



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, media académica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediática y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

PLAN DE LENGUA CASTELLANA PROYECTO DE ÁREA

“Re-crear con el lenguaje”

**HUMANIDADES
LENGUA CASTELLANA - INGLÉS**

FE Y ALEGRÍA VILLA DE LA CANDELARIA

MEDELLÍN

1. DIAGNÓSTICO

Teniendo como punto de referencia los resultados obtenidos en las pruebas SABER 11 desde el año 2004 al 2016, se puede diagnosticar y clasificar el área de Humanidades: Lengua Castellana en un nivel medio; ya que el promedio de los resultados correspondientes a estos ocho años no sobrepasa significativamente la media nacional y, además, es una muestra de los altibajos que se han presentado año tras año así.

Aunque el nivel medio, en el que se ha ubicado la Institución, no es del todo mal; es importante destacar que los estudiantes, por medio de esta prueba, están evidenciando dificultades en algunos de los componentes que allí se evalúan, y que hacen parte del proceso que se ha llevado a cabo desde la primaria hasta el grado undécimo.

Así mismo, analizando los resultados de la prueba SABER en los últimos años; se muestra cómo los resultados presentan un porcentaje no muy alto de la media; ya que la información indica que el puntaje promedio es de 344 puntos en la escala de calificación de Saber 5° y 9°. Dado que la desviación estándar es de 44 puntos, aproximadamente el 68% de los estudiantes obtienen resultados entre 300 y 388 puntos. Dejando claro, nuevamente, que el manejo de las habilidades comunicativas por medio de la interpretación, argumentación y proposición, está presentando altos niveles de dificultad y requieren un tratamiento apremiante y constante.

Algunas de éstas dificultades giran en torno a: la comprensión lectora y la construcción escrita de textos que evidencien un aprendizaje significativo, la repetición de memoria de algunas palabras más no el contenido, dificultades para comentar el texto, no establecer asociaciones sobre diferentes temas, no resumir, no elaborar hipótesis, juntar sílabas de diferentes palabras, no hacer buen uso de mayúsculas, omitir grafías, entre otras. Todo esto ha construido un lector dependiente, que no traduce ni recrea su realidad, un individuo incapaz de asumir con capacidad de transformar su contexto, carencia para comprender los significados de las palabras en el contexto en que se encuentran, encontrar la idea principal y hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada.

Por otro lado, al no tener una lectura constante se nota la pobreza en el vocabulario, recursividad léxica y la ortografía, y es aquí en donde aparecen los bajos niveles de comprensión, los cuales estarían medidos por: la forma de interpretar (formarse una opinión, deducir, predecir), la forma de retener (conceptos, datos para respuestas o preguntas), la forma de organizar (establecer consecuencias, esquematizar, resumir), la forma de valorar (captar el sentido, establecer relaciones causa – efecto, diferenciar lo real de lo imaginario).

Este panorama, se evidencia como un proceso complejo en la Institución Fe y Alegría Villa de la Candelaria; ya que motivar el acercamiento a la lectura y la escritura, no ha sido un trabajo efectivo debido a varios factores como: las prácticas pedagógicas tradicionales, el bajo índice de lectura de los estudiantes, la apatía que muestran frente a dichas habilidades y; la influencia socio – cultural. Esta motivación ha sido deficiente y esta deficiencia se ha traducido en múltiples problemas de carácter cognitivo y social.

Es así como se infiere, que si los estudiantes adquieren un nivel alto de comprensión de la lectura, contribuyen a su formación como personas autónomas, capaces de plantear alternativas de solución a problemas difíciles y lograrán que sus ideas sean bien comprendidas y valoradas.

Se puede decir entonces, que al formar jóvenes competentes desde la comunicación, incidirá además en lo social, ya que les será más fácil comprender, lo que leen, podrán elaborar trabajos más sólidos, analizar textos con más profundidad, participar en forma más crítica en las clases; podrán valorar los contenidos y sus intereses por la lectura, lo que redundará en el mejoramiento de la calidad de la educación.

Desde el estudio de la lengua extranjera (Inglés), y teniendo en cuenta la clasificación por planteles del ICFES para el municipio de Medellín, la institución educativa Fe y Alegría Villa de la Candelaria registró un nivel medio en inglés desde el periodo 2004 al periodo 2016, exceptuando los periodos 2005 y 2008 que registraron un nivel bajo. En las pruebas Saber 11, la institución tuvo un promedio de entre 37 y 43 desde el año 2006 al 2012 con el resultado más alto en 2009 y el más bajo en 2008.

La institución cuenta con las pruebas bimestrales y las estadísticas de promedios en cada grupo como métodos internos para evaluar y registrar los promedios de rendimiento de los estudiantes en cada asignatura. Sin embargo, no hay un registro digital que permita acceder fácilmente a esa información para evaluar el trabajo y replantear las estrategias pedagógicas que permitan mejorar los procesos a partir de los resultados.

La institución cuenta con diferente material tecnológico y bibliográfico para el trabajo dinámico y variado del inglés, sin embargo, se presentan muchos problemas logísticos que impiden que todos los grupos tengan la posibilidad de utilizar estos recursos en sus horas designadas para la asignatura de inglés. Del cuarto periodo de 2011 al segundo de 2012 se notó un incremento en los buenos resultados en las pruebas bimestrales, aparentemente, porque fue el docente de inglés quien hizo el acompañamiento durante la presentación de estas. Entre otros problemas, encontramos la falta de; comprensión de lectura, la inadecuada utilización del internet, el esfuerzo limitado por parte de los estudiantes, debilidad en el uso de diccionarios tanto físicos como electrónicos, poco material proporcionado por los estudiantes para el desarrollo de las actividades establecidas y, finalmente, no hay estrategias de aula unificadas para todos los niveles.

2. CONTEXTO DISCIPLINAR

El por qué de la formación en lenguaje¹

Nadie se atrevería a dudar de la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje para la formación del individuo y la constitución de la sociedad. Pero, ¿realmente se tiene claro por qué es tan importante ser competente lingüísticamente para desempeñarse en la vida?

Para empezar, se hace necesario reconocer que el lenguaje es una de las capacidades que más ha marcado el curso evolutivo de la especie humana. En efecto, gracias a ellos seres humanos han logrado crear un universo de significados que ha sido vital para buscar respuestas al porqué de su existencia; interpretar el mundo y transformarlo conforme a sus necesidades; construir nuevas realidades; establecer acuerdos para poder convivir con sus congéneres; y expresar sus sentimientos a través de una carta de amor, una pintura o una pieza de teatro.

¹Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje

Según lo anterior, el lenguaje se constituye en una capacidad esencial del ser humano, la cual se caracteriza por poseer un doble valor: uno, subjetivo, y otro, social, resultante de asumir al ser humano desde una doble perspectiva: la individual y la social.

En cuanto a su valor social, el lenguaje se torna, a través de sus diversas manifestaciones, en eje y sustento de las relaciones sociales. Gracias a la lengua y la escritura, por ejemplo, los individuos interactúan y entran en relación unos con otros con el fin de intercambiar significados, establecer acuerdos, sustentar puntos de vista, dirimir diferencias, relatar acontecimientos, describir objetos. En fin, estas dos manifestaciones del lenguaje se constituyen en instrumentos por medio de los cuales los individuos acceden a todos los ámbitos de la vida social y cultural.

Según esto, se reconoce que la capacidad del lenguaje le brinda a los seres humanos la posibilidad de comunicarse y compartir con los otros sus ideas, creencias, emociones y sentimientos por medio de los distintos sistemas sémicos que dicha capacidad permite generar para cumplir con tal fin. Así, a través de un proceso de acción intersubjetiva –es decir, de intercambio de significados subjetivos–, los individuos participan en contextos sociales particulares e interactúan con otros, compartiendo puntos de vista, intercambiando opiniones, llegando a consensos o reconociendo diferencias, construyendo conocimientos, creando arte, en fin, propiciando una dinámica propia de la vida en comunidad y construyendo el universo cultural que caracteriza a cada grupo humano.

De lo anterior se desprende que el valor social del lenguaje tiene que ver con el hecho de que las relaciones sociales y la cohesión del grupo se sustentan por medio de éste, dado que los diversos sistemas lingüísticos se constituyen en instrumentos a través de los cuales los individuos entran en interacción; así, las manifestaciones del lenguaje se constituyen en medios ideales para la relación social, para la comunicación entre los individuos.

Consecuente con lo que se ha expuesto, se asume una concepción amplia de lenguaje que comprende, por una parte, el *lenguaje verbal*—que abarca a su vez las diferentes lenguas que existen— y, por otra parte, el *lenguaje no verbal*, en el que se ubican los demás sistemas simbólicos creados por las comunidades humanas para conformar sentidos y para comunicarlos: la música, los gestos, la escritura, la pintura, la escultura, entre otras opciones

Dentro de las distintas manifestaciones de la actividad lingüística, sean de naturaleza verbal o no verbal, se dan dos procesos: la producción y la comprensión. La *producción* hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros. Entre tanto, la *comprensión* tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística.

Estos dos procesos —comprensión y producción— suponen la presencia de actividades cognitivas básicas como la abstracción, el análisis, la síntesis, la inferencia, la inducción, la deducción, la comparación, la asociación. Así entonces, una formación en lenguaje que presume el desarrollo de estos procesos mentales en interacción con el contexto socio-cultural, no sólo posibilita a las personas la inserción en cualquier contexto social, sino que interviene de manera crucial en los procesos de categorización del mundo, de organización de los pensamientos y acciones, y de construcción de la identidad individual y social.

El para qué de la formación en lenguaje²

El lenguaje, como se ha planteado, forma parte de las características que definen al ser humano como especie única. En este orden de ideas, todos los seres humanos están dotados con la capacidad lingüística y es función primordial de la formación en lenguaje aportar a su adecuado desarrollo.

Como se anotó, el lenguaje tiene una valía social, pues muchas de sus posibles manifestaciones, en especial la lengua, se constituyen en instrumentos por medio de los cuales los individuos dan forma y mantienen sus relaciones interpersonales, sustento y eje de la vida en comunidad. Así, formar en lenguaje para la comunicación supone formar individuos capaces de interactuar con sus congéneres, esto es, relacionarse con ellos y reconocerse (a la vez que reconocerlos) como interlocutor capaz de producir y comprender significados, de forma solidaria, atendiendo a las exigencias y particularidades de la situación comunicativa.

De igual forma, ayudar a la formación de un individuo capaz de ubicarse claramente en el contexto de interacción en el que se encuentra y estar en capacidad de identificaren éste los códigos lingüísticos que se usan, las características de los participantes en el evento comunicativo, el propósito que los orienta y, en conformidad con ello, interactuar.

Así mismo, la formación en lenguaje debe ofrecer las herramientas necesarias al individuo para desarrollar su capacidad de producir nuevos significados o, si se quiere, nuevos conocimientos, que sean inteligibles y sustentados, independientemente de quien los produce. Solamente así, el desarrollo de nuevos campos del saber podrá verse beneficiado y enriquecido.

Ha de ser meta de la formación en lenguaje crear las condiciones que les permitan a los individuos desarrollar su capacidad de organizar y estructurar, de forma conceptual, su experiencia y, en consecuencia, elaborar complejas representaciones de la realidad para utilizarlas y transformarlas cuando así lo requieran.

También, formar en el lenguaje para la expresión artística implica, pues, trabajar en el desarrollo de las potencialidades estéticas del estudiante, esto es, propiciar el reconocimiento de las posibilidades significativas que le ofrece el lenguaje, por medio de sus distintas manifestaciones, para formalizar su manera particular de ver y comprender el mundo, y así recrearlo y ofrecerlo a otras miradas y perspectivas.

