta el guion literario utilizando las técnicas de composición y comunicación según la idea creativa, la tipología definida y la necesidad cliente usuario.	
Definir la estructura del mapa de navegación según la necesidad del cliente. (40 Horas)	Mapa de navegación Arquitectura de información Prototipo				Planea, diseña y produce los componentes multimedia de acuerdo con los guiones y la arquitectura de la información empleando las herramientas de diseño aprendidas.	220501029

GRADO : 10

PERIODO: _____ 03 _____

COMPETENCIAS:

Diseñar la solución multimedia de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada

RESULTADO DE APRENDIZAJE	Habilidades de pensamiento	SISTEMAS DE CONTENIDOS DESARROLISTA -SOCIAL			INDICADORES DE DESEMPEÑO	COMPETENCIA (CÓDIGO)
		Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		

<p>Construir el storyboard aplicando técnicas de creatividad de acuerdo con la estructura del guión técnico y el mapa de navegación. (40 horas)</p> <p>Elaborar los elementos de la multimedia siguiendo las pautas establecidas en el guión técnico (58 Horas)</p>	<p>Composición del storyboard</p> <p>Mockup</p>	<p>Comprende las partes del storyboard y la importancia de éste para la realización de un proyecto.</p>	<p>Construye storyboard como apoyo pre-grabación de proyecto.</p>	<p>Uso ético y responsable de la Información.</p> <p>Trabaja en equipo y cumple con su rol en el proyecto.</p>	<p>Presenta informes escritos donde evidencia el avance del proyecto en boceto y verifica la validación con el cliente.</p>	220501029
	<p>Audition</p> <ul style="list-style-type: none"> ·modo de trabajo ·grabación en audition ·efectos de audio ·formatos de exportación en audition ·formatos de audio (mp3, wav, midi, ogg, mp2) 	<p>Identifica los formatos de exportación de audio.</p> <p>Comprende la importancia del sonido en un proyecto.</p>	<p>Construcción y edición de audios</p> <p>Uso de herramientas de diseño para la creación, edición y montaje de sonidos.(Audition)</p>		<p>Comprende la interfaz Illustrator e identifica los recursos necesarios para el respaldo de la información.</p>	220501029