Es apremiante que los estudiantes, desde una perspectiva ética de la comunicación, desarrollen su capacidad de emplear el lenguaje para construir nuevos acuerdos, a partir de dar a todos los involucrados en la actividad comunicativa la posibilidad de expresar sus opiniones, sus posturas, sus argumentos.

Cómo orientar la formación en lenguaje³

²ibidem

³ibidem

El trabajo pedagógico que se adelanta en el área debe incluir la generación de experiencias significativas para los estudiantes en las que se promueva la exploración y el uso de las diferentes manifestaciones del lenguaje –verbales y no verbales–, de tal forma que las asuman e incorporen, de manera consciente, intencional y creativa, en sus interacciones cotidianas y con diferentes fines: descriptivos, informativos, propositivos, expresivos, recreativos, argumentativos, entre otros.

Para ello es importante propiciar el manejo de los recursos propios de cada sistema sígnico, sea este la lengua, la pintura, la música, la caricatura, el cine, etc. Así, por ejemplo: en el caso del código verbal, conviene aproximar a las y los estudiantes al manejo de recursos extraverbales, que se constituyen en elementos importantes a la hora de sostener una conversación o realizar una exposición, entre otras actividades verbales.

De igual manera, la formación en lenguaje implica propiciar situaciones en donde tengan cabida los procesos de producción y comprensión implicados en la actividad lingüística. Podemos hablar entonces de la producción y la comprensión oral, la comprensión y la producción escrita, así como la producción y la comprensión de los demás sistemas sígnicos, atendiendo al principio que plantea que el ser humano constantemente está interactuando con significados, ya sea en calidad de productor (emisor) o de intérprete (receptor) de estos.

Por otra parte, cabe anotar que los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje hacen énfasis en la ética de la comunicación como un factor transversal, de lo cual se infiere una propuesta didáctica orientada a la formación de sujetos participativos, críticos y constructores de cualquier tipo de conocimiento, si –en consonancia con los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana– se apunta a la consolidación de una “cultura de la argumentación en el aula”⁴ y en la escuela, de tal forma que éstas se conviertan en el espacio en el que los interlocutores con acciones pedagógicas mancomunadas transforman las visiones, concepciones y haceres que se tienen frente al poder, al saber y al ser en todas sus dimensiones.

De acuerdo con los referentes expuestos hasta aquí, se encontrará que los estándares han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11). Ellos son:

Producción textual

Comprensión e interpretación textual

Literatura

Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos

Ética de la comunicación.

Cabe anotar que el factor denominado *Literatura* supone un abordaje de la perspectiva estética del lenguaje. Como se dijo anteriormente, la *Ética de la comunicación* es un aspecto de carácter transversal que deberá abordarse en relación solidaria con los otros cuatro factores; a su vez, la *gramática* y el desarrollo cognitivo subyacente aparecen de forma implícita en todos los factores.

⁴Ministerio de Educación Nacional (1998) *Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana*. MEN. Bogotá, pág. 89

Con esta organización de los estándares se recogen de manera holística los ejes propuestos en los Lineamientos para el área⁵ y se fomenta el enfoque interdisciplinario y autónomo por el que propugnan estos últimos. De esta manera, se proponen estándares que activen en forma integral los procesos a que aluden los ejes de los lineamientos, y que son: (1) procesos de construcción de sistemas de significación; (2) procesos de interpretación y producción de textos; (3) procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura; (4) principios de interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación y (5) procesos de desarrollo del pensamiento.

Queda claro, entonces, cómo en esta propuesta de cómo orientar el lenguaje, se potencian los procesos referidos en los ejes expuestos en los Lineamientos -sin aislarlos- y se propone su desarrollo a partir del diálogo efectivo y enriquecedor entre ellos.

En lo conceptual, los estándares propuestos en el área de lenguaje para cada grupo de grados presuponen unos conocimientos construidos en los grados anteriores, lo cual permite verlos como secuenciales, no sólo de un grado a otro, sino de un grupo a otro, atendiendo requerimientos de orden cognitivo y buscando potenciar el desarrollo de los ejes propuestos en los Lineamientos Curriculares, sin aislarlos, más bien interrelacionándolos en forma adecuada para alcanzar los objetivos propuestos por el docente y el área a nivel general.

Así mismo, se contextualiza el estudio de la lengua extranjera (Inglés) desde las siguientes miradas:

¿Por qué enseñar inglés como lengua extranjera?

La enseñanza del inglés como lengua extranjera se volvió una necesidad porque:

- Acerca a los estudiantes a los avances científicos y tecnológicos que crecen rápidamente
- Es lenguaje común del mundo globalizado
- Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país
- Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales
- Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés
- La mayoría de los estudiantes seleccionan el inglés en los exámenes de estado ICFEX

¿Cómo orientar la enseñanza del inglés como lengua extranjera?

La enseñanza del inglés como lengua extranjera implica:

- Establecer las competencias lingüísticas de cada grado
- Establecer las competencias pragmáticas de cada grado
- Establecer las competencias adicionales para cada grado

⁵Ministerio de Educación Nacional (1998) *Lengua Castellana. Lineamientos curriculares*. MEN. Bogotá

- Utilizar el análisis contrastivo lengua materna – lengua extranjera
- Integrar la adquisición (inconsciente) y el aprendizaje (consciente) de una lengua extranjera en el aula de clase
- Recurrir a situaciones de interés para los estudiantes
- Recurrir a contextos lingüísticos basados en sus propias experiencias
- Conocer la sobregeneralización y la transferencia
- Manejar las etapas predecibles que se presentan en los ejercicios de comunicación

¿Para qué enseñar una lengua extranjera?

La enseñanza de una lengua extranjera es una oportunidad invaluable para:

- El desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes
- Fortalecer el amor por su cultura y el respeto por las demás culturas del mundo
- Fortalecer la interacción con otros individuos locales e internacionales
- Aumentar la conciencia de cómo aprender
- Desarrollar conciencia lingüística y metalingüística

3. OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA

Desarrollar las competencias específicas del área que permitan un mejor desempeño comunicativo a nivel social, cultural, laboral, académico, personal y familiar; accediendo a la diversidad de códigos lingüísticos y convirtiéndose en un ser re-significador de su entorno.

Objetivos específicos:

1. Valorar la lectura y la escritura como medio para acceder y construir el conocimiento.
2. Desarrollar las habilidades lingüísticas, intelectuales, artísticas y sociales involucradas en el proceso de comunicación, comprensión, análisis y desarrollo del pensamiento.
3. Valorar el aporte del lenguaje para la interacción social,
4. Asumir la lengua como el mundo y la cultura; y a la escritura como un proceso semántico y reestructurador a través del cual se re-escribe el mundo
5. Incentivar a los estudiantes para que puedan comprender cuando un nativo les hable o cuando interactúan con la radio o la televisión en inglés.
6. Desarrollar en los estudiantes la habilidad para comprender la idea general y la mayoría de las ideas específicas cuando se enfrenten a cualquier tipo de lectura en inglés.
7. Motivar a los estudiantes para que produzcan textos de diferentes tipos en inglés con coherencia y basado en las estructuras inglesas que puedan considerarse por parte de un nativo inglés como un texto de buena calidad.
8. Promover el dialogo en inglés tanto en el ámbito educativo como en el personal de manera que puedan obtener un nivel de lengua internacional mínimo deseado para el desarrollo profesional

4. METODOLOGÍA

El docente cumple el papel de mediador; es quien propicia las condiciones óptimas para que el estudiante asuma, desarrolle, aplique y evalúe los aprendizajes de manera continua; por ello debe estar en constante estudio y actualización de los contenidos, estrategias pedagógicas, y requerimientos del contexto del estudiante dentro de las exigencias del mundo cambiante.

El alumno desarrollará talleres de forma individual y grupal, participará en la realización de diálogos, en la construcción de oraciones y comprensión de textos.

El docente hará explicaciones, ejemplificaciones de aplicación, actividades complementarias apoyadas en materiales didácticos como textos, audios y los que estén al alcance en la Institución educativa. El proceso de evaluación se realizará de manera continua y cualitativa, valorando los logros obtenidos por los estudiantes a partir de sus conocimientos previos, dudas e inquietud

Estrategias de aula

APRENDIZAJE EN EQUIPO (TRABAJO COLABORATIVO): Propuesta que implica trabajo colectivo de discusión permanente, requiere de una apropiación sería de herramientas teóricas que se discuten en un grupo de determinado número de estudiantes,

quienes desempeñan diferentes roles siguiendo el patrón indicado; esto implica un proceso continuo de retroalimentación entre teoría y práctica, lo que garantiza que estas dos dimensiones tengan sentido.

APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS: Permite adquirir nuevos significados, se mueve en tres actividades:

- Exploración de significados previos; haciendo un diagnóstico de saberes, habilidades, necesidades y estados de las competencias.
- Profundización o transformación de significados: Pasar de los conocimientos previos a los conocimientos nuevos a través del análisis, la reflexión, la comprensión, el uso de los procesos básicos de pensamiento, aplicación de los procesos de razonamiento inductivo y deductivo, la codificación, la decodificación y la aplicación del pensamiento crítico.
- Verificación, evaluación, ordenación o culminación de nuevos significados:
- Comparación de las experiencias previas con las nuevas, teniendo en cuenta el desempeño que medirá la calidad del aprendizaje. De esta manera el aprendizaje será significativo para los estudiantes y lo relacionarán con experiencias concretas de su vida cotidiana.

SITUACIONES PROBLÉMICAS: Parte de una situación problemática como lecto-escritura, producción y comprensión de diferentes tipos de textos, oralidad y escucha. Con base en ellos se formula el problema, se sacan los objetivos, el enfoque teórico del conocimiento, hipótesis y diseño metodológico.

GUÍAS DE APRENDIZAJE:

Las Guías de Aprendizaje, promueven el trabajo individual y en equipo con actividades didácticas que propician la reflexión y el aprendizaje colaborativo por medio de la interacción, el diálogo, la participación activa y la construcción social de conocimientos. Además, respetan el avance al propio ritmo de aprendizaje del estudiante y fomentan el desarrollo del espíritu investigativo y la autonomía. Incentivan el aprender a aprender, el aprender a hacer, el aprender a comunicarse y, más importante aún, el aprender a convivir.

a. RECURSOS

Material impreso	Módulos o Guías Cuentos o lecturas Libros guía (Biblioteca) Textos de literatura
Material didáctico	Rompecabezas Fichas y afiches de vocabulario variado
Material audiovisual	Televisor DVD Grabadora

	Cuentos de Helbling reader fiction con CD ROM, DVD Diverti English, A magical Word con VHS y CD ROM de 1 a 5 grado.
Material TICS	Video Beem Sala de Medellín Digital Portátiles Tablero digital
Material Físico	Biblioteca Sala de informática
Material Bibliográfico	Cuentos de Helbling Reader Fiction, libros de estudio Twist and Shout para 4 y 5 grado, libros de estudio Superkid de 1 a 6 grado, libros de estudio Salvat Ingles y diccionarios bilingües Norma y Random House entre otros

5. EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura, responde a lo planteado en SIE, el cual está Aprobado por el Consejo Directivo: Acuerdo del 22 de febrero de 2012, resolución 01 de febrero de 2012; allí están plasmados los pasos a seguir, los criterios de evaluación y la valoración necesaria para el proceso formativo.

Así mismo, los procesos del área son evaluados por entes externos a través de las pruebas SABER; las cuales diagnostican el nivel en que se encuentran los estudiantes en relación al conocimiento y manejo de ésta.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado PRIMERO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo 1	Horas Periodo 16
Objetivos	Asociar características de la lengua oral y escrita en contexto familiares y sociales cotidianos.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.	Demuestra habilidades y competencias para el aprendizaje de las letras y la utilización de la lengua en su oralidad de manera clara.	El nombre: identidad y palabra escrita. Historia del nombre, nombres comunes en el salón. Extensión, forma, vocales. Forma y sonido de las letras de mi nombre y el de mis amigos. Representación gráfica y escrita de normas comunicativas (hablar, escuchar) Acuerdos del aula.	Escribe letras y palabras atendiendo a criterios como direccionalidad, legibilidad y rasgos característicos. Asocia palabras habladas con fonemas que representan la escritura convencional	
Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.	Reconoce que las oraciones habladas y escritas están hechas de palabras separadas.	Escritura espontánea en escenarios cotidianos como situaciones reales del aula, conflictos, juegos, instrucciones.	Organiza la secuencia de eventos de una narración de situaciones cotidianas. Identifica diferentes fonemas y grafemas	
Interpreto el significado que pueden tener los códigos no verbales de acuerdo con el contexto.	Predice contenidos del texto a partir de los títulos, subtítulos e imágenes que los acompañan.	Lectura en voz alta de rimas y canciones. Lectura de textos literarios de diversos temas y formatos. (libro álbum, historieta, cuentos fábulas)	Participa activamente en clase con sus opiniones frente a la lectura oral que se realiza Infiere significados en los textos literarios que lee a partir de sus imágenes	
Relación con proyectos	Plan lector: Participación en la hora del cuento, lectura de textos literarios que vinculen la emocionalidad y la experiencia de los niños y niñas			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado PRIMERO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo 2	Horas Periodo 16
Objetivos	Interactuar en el aula con los compañeros y profesora de manera oral y escrita.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Produzco pequeños textos, atendiendo a los requerimientos de la producción escrita de la lengua castellana.	Reconoce las letras y construye palabras, en los ejercicios planteados por él docente, de manera ordenada, para enriquecer los elementos de la comunicación escrita.	<p>Construcción colectiva de rótulos de lugares y objetos del aula.</p> <p>Juegos de roles que intencionan la escritura espontánea: Letreros de lugares. Letreros de servicios. Señales de tránsito. Separación de frases por palabras Separación de palabras por golpes de voz. Juegos (stop, ahorcado)</p>	<p>Aplica con recursividad la adquisición de la lengua escrita por medio de la producción textual .</p> <p>Construye palabras y frases sencillas de acuerdo con las necesidades del aula.</p> <p>Identifica los sonidos que componen las palabras cuando une, separa, omite, agrega y sustituye sus fonemas y sílabas.</p>	
Interpreto diversos textos literarios a partir del reconocimiento de elementos formales y los relaciono con mis experiencias personales.	Identifica que lo escrito puede transmitir ideas y sentimientos. Redacta diferentes tipos de texto atendiendo a su estructura.	<p>Observación y descripción escrita de imágenes con situaciones. Escritura de textos simples a partir de imágenes, anécdotas, historias conocidas.</p> <p>Lectura individual y colectiva de textos (poesías, cuentos, retahílas, trabalenguas, canciones)</p>	<p>Comparte sus impresiones sobre los textos literarios y las relaciona con situaciones que se dan en los contextos donde vive. Identifica la relación entre las letras y sus sonidos para escribir convencionalmente.</p> <p>Describe personas, objetos, lugares y acontecimientos, con todos los detalles.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Identifico en el turno conversacional la importancia de hablar y escuchar adecuadamente.</p>	<p>Habla frente a sus compañeros con volumen audible y con pronunciación adecuada.</p> <p>Reconoce la importancia de escuchar para la comunicación con otro. Reconoce el propósito comunicativo de su interlocutor de acuerdo con los enunciados y gestos que emplea al emitir sus mensajes.</p>	<p>Exposiciones sobre temas trabajados en las diferentes áreas.</p> <p>Elaboración de carteleras o afiches.</p> <p>Debates, mesas redondas, asambleas de grupo.</p>	<p>Participa activamente en clase con sus opiniones</p> <p>Uso el nuevo vocabulario aprendido para expresar mis ideas con precisión.</p> <p>Expresa en forma clara sus ideas y sentimientos.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto de artes escénicas: Participación en jornadas del idioma con recitales, canciones o poesías que desarrollen la expresión corporal.</p> <p>Participación en concursos y talleres de cuento corto.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado PRIMERO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo 3	Horas Periodo 16
Objetivos	Leer y escribir de manera convencional atendiendo a necesidades reales de comunicación.			
Estándar	Competencia	Contenidos		Criterios de Desempeño
Reconozco los temas y las intenciones en textos como: conversaciones cotidianas, canciones, trovas, noticias, cuentos.	Identifica información explícita en textos narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, argumentativos y expositivos.	La noticia y la anécdota. Lectura y escritura de noticias y anécdotas de la cotidianidad de la escuela		Lee comprensivamente textos cortos. Recupera información explícita de los textos que oye o que le leen. Lee textos en voz alta para adquirir progresivamente fluidez ¹ , atendiendo al ritmo, la entonación y las pausas.
Escribo textos con letra legible manteniendo el tema y organizando la información en una estructura particular	Identifica que los textos pueden estar compuestos por elementos verbales y no verbales.	La receta, los ingredientes. Instrucciones de juegos (lectura e interpretación de instrucciones)		Reconoce que diferentes letras pueden tener el mismo sonido Reconoce que las palabras son unidades con sentido que están separadas por espacios. Reconoce elementos formales de una oración como la mayúscula inicial y el punto final.
Participo en conversaciones en	Usa un vocabulario adecuado para expresar sus ideas de	Debates, mesas redondas, asambleas de grupo.		Participa activamente en clase con sus opiniones

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA NIT: 811018372-6 DANE: 105001011711	
	<small>Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.</small> <small>Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co</small>	

<p>las que ordeno lo que quiero decir, uso nuevo vocabulario, expreso mis ideas y respeto el turno de habla.</p>	<p>forma coherente y respetuosa en situaciones concretas como juegos, dinámicas y eventos.</p>	<p>Corrección colectiva de pronunciación inadecuada.</p> <p>Narración espontánea de historias y anécdotas.</p>	<p>Emplea un lenguaje coherente con las situaciones comunicativas en las que participa.</p> <p>Identifica las palabras que presentan dificultades para la pronunciación y se autocorriges.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Plan lector: Participación en la hora del cuento, lectura de textos literarios que vinculen la emocionalidad y la experiencia de los niños y niñas.</p>		

<p>Grado SEGUNDO</p>	<p>Área HUMANIDADES</p>	<p>Asignatura</p>	<p>Periodo 1</p>	<p>Horas Periodo 16</p>
-----------------------------	--------------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

		LENGUA CASTELLANA		
Objetivos	Vincular la lectura y escritura convencional a procesos de comunicación cotidianos.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Leo símbolos, señales, palabras y textos significativos de corta extensión en los que identifico información explícita e implícita.	Lee y comprende la información presentada en los diferentes textos narrativos.	Señales y símbolos en el espacio cotidiano del barrio, la escuela y la ciudad. Gestos, mimos, comunicación no verbal	Infiere el significado de una palabra nueva a partir del contexto donde se encuentra. Identifica las palabras más relevantes en un texto.	
Planeo, redacto, reviso y reescribo diferentes tipos de texto manteniendo el tema y organizando la información en una estructura particular.	Aplica características particulares del género narrativo, mediante la escritura de textos que le permitan fortalecer su capacidad creativa.	Género narrativo: la narración, personajes en la narración, tiempo y lugares en la narración. Partes de la narración El personaje de la narración: El sustantivo: propio y común, singular y plural, masculino y femenino.	Organiza la secuencia de eventos de una narración a partir del uso de conectores temporales (al comienzo, antes, luego, después, al final). Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.	
Expreso mi opinión frente a lo dicho por	Selecciona los principales elementos y roles de la	Elementos de la comunicación.		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

otros y en torno a textos que he leído o escuchado.	comunicación, mediante la interacción con sus compañeros, enriqueciendo así procesos comunicativos auténticos.	Construcción colectiva de acuerdos de aula para la comunicación. Narración oral de anécdotas e historias inventadas.	Aplica el conocimiento adquirido sobre los elementos y roles de la comunicación en su cotidianidad Construye colectivamente normas básicas de comunicación
Relación con proyectos	Plan lector: Participación en la hora del cuento, lectura de textos literarios que vinculen la emocionalidad y la experiencia de los niños y niñas. Participación voluntaria en el grupo de teatro de primaria.		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado SEGUNDO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo 2	Horas Periodo 16
Objetivos	Comprender la estructura de un texto escrito y su relación con la intencionalidad del mismo.			
Estándar	Competencia	Contenidos		Criterios de Desempeño
Identifico las partes y elementos que componen un texto, sus contenidos y la intención comunicativa del autor.	Reconoce la estructura general de un texto.	Signos de puntuación. Punto final, seguido, coma, puntos suspensivos. El diccionario Predicado: o que hace el sujeto.		Lee comprensivamente textos cortos tanto en voz alta como mentalmente. Pregunta o indaga en diferentes fuentes el significado de las palabras que no conoce. Lee textos en voz alta para adquirir progresivamente fluidez ¹ , atendiendo al ritmo, la entonación y las pausas.
Analizo y construyo escritos con algunos elementos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.	Aplica los conocimientos adquiridos sobre la función de las palabras en la oración para la construcción de sus textos.	El verbo: tiempos verbales La oración: función de cada palabra en la oración.		Utiliza en sus construcciones textuales los signos de puntuación. Escribe con letra legible y atiende a algunas normas ortográficas y gramaticales para garantizar que otros comprendan sus escritos.
Interactúo con otros respetando los turnos de habla y	Asocia la intención comunicativa con el	Debates, mesas redondas, asambleas de grupo.		Participa activamente en clase con sus opiniones



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>escuchando con atención a otros para expresar mis opiniones frente a lo que dicen.</p>	<p>contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.</p>	<p>Medios de comunicación El periódico Internet</p>	<p>Emplea un lenguaje coherente con las situaciones comunicativas en las que participa.</p> <p>Identifica las palabras que presentan dificultades para la pronunciación y se autocorrige.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Plan lector: Participación en la hora del cuento, lectura de textos literarios que vinculen la emocionalidad y la experiencia de los niños y niñas.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado SEGUNDO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo 3	Horas Periodo 16
Objetivos	Diferencio y clasifico diferentes tipos de textos.			
Estándar	Competencia	Contenidos		Criterios de Desempeño
Comprendo temas e intencionalidades en textos narrativos, líricos, informativos, expositivos y descriptivos.	Comprende el contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura inferencial y crítica.	<p>La biblioteca escolar: tipos de textos (literarios, de consulta, manuales)</p> <p>Género lírico: la canción, el caligrama, la retahíla, el poema.</p> <p>Género dramático: títeres, guiones, conversaciones escritas.</p>		<p>Identifica causas y consecuencias en textos narrativos, informativos y expositivos.</p> <p>Recupera información explícita en un texto informativo (qué, quién, cuándo, dónde)</p> <p>Selecciona textos de su interés en escenarios como la biblioteca escolar.</p>
Escribo textos en los que empleo estrategias para narrar, expresar emociones, instruir, informar y describir.	Produce diferentes tipos de texto para atender a un propósito comunicativo particular.	<p>.Aumentativos y diminutivos</p> <p>Familia de palabras</p>		<p>Emplea algunos signos de puntuación como el punto, los signos de interrogación y los signos de exclamación.</p> <p>Establece las diferencias entre los tipos de textos para su producción escrita.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Participo en conversaciones en las que mantengo el tema, presentando información ordenada y amplía de lo dicho.</p>	<p>Usa un vocabulario adecuado para expresar sus ideas de forma coherente y respetuosa en situaciones concretas como juegos, dinámicas y eventos.</p>	<p>Debates, mesas redondas, asambleas de grupo.</p> <p>Corrección colectiva de pronunciación inadecuada.</p> <p>Narración espontánea de historias y anécdotas.</p>	<p>Participa activamente en clase con sus opiniones</p> <p>Emplea un lenguaje coherente con las situaciones comunicativas en las que participa.</p> <p>Identifica las palabras que presentan dificultades para la pronunciación y se autocorrige.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Plan lector: Participación en la hora del cuento, lectura de textos literarios que vinculen la emocionalidad y la experiencia de los niños y niñas.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado Tercero	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 1	Horas Periodo 16
Objetivos	Comprender y producir textos con diferentes formatos y finalidades que den respuesta a propósitos comunicativos diversos, auténticos y contextualizados.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Distingo las características de los tipos de narraciones para comprender mejor textos literarios.</p> <p>Reconozco y uso aspectos gramaticales y ortográficos de la lengua castellana.</p> <p>Utilizo, de acuerdo con el contexto un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p>	<p>Define las características particulares del género narrativo, mediante la comparación de diversos textos sugeridos dentro del aula, que le permitan comprender e interpretar la información dada de manera contextualizada.</p> <p>Utiliza aspectos gramaticales y ortográficos de la lengua castellana en sus construcciones escritas de manera coherente y ordenada.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Género narrativo. 2. Elementos de la narración. 3. Palabras sinónimas y antónimas. 4. Uso de B, V, Y, LL. 5. El diálogo en la narración. 6. La descripción en la narración. 7. Sílabas complejas. 8. Signos de puntuación. 9. Silaba, palabra y oración. 10. Clases de palabras según sus sílabas. 	<p>Describe personas, objetos, lugares de forma detallada en sus construcciones escritas.</p> <p>Distingue las características particulares del género narrativo Usa en sus construcciones escritas aspectos gramaticales y ortográficos de la lengua castellana.</p> <p>Construye escritos en los cuales se evidencia orden y coherencia de sus ideas.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

		11. Acentuación. 12. Clases de sustantivos. 13. Uso de mayúsculas. 14. Adjetivos.	
Relación con proyectos	Proyecto escolar de teatro y artes escénicas. Proyecto Lector.		

Grado Tercero	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 2	Horas Periodo 16
----------------------	-------------------------	---------------------------	------------------	-------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Producir frases, ideas, obras artísticas y mensajes con su cuerpo sobre temáticas generales con intencionalidad propia o de situaciones de aprendizaje.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.</p> <p>Leo fábulas, cuentos, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p> <p>Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.</p>	<p>Reescribe sus escritos, teniendo en cuenta las propuestas de sus compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales de la lengua castellana. De manera adecuada y oportuna.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Signos de puntuación. 2. Uso de M antes de P y B. 3. Uso de G y J. 4. Artículo, género y número. 5. Uso de C; S; Z. 6. Cuento. 7. Fábula. 8. Leyenda. 9. Familia de palabras. 10. El verbo. 9. Diptongos. 11. Triptongo. 12. Hiato. 13. Uso de la diéresis. 	<p>Expone oralmente sus construcciones escritas y las de otros autores.</p> <p>Comprende la información transmitida en los textos que lee.</p> <p>Expresa en forma clara sus ideas frente a los textos que lee.</p>
Relación con proyectos	<p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p> <p>Proyecto Lector.</p>		

Grado Tercero	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 3	Horas Periodo 16
----------------------	-------------------------	---------------------------	------------------	-------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Reconocer la intencionalidad del autor en diferentes manifestaciones comunicativas como base para inspirar sus creaciones y respetar a otras.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.</p> <p>Diferencio poemas, cuentos y obras de teatro.</p> <p>Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.</p>	<p>Define los principales elementos y roles de la comunicación, mediante la interacción con sus compañeros, y la construcción de algunos medios de comunicación con material reciclaje.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementos de la comunicación. 2. Medios de comunicación. 3. Género Lírico. 4. Poemas. 5. Canciones. 6. Coplas. 7. Rimas. 8. Verso. 9. Estrofa. 10. Tarjetas. 11. Jeroglíficos. 12. Avisos Publicitarios. 13. La Internet. 	<p>Define los principales elementos y roles de la comunicación.</p> <p>Caracteriza los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.</p> <p>Participa en la elaboración de medios de comunicación en material reciclaje.</p> <p>Participa activamente en la elaboración y comparación de textos escritos.</p>

Relación con proyectos	<p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p> <p>Proyecto Lector.</p>
-------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado Cuarto	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 1	Horas Periodo 16
Objetivos	Reconocer los elementos formales y conceptuales asociados con el lenguaje en sus aspectos lingüísticos, comunicativos y socioculturales como una posibilidad para significar el mundo que lo rodea.			
Estándar	Competencia	Contenidos		Criterios de Desempeño
<p>Reconocerá los textos narrativos que lee, los elementos y la estructura que lo Constituyen.</p> <p>Tendrán en cuenta aspectos semánticos en su comunicación.</p> <p>Identificará los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, Código, canal, mensaje y contextos.</p>	<p>Construye un álbum literario atendiendo a requerimientos formales y conceptuales de la producción escrita, con énfasis en algunos aspectos gramaticales como la concordancia entre el artículo y el sustantivo y el adjetivo.</p> <p>Identifica los procesos de comprensión y creación textual, por medio del reconocimiento semántico y estructural de las historietas, a partir de la interpretación, reelaboración y</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La narración. 2. Formación de sustantivos y adjetivos. 3. Uso de la B y la V. 4. Uso de las mayúsculas. 5. Uso del punto. 6. El artículo y sus clases. 7. El verbo. 8. La acentuación de las palabras. 9. Tilde en agudas, graves, y esdrújulas. 10. Uso de G y J. 11. Elementos de la comunicación. 12. La historieta. 13. La carta. 		<p>Reconoce las intenciones comunicativas del texto narrativo.</p> <p>Produce escritos teniendo en cuenta las reglas de concordancia entre las diferentes palabras que conforman la oración.</p> <p>Amplía su vocabulario manejando los procedimientos de formación de adjetivos y sustantivos.</p> <p>Reconoce la estructura de los comics y el paso a paso para su elaboración.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

	creación de comics de aventura.		
Relación con proyectos	Proyecto escolar de teatro y artes escénicas. Proyecto Lector.		

Grado Cuarto	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 2	Horas Periodo 16
Objetivos	Comprender textos narrativos cortos a partir de la interpretación, la inferencia y la proposición.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Leerá diversos tipos de textos literarios: mitos, leyendas. Fábulas, cuentos y biografías.</p> <p>Reconocerá y usará aspectos gramaticales y ortográficos de la lengua castellana.</p> <p>Reconocerá y usará códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas.</p>	<p>Desarrolla procesos de comprensión lectora a partir de la lectura de algunos fragmentos de una obra literaria contemporánea de corte narrativo, a través de ejercicios de análisis e interpretación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión lectora (libro sugerido por el docente). 2. La leyenda el mito. 3. El mito. 4. La fábula y el cuento. 5. Uso de la coma. 6. Las convenciones de los mapas. 7. Señales de tránsito. 8. El afiche. 9. La biografía. 10. La fotografía. 11. Los folletos. 12. El periódico. 13. La noticia. 	<p>Identifica algunas características y estructuras de los textos narrativos como: el mito, la fábula y el cuento.</p> <p>Fortalece las habilidades asociadas a la producción textual a través del uso adecuado de las nociones de cohesión y coherencia.</p> <p>Aplica las reglas de acentuación de las palabras.</p> <p>Reconoce las características de la noticia y los folletos</p>
Relación con proyectos	<p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p> <p>Proyecto Lector.</p>		

Grado	Área	Asignatura	Periodo	Horas Periodo
Cuarto	Humanidades	Español	3	16
Objetivos	<p>Utilizar diferentes tipos de textos para identificar y aplicar normas y elementos sintácticos y semánticos en la producción textual.</p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Producirá la primera versión de un texto, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales como la concordancia entre el pronombre y el verbo, entre el artículo y el sustantivo y el adjetivo.</p> <p>Tendrá en cuenta aspectos semánticos en su comunicación.</p>	<p>Desarrolla la competencia pragmática por medio de ejercicios de identificación, interpretación y escritura de diferentes situaciones comunicativas de manera clara y ordenada.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Género lírico. 2. Palabras polisémicas. 3. Adverbio de lugar y tiempo. 4. La conjunción. 5. La preposición. 6. Uso del h. 7. Uso de los dos puntos. 8. Género Dramático. 9. Las Palabras. Homófona. 11. Concordancia entre el sujeto y el predicado. 12. Uso de C, S, Z. 13. Signos de interrogación y admiración y el guion largo. 	<p>Identifica los elementos y las características del género lírico.</p> <p>Construye escritos en los cuales se evidencia orden y coherencia de sus ideas.</p> <p>Muestra comprensión lectora en el análisis de los textos que lee</p> <p>Compara las estructuras textuales por medio de ejercicios que parten de su oralidad.</p> <p>Fortalece las habilidades para comunicarse de manera efectiva con los demás.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Reconocerá los elementos constitutivos del género dramático.			
Relación con proyectos	Proyecto escolar de teatro y artes escénicas. Proyecto Lector.		

Grado Quinto	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 1	Horas Periodo 16
Objetivos	Comprender y producir diferentes discursos, siguiendo procedimientos estratégicos para la selección y organización de información, relevantes en el proceso de significación de los contextos diversos en los que ubica su realidad.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Producirá textos orales, en situaciones comunicativas que	Reconoce en el lenguaje oral, formulas	1. Los géneros literarios (lírico,	Reconoce e interpreta los componentes característicos del texto informativo	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articuladora. Elaborará hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto</p>	<p>significativas de expresión, que se constituyen en el instrumento más eficaz para establecer relaciones interpersonales exitosas con sus compañeros.</p>	<p>narrativo, dramático). 2. La noticia 3. El lenguaje, el habla y el dialecto. 4. El periódico 5. Signos de puntuación 6. Texto informativo 7. Canales de habla 8. Medios de comunicación</p>	<p>Construye diferentes tipos de textos y géneros literarios estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos. Interpreta oralmente la información difundida por los medios de comunicación como la prensa</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas. Proyecto Lector.</p>		

Grado Quinto	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 2	Horas Periodo 16
<p>Objetivos</p>	<p>Profundizar en la codificación textual produciendo textos narrativos cortos a partir de la interpretación, la inferencia y comprensión de proposiciones.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Conocerá y analizará los elementos, roles,</p>	<p>Comprende diferentes tipos de discursos, verbales y</p>	<p>1 .Elementos de la comunicación</p>	<p>Identifica la función estética del lenguaje en textos narrativos como el mito y la leyenda.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos. Comprenderá los aspectos formales y conceptuales de la lengua dentro de cada texto.</p>	<p>no verbales, interpretándolos con actitud crítica, así como aplicar la comprensión e interpretación de los mismos de forma adecuada a las nuevas situaciones de comunicación.</p>	<p>2. El mito (tipos de mitos, los dioses en los mitos, la narración en los mitos, el símil o comparación) 3. La leyenda (la descripción en la leyenda, la hipérbole en la leyenda) 4. El retrato 5. Texto argumentativo 6. La sílaba (- grupos vocálicos: diptongo, triptongo y hiato, - grupos consonántico) 7. Las palabras y sus categorías. (El sustantivo, el artículo y el adjetivo, el verbo, el adverbio, conjunción y preposición) 8. La oración 9. Ortografía</p>	<p>Propone ideas para mejorar las situaciones conflictivas a través del proceso de argumentativo. Hace corrección ortográfica y aplica las reglas ortográficas en todas las construcciones textuales. Distingue las oraciones, sus componentes y clases, en textos y enunciados. Construye oraciones con sentido, expresando su pensamiento con claridad y coherencia.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas. Proyecto Lector.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado Quinto	Área Humanidades	Asignatura Español	Periodo 3	Horas Periodo 16
Objetivos	Utilizar diferentes tipos de textos para identificar y aplicar normas y elementos sintácticos y semánticos en la producción textual.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Comprenderá diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Producirá textos escritos que responden a diversas	Fortalece el desarrollo de la competencia gramatical, a partir de ejercicios de identificación de estructuras y grupos de palabras que definen la macro estructura general de los textos y que	1. El cuento 2. La fábula 3. anécdota 4. La exposición 5. La metáfora 6. El texto instructivo 7. El texto argumentativo 8. La dramática	Identifica la función estética del lenguaje en textos narrativos como el cuento y la fábula. Recupera y organiza la información brindada por diferentes tipos de textos. Demuestra interés por conocer el significado de nuevas palabras, se apropia de ellas y las integra a su vocabulario cotidiano.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p> <p>Reconocerá los elementos constitutivos del género dramático</p>	<p>caracterizan el lenguaje utilizado en estos</p> <p>Desarrolla la competencia pragmática por medio de ejercicios de identificación, interpretación y escritura de diferentes situaciones comunicativas de manera clara y ordenada</p>	<p>9 .La pintura</p>	<p>Interpreta textos narrativos literarios, por medio de ejercicios de comprensión lectora.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p> <p>Proyecto Lector.</p>		

<p>Grado: Sexto</p>	<p>Área: humanidades</p>	<p>Asignatura: Lengua Castellana</p>	<p>Periodo: Uno</p>	<p>Horas Periodo: 40</p>
<p>Objetivos</p>	<p>1. Reconocer los principales elementos de la comunicación y la vinculación de éstos en los medios masivos; teniendo en cuenta la intencionalidad y el contexto de su producción.</p> <p>2. Relacionar conceptos básicos del lenguaje en los procesos de comunicación humana y de organización textual.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Reconozco las características de los principales medios de comunicación masiva.</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica</p>	<p>-La comunicación. Elementos de la comunicación. -Medios de comunicación masiva. La noticia.</p>	<p>identifica los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Recopilo en fichas, mapas, gráficos y cuadros la información que he obtenido de los medios de comunicación masiva.</p> <p>Caracterizo obras no verbales, mediante producciones verbales.</p> <p>Reconozco las características de los diversos tipos de textos que leo.</p>	<p>Literaria- Poética Textual</p>	<p>-Conceptos básicos de lenguaje en la comunicación efectiva y asertiva (gramática, el acento, la oración, el párrafo).</p> <p>-Organizadores gráficos para la comunicación</p> <p>-Signos verbales y no verbales en la comunicación. La historieta.</p> <p>- Las palabras en la comunicación y los medios masivos: sinónimos, antónimos,</p> <p>-Tipología textual según intención comunicativa.</p> <p>-La comprensión textual desde la comunicación.</p> <p>-Momento literario</p>	<p>Utiliza organizadores gráficos para procesar la información que encuentra en diferentes fuentes.</p> <p>Interpreta signos no verbales presentes en algunos textos gráficos, tales como mapas de ideas, cuadros, planos, infografías y esquemas</p> <p>Valora el proceso de comprensión textual desde la comunicación.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p>		

<p>Grado: Sexto</p>	<p>Área: humanidades</p>	<p>Asignatura: Lengua Castellana</p>	<p>Periodo: Dos</p>	<p>Horas Periodo: 40</p>
<p>Objetivos</p>	<p>1. Reconocer las obras literarias como una posibilidad para acceder al conocimiento y el desarrollo de la imaginación.</p> <p>2. Identificar expresiones literarias escritas y orales de diversas tradiciones y regiones.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Interpreto y clasifico textos provenientes de la tradición oral tales como coplas, leyendas, relatos mitológicos, canciones, proverbios, refranes, parábolas, entre otros.</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética</p>	<p>-Clasificación de las obras literarias. Características y estructura. +El cuento: el narrador</p>	<p>Identifica la estructura de los textos de la tradición oral y las semejanzas con otro tipo de composiciones.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso del lenguaje, evaluación, recurrencias temáticas, etc.</p> <p>Identifico en la tradición oral el origen de los géneros literarios fundamentales: lírico, narrativo y dramático.</p> <p>Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región.</p>	<p>Textual</p>	<p>+La poesía: voz poética, intención poética. +El teatro: intención literaria. -Caracterización, clasificación y estructura de textos provenientes de tradición oral: (trovas, coplas, refranes, mito, leyenda) -Lenguaje literal y figurado en las obras de tradición oral. -La comprensión textual desde las obras de tradición oral. -Momento literario</p>	<p>Reconoce que en las obras literarias se recrea la cultura propia de diferentes regiones.</p> <p>Distingue los sentidos de expresiones literales y figuradas que circulan en obras de la tradición popular.</p> <p>Valora el proceso de comprensión textual desde las obras de tradición oral.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p>		

<p>Grado: Sexto</p>	<p>Área: humanidades</p>	<p>Asignatura: Lengua Castellana</p>	<p>Periodo: Tres</p>	<p>Horas Periodo: 40</p>
<p>Objetivos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Producir textos orales adecuados a diversos contextos y situaciones comunicativas. 2. Elaborar diversos tipos de textos escritos, de acuerdo a los propósitos comunicativos y literarios. 			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Identifico en situaciones comunicativas algunas variantes lingüísticas de mi entorno, generadas por ubicación geográfica, diferencia social o generacional, profesión, oficio, entre otros.</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El lenguaje y sus formas: lenguaje, lengua, habla, idiolecto, jerga, etc. - El plan textual: Las secuencias lógicas. - Mecanismos de cohesión y coherencia en un plan textual. 	<p>Ordena su discurso de manera lógica para facilitar la comprensión de sus interlocutores.</p> <p>Elige entre diversos tipos de textos aquel que mejor se adecúa al</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Elaboro un plan textual jerarquizando la información que he tenido de fuentes diversas.</p> <p>Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...)</p> <p>Defino una temática para la elaboración de un texto oral con fines argumentativos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - El resumen para la aplicación de un plan textual. - Técnicas de expresión oral. - La exposición. - La comprensión desde la oralidad. - Momento literario. 	<p>propósito comunicativo del texto que debe escribir.</p> <p>Consulta diversas fuentes para nutrir sus textos, y comprende el sentido de lo que escribe atendiendo a factores como el contexto, la temática y el propósito comunicativo,</p> <p>Valora el proceso de comprensión textual desde la oralidad.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p>		

<p>Grado: Séptimo</p>	<p>Área: humanidades</p>	<p>Asignatura: Lengua Castellana</p>	<p>Periodo: Uno</p>	<p>Horas Periodo: 40</p>
<p>Objetivos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la información que ofrecen diversos medios de comunicación por medio de sus variadas formas de expresión. 2. Reconocer las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales presentes en la comunicación 			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Cotejo obras no verbales con las descripciones y explicaciones que se han formulado acerca de dichas obras.</p> <p>Comparo el sentido que tiene el uso del espacio y de los movimientos corporales en situaciones comunicativas cotidianas, con el sentido que tienen en obras artísticas.</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria- Poética Textual</p>	<p>discurso oral y su intención desde la comunicación. formas de expresión de los medios de comunicación: +Uso consciente de redes sociales: clases, interpretación. +Análisis crítico del grafiti: arte urbano, interpretación.</p>	<p>Escucha los discursos orales de su entorno para deducir los propósitos comunicativos de un interlocutor.</p> <p>Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo éstos contribuyen a dar sentido a los mensajes.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Caracterizo obras no verbales (pintura, escultura, arquitectura, danza, etc) mediante producciones verbales.</p> <p>Evidencio que las variantes lingüísticas encierran una visión particular del mundo.</p>		<p>+La comunicación audiovisual: la televisión y YouTube.</p> <p>+La comunicación icónica: la caricatura.</p> <p>a noticia en diversos medios de comunicación.</p> <p>enguaje verbal y no verbal en la comunicación</p> <p>omprensión desde la comunicación verbal y no verbal.</p> <p>as palabras en la comunicación y los medios masivos: homófonas, homógrafas, parónimas.</p> <p>fomento literario.</p>	<p>Comprende que los gestos permiten complementar los mensajes y ayudan en la construcción de sentido por parte del interlocutor.</p> <p>Valora el proceso de comprensión textual desde la comunicación.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector</p> <p>Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p>		

<p>Grado: Séptimo</p>	<p>Área: humanidades</p>	<p>Asignatura: Lengua Castellana</p>	<p>Periodo: Dos</p>	<p>Horas Periodo: 40</p>
<p>Objetivos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificar las obras literarias a partir de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios. 2. Establecer relaciones entre los elementos presentes en las obras literarias y los hechos históricos, culturales y sociales de sus contextos. 			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos.</p> <p>Comparo los procedimientos narrativos, líricos o dramáticos empleados en la literatura por géneros.</p> <p>Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo,</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Textos literarios y no literarios. - Los géneros literarios: El género narrativo: el cuento, la novela, características. El género poético: características, figuras literarias. El género dramático: características, elementos, clasificación. -Componentes del texto en las obras literarias: sintáctica, semántica, pragmática. 	<p>Señala las diferencias entre textos literarios y no literarios que tratan hechos históricos y conflictos sociales a partir del reconocimiento de sus recursos estilísticos.</p> <p>Reconoce en los géneros literarios las visiones de mundo que imprimen los seres humanos en sus interacciones sociales.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósfera, diálogos, escenas, entre otros.</p> <p>Relaciono la forma y el contenido de los textos que leo y muestro cómo se influyen mutuamente.</p>		<p>-Comprensión desde los géneros literarios. -Momento literario</p>	<p>Categoriza temáticas de los textos literarios con los que interactúa y en función de ello establece el género al que pertenecen.</p> <p>Valora el proceso de comprensión textual desde los géneros literarios.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p>		

<p>Grado: Séptimo</p>	<p>Área: humanidades</p>	<p>Asignatura: Lengua Castellana</p>	<p>Periodo: Tres</p>	<p>Horas Periodo: 40</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Elaborar e interpretar diferentes tipos de textos, utilizando lenguaje verbal - no verbal y atendiendo a un plan textual y un contexto comunicativo.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas.</p> <p>Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos.</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria- Poética Textual</p>	<p>- El texto y sus partes. - Estrategias de escritura: resumen, mapa conceptual, mapas mentales. -Plan textual: tema principal, ideas principales y secundarias. - La funciones del lenguaje en la interpretación y elaboración de un texto. -Características, estructura de los textos expositivos, informativos, descriptivos y argumentativos.</p>	<p>Ubica un texto en una tipología particular de acuerdo con su estructura interna y las características formales empleadas.</p> <p>Explica los conceptos principales de sus textos a partir de los párrafos en los que desarrolla su definición.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...)</p> <p>Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.</p>		<p>-La comprensión textual desde la argumentación. -Momento literario.</p>	<p>Prepara esquemas previos a la escritura para estructurar jerárquicamente las ideas a desarrollar en su texto. Valora el proceso de comprensión textual desde la argumentación.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto escolar de teatro y artes escénicas.</p>		

Grado OCTAVO	Área - HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA.	Periodo PRIMERO	Horas Periodo
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer información explícita de diversas situaciones comunicativas. - Identificar y deducir información para construir el sentido global de un texto. - Recuperar información implícita de los componentes de los textos. 			
Estándar	Competencia	Contenidos		Criterios de Desempeño
<p>Comprendo los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto.</p> <p>Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Medios de comunicación y otras fuentes de información. - Manifestaciones artísticas. - Producción literaria.(cuentos ,relatos, fábulas y novelas) - Momento literario - Literatura precolombina. Conquista y colonia. 		<p>Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes de información como una fuente de construcción de identidad.</p> <p>Infiere el significado de palabras de acuerdo con el contexto en que se encuentran y los propósitos en que se enmarcan.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>comunicativo que me lleva a producirlo.</p>		<p>- Oración simple y compuesta.</p>	<p>Selecciona estrategias para organizar la información que circula en medios masivos de comunicación.</p> <p>Resignifica las expresiones artísticas de origen popular para explorar unos no convencionales del léxico.</p> <p>Determina la identidad cultural presente en textos literarios y la relación con épocas y autores.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto de teatro y artes escénicas.</p>		

<p>Grado OCTAVO</p>	<p>Área HUMANIDADES</p>	<p>Asignatura LENGUA CASTELLANA</p>	<p>Periodo SEGUNDO</p>	<p>Horas Periodo.</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Relacionar, identificar y deducir información para construir el sentido global de un texto. Recuperar información implícita de la organización de la organización, tejido y componente de los textos.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Produzco textos de tipo lírico en el que incluyan figuras retóricas. Para exponer mis ideas y llegar a acuerdos en los que prime el respeto por mi interlocutor y la valoración de los</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El género lírico. - La rima. - Figuras retóricas. - Palabras homógrafas y homófonas. - Momento literario. - El diálogo. - El discurso. - Signos. 	<p>Identifica el tipo de texto que debe escribir.</p> <p>Identifica el género lírico para producir un texto.</p> <p>Evalúa la validez o pertinencia de la información de un diálogo o discurso y su adecuada intención comunicativa.</p> <p>Elige un contenido o tema acorde con un propósito.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>contextos comunicativos.</p> <p>Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p> <p>Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</p>		<p>- Sentido global de un texto.</p>	<p>Elabora hipótesis de lectura global sobre los textos que lee.</p> <p>Identifica la estructura de un texto.</p> <p>Relaciona el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado OCTAVO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo TRES	Horas Periodo
Objetivos	Reconocer y aplicar estrategias de indagación y apropiación sobre la estructura formal y conceptual de la lengua, que le permitan reflexionar sobre el conocimiento de diferentes tipologías discursivas de manera crítica y argumentativa.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Determino en las obras literarias del modernismo y vanguardismo elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente. Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en	Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual	Literatura del modernismo y el Vanguardismo en El caligrama. Otros lenguajes comunicativos: el grafiti, la pintura, la arquitectura... Denotación y Connotación. Técnicas de grupo: el debate, el panel, la mesa	Compara textos literarios e identifica en ellos la intención comunicativa. Identifica el propósito del autor en diversas situaciones comunicativas. .Infiere múltiples sentidos en los textos que lee y los relaciona con los conceptos macro del texto y con sus contextos de producción y circulación. Identifica y caracteriza las voces que hablan en el texto. Elabora hipótesis sobre el sentido global de un texto a partir de la relación de información explícita e implícita.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnicay resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto. Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p>		<p>Redonda. Estructura de un texto. Tipos de texto. Momento literario.</p>	<p>Identifica las características retóricas de las tipologías textuales con las que trabaja y señala en sus notas de clase los conceptos más relevantes.</p> <p>Estructura los textos que compone, para lo cual elige entre las diferentes formas que puede asumir la expresión (narración, explicación, descripción, argumentación) y su adecuación al ámbito de uso.</p> <p>Evalúa sus propios textos atendiendo a las características del género, el léxico empleado y el propósito comunicativo.</p> <p>Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales y ortográficos en las producciones propias y en las de otros.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado NOVENO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo UNO	Horas Periodo
Objetivos	Establecer relaciones de comparación y análisis entre las diferentes tipologías discursivas, teniendo en cuenta características estéticas, históricas y sociológicas que ubican al lenguaje como eje articulador del conocimiento y del sistema del significado para la transformación de las realidades.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Retomo crítica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, para confrontarla con la que proviene de otras fuentes. Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y	Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual	La oración Simple y compuesta Literatura del romanticismo y Realismo Sentido recto y sentido figurado. Medios de comunicación. Símbolos y signos.	Diferencia los medios de comunicación masiva de acuerdo con sus características formales y conceptuales, haciendo énfasis en el código, los recursos técnicos, el manejo de la información y los potenciales mecanismos de participación de la audiencia. Diseña un plan textual para la presentación de las ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera. Utiliza un texto explicativo para la presentación de las ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características del interlocutor y con la intención que persigue al producir el texto.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnicay resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>pertinencia del texto.</p> <p>Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto</p>		<p>Lenguaje literario.</p>	
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado NOVENO	Área HUMANIDADES	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo DOS	Horas Periodo
Objetivos	Reconocer elementos implícitos de la situación comunicativa de las obras literarias del boom latinoamericano. Relacionar textos con los saberes previos para ampliar referentes y contenidos.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Determino en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.</p> <p>Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.</p>	<p>Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual</p>	<p>Rastreo de obras literarias del boom latinoamericano.</p> <p>Actualidad social.</p> <p>Etimologías griegas.</p> <p>Arcaísmos.</p> <p>El diptongo y el hiato.</p>	<p>Lee con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos. •</p> <p>Establece relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales.</p> <p>Caracteriza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.</p> <p>Reconoce el lenguaje como la capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.</p> <p>Entiende la lengua como uno de los sistemas simbólicos producto del lenguaje y la caracterizo en sus aspectos convencionales y arbitrarios.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Utilizo el discurso oral para establecer acuerdos a partir del reconocimiento de los argumentos de mis interlocutores y la fuerza de mis propios argumentos.</p>			
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Proyecto Biblioteca: plan lector Proyecto de teatro y artes escénicas</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado NOVENO	Área HUMANIDADES.	Asignatura LENGUA CASTELLANA	Periodo TERCERO	Horas Periodo
Objetivos	- Establecer relaciones de sentido entre palabra o expresiones para dar cuenta de posibles campos semánticos. - Identificar la función de los signos de puntuación en la configuración del sentido de un texto.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Comprendo los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal. Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras.	Lingüística- Gramática Semántica Pragmática Enciclopédica Literaria-Poética Textual	Producción de textos verbales y no verbales. Corrección textual. El programa de radio. Comprensión e interpretación textual. Momento literario.	Identifica rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. Relaciona manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. Interpreta manifestaciones artísticas no verbales y las relaciona con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no. Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico. Reflexiona en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explica los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.	
Relación con proyectos	Proyecto Biblioteca: plan lector			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: DÉCIMO	Área: HUMANIDADES	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Periodo: UNO	Horas Periodo: 66?
Objetivos	Leer y analizar obras literarias completas de la literatura española, produciendo textos críticos y creativos sobre las mismas.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Identifico en las obras de la literatura universal, características, épocas, escuelas, tendencias, autores y géneros.	Comprende las características, tendencias e incidencias sociales de la literatura universal.	1. Literatura de la Edad Media. 2. Literatura del Renacimiento. 3. El Barroco español. 4. Análisis literario: la narrativa.	Reconoce las características propias de la literatura española del Medievo, el Renacimiento y el Barroco. Explica los diversos elementos de la narrativa analizando diversas obras literarias.	
Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los distintos niveles de la lengua y el uso adecuado que hago de ellos.	Da cuenta de los diversos niveles de la lengua en sus producciones textuales y en otros actos comunicativos.	5. La pragmática y los actos de habla. 6. La comunicación escrita: el párrafo y su clasificación.	Utiliza adecuadamente los elementos sugeridos para la construcción de textos críticos y de otra índole.	
Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción de reseñas, críticas y otros análisis de los textos que leo.	Utiliza de manera adecuada elementos sintácticos y semánticos en la producción de textos críticos y en la lectura de diversos géneros literarios.	7. Tipología textual. 8. El texto crítico: la crítica de cine. 9. Momento literario.	Valora las prácticas de lectura aplicando los diversos niveles y orientaciones, desarrollando su sensibilidad y creatividad.	
Relación con proyectos	El Proyecto de Artes Escénicas se articula a la enseñanza de la asignatura con el propósito de potenciar las habilidades comunicativas del estudiante y además procurar el desarrollo de la imaginación y la sensibilidad.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: DÉCIMO	Área: HUMANIDADES	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Periodo: DOS	Horas Periodo: 66?
Objetivos	Producir textos escritos y orales evaluando el contenido, el estilo y la estructura de un texto y respondiendo a necesidades específicas de comunicación.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que se evidencian en los mismos.	Desarrolla una posición crítica y creativa frente a las diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	1. Literatura del Romanticismo español. 2. Literatura del Realismo español. 3. Lenguaje, lengua y dialecto.	Reconoce las características propias del Romanticismo y del Realismo de España. Establece las diferencias entre lenguaje, lengua y dialecto.	
Evidencio una apropiación crítica de los lenguajes verbales y no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.	Demuestra manejo en los mecanismos de cohesión y de coherencia, y de los lenguajes verbal y no verbal en las producciones textuales y de otros procesos comunicativos.	4. Mecanismos de cohesión y de coherencia. 5. Palabras multiformes. 6. La estructura de la argumentación. 7. La cita bibliográfica.	Escribe y lee diversos textos reconociendo y empleando de manera adecuada los mecanismos de cohesión y de coherencia y los términos multiformes.	
Produzco ensayos de carácter argumentativo en los cuales desarrollo ideas atendiendo a las características propias del género.	Argumenta sus ideas y problemáticas por medio de ensayos y de producciones orales, con rigor y de manera convincente.	8. El ensayo. 9. Momento literario	Elabora ensayos utilizando la estructura de la argumentación y las citas bibliográficas..	
Relación con proyectos	El proyecto de Artes Escénicas se articula a la asignatura con el propósito de potenciar las habilidades comunicativas del estudiante, y además desarrollar su imaginación y su sensibilidad.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: DÉCIMO	Área: HUMANIDADES	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Periodo: TRES	Horas Periodo: 66?
Objetivos	Interpretar diferentes tipos de texto, dando cuenta de los contenidos y desarrollando una postura personal.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Me apropio de una manera crítica y creativa de diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	Comprende las características, tendencias, géneros e incidencias sociales de la literatura española.	1. El Modernismo en España. 2. Generaciones del 98 y del 27. 3. Literatura contemporánea.	Identifica las características propias del Modernismo y de la literatura contemporánea en España.	
Analizo las implicaciones culturales, sociales e ideológicas en manifestaciones estéticas.	Asimila la poética dando cuenta de aspectos formales y semánticos.	4. Aspectos elementales de la poética. 5. La polisemia y la sinonimia. 6. Evolución del español.	Reconoce los aspectos fundamentales de la poética y escribe poemas teniendo en cuenta aspectos formales, estéticos y semánticos.	
Comparo textos de diversas culturas, temas y épocas empleando recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.	Da cuenta de las características de las diversas manifestaciones de la tradición oral tales como la leyenda.	7. La tradición oral: la leyenda. 8. Momento literario.	Valora las diversas manifestaciones de la tradición oral reconociendo las mismas como parte fundamental de la lengua, la literatura y la cultura.	
Relación con proyectos	El proyecto de Artes escénicas se articula a la enseñanza de la asignatura de lengua castellana con el propósito de potenciar las habilidades comunicativas de los estudiantes y de desarrollar su imaginación y su sensibilidad.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: UNDÉCIMO	Área: HUMANIDADES	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Periodo: UNO	Horas Periodo: 66?
Objetivos	Lee y analiza obras completas y fragmentos de la literatura universal, tomando una postura crítica frente a aspectos de carácter literario, social e ideológico.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Identifico en obras de la literatura universal, el lenguaje, las características formales, épocas, tendencias, géneros y autores.	Analiza las características; implicaciones culturales, sociales e ideológicas en diversas obras de la literatura antigua, sustentando una posición crítica.	1. Géneros literarios. 2. Literatura antigua: la tragedia y la comedia. 3. Literatura antigua: la epopeya.	Identifica las características propias de la literatura clásica, teniendo en cuenta sus características, tendencias, géneros y autores.	
Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los distintos niveles de la lengua y el uso adecuado que hago de los mismos.	Da cuenta de cómo los códigos verbales se articulan para generar sentido a partir de sus relaciones sintácticas, semánticas y morfológicas.	4. Etimología: raíces grecolatinas. 5. Relaciones léxicas de hiponimia e hiperonimia. 6. Conectores y organizadores textuales.	Emplea de manera adecuada los códigos verbales y sus relaciones sintácticas, morfológicas, fonéticas y semánticas.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Produzco ensayos de carácter argumentativo en donde desarrollo ideas teniendo en cuenta las características propias del género.</p>	<p>Produce diversos textos asumiendo una actitud crítica, creativa y analítica.</p>	<p>7. Variedades de la lengua. 8. El ensayo: clases de ensayo. 9. Momento literario.</p>	<p>Produce diversos textos desarrollando una posición crítica, creativa y analítica, empleando de manera adecuada aspectos estructurales y semánticos.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>El proyecto de Artes Escénicas se articula a la enseñanza de lengua castellana con el propósito de potenciar las habilidades comunicativas del estudiante, y desarrollar su imaginación y sensibilidad.</p>		

<p>Grado: UNDÉCIMO</p>	<p>Área: HUMANIDADES</p>	<p>Asignatura: LENGUA CASTELLANA</p>	<p>Periodo: DOS</p>	<p>Horas Periodo: 66?</p>
--	--	--	---------------------------------------	----------------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Fundamenta una hipótesis de interpretación textual, identificando aspectos de carácter fonético, sintáctico, morfológico y semántico.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
Identifico en las obras de la literatura universal aspectos formales, lingüísticos, estéticos y culturales.	Analiza las implicaciones sociales, culturales e ideológicas presentes en la literatura renacentista, barroca y de la Ilustración.	1. Literatura del Renacimiento. 2. Literatura del Barroco. 3. Literatura de la Ilustración.	Identifica las características, incidencias sociales, obras y autores de la literatura renacentista, barroca y de la Ilustración.
Se apropia de las diversas expresiones y manifestaciones de la lengua en sus producciones textuales.	Diseña y reconoce diversos tipos de texto atendiendo a las características propias de los mismos.	4. Lengua y sociedad. 5. Tipología textual. 6. El texto científico.	Reconoce la función y las incidencias culturales de la lengua en una determinada sociedad.
Asume una actitud crítica y creativa frente a las diversas manifestaciones estéticas y literarias.	Produce y recrea textos de carácter estético teniendo en cuenta los elementos fundamentales de la poética.	7. Figuras literarias. 8. Aspectos elementales de la poética. 9. Momento literario.	Evidencia el manejo de los aspectos fundamentales de la poética y de las figuras literarias.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	El proyecto de Artes Escénicas se articula a la enseñanza de lengua castellana con el propósito de potenciar las habilidades comunicativas del estudiante, y desarrollar su imaginación y sensibilidad.
-------------------------------	---

Grado: UNDÉCIMO	Área: HUMANIDADES	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Periodo: TRES	Horas Periodo: 66?
----------------------------------	------------------------------------	--	--------------------------------	---------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Fundamenta una hipótesis de interpretación y sustenta una posición ideológica teniendo en cuenta elementos gramaticales y aspectos de carácter estético.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
Identifico en obras de la literatura universal, el lenguaje, las características formales, épocas, tendencias, géneros y autores.	Analiza características, aspectos culturales, sociales e ideológicos presentes en la literatura romántica, realista y simbólica.	1. Literatura del Romanticismo y del Realismo. 2. Simbolismo y Parnasianismo. 3. Literatura contemporánea.	Reconoce las características propias del Romanticismo, del Realismo, el Simbolismo y el Parnasianismo, dando cuenta de sus diversos géneros, obras y autores.
Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los distintos niveles de la lengua y el uso adecuado que hago de los mismos.	Asume y da cuenta de la importancia de las distintas manifestaciones culturales, míticas y tradicionales.	4. La metáfora: configuración del Mundo. 5. Tradición oral: función del mito y de la leyenda. 6. Tradición oral versificada.	Valora las distintas manifestaciones estéticas, tradicionales y culturales que configuran aspectos de carácter social, literario y cultural.
Produzco cuenta las características	Construye textos de carácter estético teniendo en cuenta	7. Lengua y dialecto. 8. La oración gramatical.	Reconoce los elementos dialectales, gramaticales y estéticos en las diversas manifestaciones textuales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

propias del género.	aspectos gramaticales y estéticos.	9. Momento literario.	
Relación con proyectos	El proyecto de Artes Escénicas se articula a la enseñanza de lengua castellana con el propósito de potenciar las habilidades comunicativas del estudiante, y desarrollar su imaginación y sensibilidad.		

Grado: 1	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 1	Horas Periodo: 26
Objetivos	Comprender y responder a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

	Comprender y realizar declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Demuestro comprensión de preguntas sobre mí, mi familia y mi entorno.</p> <p>Lectura: reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.</p> <p>Escritura: transcribo información personal en formatos muy sencillos.</p> <p>Monólogo: recito y canto rimas,</p>	<p>Identifica la forma de presentarse, saludar y despedirse, al igual que nombra los miembros de la familia y los elementos del aula de clase en juegos y dinámicas de manera adecuada.</p>	<p>Presentación, saludos, despedidas y comandos básicos. Elementos del salón de clase y útiles escolares. La familia. Adjetivos posesivos (my, your, his, her). Sonidos vocálicos. Expresiones: ¿who is he? - ¿who is she?</p>	<p>Saber conocer: reconoce saludos y despedidas. Reconoce instrucciones sencillas proporcionadas a través de imágenes - comandos. Identifica los miembros de la familia y los indica a través de dibujos. Comprende e identifica los nombres en inglés de los elementos del salón de clase.</p> <p>Saber hacer: Copia y transcribe palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase. Responde a saludos y a despedidas. Sigue instrucciones sencillas proporcionadas a través de comandos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</p> <p>Conversación: refuerzo con textos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender. Respondo a saludos y a despedidas.</p>			<p>Saber ser: respeta a sus compañeros cuando participan en clase.</p>
Relación con proyectos	Sexualidad y equidad de género		

Grado: 1	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 26
-----------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Organizar la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: comprendo canciones, rimas y rondas infantiles muy sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos.</p> <p>Lectura: identifico palabras sencillas y relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como el salón de clase, colores, etc.</p> <p>Escritura: copio y transcribo palabras que comprendo y que usó con frecuencia en el salón de clase, los colores y las letras del alfabeto.</p>	<p>Diferencia los diferentes colores, miembros de la familia y animales cuando son nombrados y mostrados en juegos y dinámicas grupales de manera organizada y participativa.</p>	<p>Los números del 1 al 10, los días de la semana, Colores primarios y secundarios, Sonidos vocálicos y consonánticos, Las partes de la casa. Expresiones: ¿what is this? ¿qué es esto? y - it is - esto es</p>	<p>Saber conocer: identifica las letras del alfabeto. Conoce los colores en inglés. Reconoce los días de la semana.</p> <p>Saber hacer: maneja palabras y frases cortas sobre días, colores y partes de la casa. Utiliza expresiones cotidianas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula.</p> <p>Saber ser: asume con responsabilidad las actividades que se le asignen.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Monólogo: recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo con ritmo y entonación adecuados.</p> <p>Conversación: nombró en inglés objetos del salón de clase, colores y las letras del alfabeto.</p>			
Relación con proyectos	Formación para la paz y proyecto de vida		

Grado: 1	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 28
Objetivos	Responder preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase. Mencionar algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: sigo la secuencia de un cuento corto con vocabulario muy sencillo, apoyado en imágenes y con pronunciación muy clara y pausada del maestro.</p> <p>Lectura: sigo la secuencia de una historia corta con vocabulario muy sencillo. Escritura: transcribo el nombre de algunas frutas, colores y letras del alfabeto.</p> <p>Monólogo: recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</p>	<p>Asocia el vocabulario aprendido sobre animales y colores con objetos y cantidades mediante juegos, dinámicas y canciones de manera lúdica y recreativa.</p>	<p>Las Frutas Asociación de conceptos (frutas, objetos, color y cantidades). Números del 10 al 20. Canciones Expresiones: ¿what is your favorite...?</p>	<p>Saber conocer: reconoce las frutas, los objetos y sus colores. Recuerda los números del 1 al 10.</p> <p>Saber hacer: relaciona algunas frutas y sus colores. Nombra los números del 1 al 20. Utiliza expresiones cotidianas para dar a conocer sus gustos o preferencias.</p> <p>Saber ser: se sensibiliza ante la importancia del inglés.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Conversación: participó activamente en juegos de palabras y rondas en un lenguaje muy sencillo.</p>			
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Medio ambiente y sociedad.</p>		

<p>Grado: 2</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 1</p>	<p>Horas Periodo: 26</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Expresar ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Escucha: Sigo instrucciones sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.</p>	<p>Cita los días de la semana, los meses del año y las estaciones en dinámicas y actividades orales y escritas de manera adecuada.</p>	<p>Órdenes básicas. Días de la semana, meses del año y estaciones. Presente progresivo (los verbos). Números del 1 al 30</p>	<p>Saber conocer: Identifica los comandos y su uso en la clase de inglés. Reconoce en un texto escrito en inglés vocabulario relacionado con los días de la semana, los meses del año y las estaciones. Identifica acciones en</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediadéctica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Lectura: Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras claves. Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares sobre mi familia, mi cuerpo, las mascotas y los saludos. Reconozco palabras y frases cortas y sencillas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.</p>			<p>progreso. Recuerda los números del 1 al 10</p> <p>Saber hacer: Pronuncia y reconoce los días de la semana, los meses del año y las estaciones si se le pregunta o lo leen en inglés. Hace uso del presente progresivo en situaciones de juego propuestos en clase y en la composición de historietas a partir de imágenes. Nombra los números del 1 al 30.</p> <p>Saber ser: Respeta el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés.</p>
Relación con proyectos	Bienestar social		

Grado: 2	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 26
-----------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Comprender la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: comprendo canciones, rimas y rondas infantiles sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos o de mi entorno.</p> <p>Lectura: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.</p> <p>Escritura: Escribo el nombre de lugares y</p>	Nombra algunas prendas de vestir, las partes del cuerpo y algunas características del clima a través de actividades lúdicas, orales y escritas de manera adecuada	Partes del cuerpo (cabeza, tronco, extremidades). Prendas de vestir El clima. Adjetivos demostrativos (this - that). Números del 30 al 50	<p>Saber conocer: Reconoce el vocabulario relacionado con partes del cuerpo, prendas de vestir y el clima.</p> <p>Saber hacer: Demuestra el conocimiento de algunas prendas de vestir, las partes del cuerpo y algunas características del clima por medio de su pronunciación o indicaciones de imágenes en actividades propuestas por el profesor. Utiliza los números del 1 al 50 cuando lo requiere para llevar a cabo una actividad. Realiza conteo en inglés hasta el 50.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediática y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>elementos que reconozco en una ilustración.</p> <p>Monólogo: Mencionó lo que me gusta y lo que no me gusta en frases cortas y sencillas. Describo lo que estoy haciendo en un lenguaje muy sencillo y pausado.</p> <p>Conversación: describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.</p>			<p>Saber ser: Muestra alegría y compañerismo durante la jornada académica.</p>
Relación con proyectos	Formación para la paz y proyecto de vida		

Grado: 2	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 28
-----------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Objetivos</p>	<p>Intercambiar información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p>		
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>
<p>Escucha: Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. Identifico a las personas que participan en una conversación. Sigo la secuencia de un cuento corto en un lenguaje sencillo apoyado en imágenes.</p> <p>Lectura: Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. Sigo la secuencia de una historia corta y sencilla.</p>	<p>Describe y pronuncia las partes de la casa y algunos alimentos asociándolos con los adjetivos, y utiliza y comprende algunas expresiones útiles básicas por medio de actividades en el aula y en el hogar de manera adecuada.</p>	<p>Partes de la casa. Los alimentos. Adjetivos. Expresión: ¿where is...? It is.. useful expressions - expresiones útiles: (I don't understand, can you help me?, can you repeat please?, excuse me, sorry, thank you, please)</p>	<p>Saber conocer: Identifica el vocabulario relacionado con las partes de la casa y los alimentos. Comprende mensajes orales sencillos mediante el uso de expresiones útiles.</p> <p>Saber hacer: Responde preguntas relacionadas con las partes de la casa y los alimentos. Hace uso de los adjetivos para nombrar cualidades de los objetos y alimentos. Identifica y emplea WHERE para</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.

Conversación:
Respondo en un lenguaje sencillo y con frases cortas a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

hacer preguntas relacionadas con lugares. Al igual que utiliza expresiones comunes para expresarse.

Saber ser: Respeta a los compañeros y sus



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	Medioambiente y sociedad
-------------------------------	--------------------------

Grado: 3	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 1	Horas Periodo: 26
Objetivos	Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Escucha: Deletreo palabras del vocabulario estudiado en clases. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.</p> <p>Lectura: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.</p>	Pronuncia y distingue los números del 1 al 60, algunas expresiones cotidianas y pronombres personales en juegos, talleres grupales y ejercicios de acuerdo al contexto.	Números del 1 al 60 Fórmulas de saludo. El abecedario. Figuras geométricas Uso de los demostrativos "that, these, this, those"	<p>Saber conocer: Comprende los saludos y despedidas. Recuerda los números del 1 al 60. Identifica las figuras geométricas.</p> <p>Saber hacer: Utiliza las expresiones de saludos y despedidas. Identifica y emplea los demostrativos ("that, these, this, those") en oraciones simples. Utiliza y demuestra dominio de los números del 1 al 60. Participa de</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.</p> <p>Monólogo: Recito y canto rimas sencillas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. Describo lo que estoy haciendo de una manera sencilla y con un lenguaje limitado.</p> <p>Conversación: Respondo a preguntas sobre cómo me siento con un lenguaje sencillo y limitado.</p>			<p>juegos y concursos con las letras haciendo uso funcional de ellas. Asocia las figuras geométricas con elementos de su salón.</p> <p>Saber ser: Disfruta de las actividades propuestas en el salón de clase de inglés.</p>
Relación con proyectos	Bienestar social		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: 3	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 26
Objetivos	Comprender y describir algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Escucha: Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos, personas y lugares conocidos.</p> <p>Lectura: Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.</p>	Describe algunos elementos del salón de clases y lugares del colegio haciendo uso de los pronombres personales, el verbo to be en presente y el adverbio Too en actividades lúdicas de manera oportuna y pertinente.	Dependencias del colegio. Elementos y partes del salón. Pronombres personales verbo to be (ser o estar) en presente. Adverbio Too (también).	<p>Saber conocer: Identifica el vocabulario de las dependencias y miembros de la comunidad educativa. Comprende expresiones relacionadas con los pronombres personales, el verbo to be y el adverbio Too.</p> <p>Saber hacer: Describe y reconoce algunos elementos del salón de clases. Nombra el vocabulario relacionado con las dependencias del colegio. Elabora</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediadéctica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Escritura: Escribo información personal en formatos sencillos.</p> <p>Monólogo: Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. Nombro algunas actividades que puedo hacer y que no puedo hacer.</p> <p>Conversación: Solicito con un lenguaje sencillo que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.</p>			<p>frases sencillas utilizando los pronombres personales. Reconoce y utiliza el verbo to be en tiempo presente.</p> <p>Saber ser: Valora el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Formación para la paz y proyecto de vida</p>		

<p>Grado: 3</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 3</p>	<p>Horas Periodo: 26</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.</p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: Identifico a las personas que participan en una conversación. Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.</p> <p>Lectura: Sigo la secuencia de una historia sencilla.</p> <p>Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo mensajes cortos de invitación y felicitación usando formatos sencillos.</p>	<p>Pronuncia, analiza y compara los números hasta el 100, los principales lugares de la ciudad y las profesiones u oficios, así como los días de la semana, los meses del año y las estaciones en dinámicas, con canciones, fotos y talleres de manera clara.</p>	<p>Lugares en la ciudad. Las profesiones Números del 60 al 100 Días de la semana, meses del año, las estaciones. Preposición ON cuando se habla de tiempo (on monday, on tuesday).</p>	<p>Saber conocer: Conoce los números hasta el 100. Comprende expresiones relacionadas con las profesiones. Memoriza los días de la semana - los meses del año y las estaciones.</p> <p>Saber hacer: Puede contar hasta el 100. Nombra en inglés los días de la semana y los relaciona con su hábito diario. Utiliza el vocabulario adquirido, las expresiones de tiempo y la preposición ON para hablar sobre su cumpleaños, vacaciones, los días de la semana y meses del año y las estaciones.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Monólogo: Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad.</p> <p>Conversación: Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.</p>			<p>Saber ser: Asume con responsabilidad las actividades del salón de clase. Sigue los parámetros establecidos en clase para aprovechar al máximo los recursos brindados.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Formación para la paz y proyecto de vida</p>		

<p>Grado: 4</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 1</p>	<p>Horas Periodo: 26</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor. Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.</p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: Sigo atento lo que me dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.</p> <p>Lectura: Asocio un dibujo con su descripción escrita. Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones.</p> <p>Escritura: Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias.</p>	<p>Nombra e identifica los estados de ánimo, el vocabulario relativo a la salud y demás expresiones adquiridas, en actividades escritas y orales de manera apropiada</p>	<p>Repaso de los comandos, saludos y expresiones útiles. Estados de ánimo. Vocabulario: La salud (healthy vocabulary: headache, fever, toothache...).</p> <p>Pronombres personales (en función del sujeto). Verbo to be (ser o estar) Verbo to have (tener). Expresión: ¿What's the matter? Números del 100 al 300</p>	<p>Saber conocer: Comprende las instrucciones para realizar actividades y/o procesos.</p> <p>Saber hacer: Utiliza los números del 1 al 300 para realizar diferentes actividades. Hace una descripción corta sobre los estados de ánimo. Hace y responde a preguntas utilizando la expresión ¿what's the matter? Reconoce el vocabulario de la salud y lo utiliza en frases cortas.</p> <p>Saber ser: Asume con responsabilidad el desarrollo de las actividades cuando trabaja en equipo.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediática y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Monólogos: Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.</p> <p>Conversación: Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor.</p>			<p>Presenta de manera oportuna los trabajos y tareas.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Bienestar social</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: 4	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 26
Objetivos	Preguntar y responder, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer y escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Escucha: Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor.</p> <p>Lectura: Utilizo gráficas para representar la información más relevante de un texto. Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.</p>	Nombra e identifica el tiempo, los planetas del sistema solar y los medios de transporte en actividades escritas y orales de manera apropiada.	El tiempo (las horas, el calendario - las estaciones del año). Los planetas Los medios de transporte. Los números del 300 al 500. Las preposiciones (on, in front of, between, under, behind, in). Adjetivos. Repaso de los colores.	<p>Saber conocer: Reconoce los números hasta el 500. Identifica el concepto del tiempo cuando se habla del reloj, los días del mes y las estaciones del año.</p> <p>Saber hacer: Pide y da la hora de diferentes maneras. Utiliza los números ordinales para hablar de fechas. Demuestra habilidad con el uso del nombre de los planetas del sistema solar y los principales medios de transporte en</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.</p> <p>Escritura: Escribo pequeñas historias que me imagino. Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.</p> <p>Monólogo: Deletreo palabras que me son conocidas.</p> <p>Conversación: Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada.</p>			<p>las actividades que así se lo exigen. Hace uso de las preposiciones y los adjetivos en la formulación de oraciones sencillas.</p> <p>Saber ser: Se apasiona por aprender no solo por los resultados académicos sino también porque puede ser divertido. Valora los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase. Elabora con agrado material para el aprendizaje, individualmente o en grupo.</p>
Relación con proyectos	Medio ambiente y sociedad		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: 4	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 28
Objetivos	Comparar características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Escucha: Identifico de quién me hablan con una descripción física. Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor.</p> <p>Lectura: Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. Asocio un dibujo con su descripción escrita.</p> <p>Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas</p>	<p>Clasifica y compara los principales lugares de la ciudad y algunos alimentos, así como utiliza las preguntas para obtener información en talleres escritos y orales y en actividades de escucha de manera coherente.</p>	<p>Lugares de la ciudad Preguntas de información (donde, cuando, quien, cual) Expresiones: "There is - there are" (Hay) Los Alimentos. Números del 500 al 800 Números ordinales (1st primero - 10th décimo)</p>	<p>Saber conocer: Comprende las expresiones de rutinas y obligaciones de las diferentes actividades de su vida diaria.</p> <p>Saber hacer: Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés. Produce oraciones cortas que involucren los principales lugares de la ciudad. Hace uso de preguntas para obtener información general mediante la</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

basadas en una secuencia de ilustraciones. Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación.

Monólogo: Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción.

Conversación:
Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos.

práctica no solo en clase sino también cuando no se encuentra en ella. Formula oraciones simples haciendo uso del vocabulario de alimentos. Utiliza los números ordinales para indicar el orden en una secuencia.

Saber ser: Tiene una buena actitud frente a las actividades de clase y el proceso de aprendizaje del inglés. Aprovecha el tiempo en clase y realiza los trabajos asignados.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, media académica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	Bienestar social
-------------------------------	------------------

Grado: 5	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 1	Horas Periodo: 26
Objetivos	<p>Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos.</p> <p>Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.</p>			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Escucha: Sigo atentamente lo que dice el profesor(a) y los compañeros(a) de clase durante un juego o actividad en el aula.</p> <p>Lectura: Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. Asocio un dibujo con su descripción escrita.</p>	<p>Identifica los pronombres personales y los aplica a la conjugación del verbo to be, al igual que reconoce los números ordinales en actividades y dinámicas escritas y orales de forma correcta.</p>	<p>Repaso de temas vistos los años anteriores (saludos, objetos de clase, abecedario).</p> <p>Pronombres personales</p> <p>Conjugación del verbo To Be</p> <p>Números cardinales y ordinales 1 al 100</p> <p>Uso de diccionarios bilingües ilustrados de inglés</p>	<p>Saber conocer: Comprende saludos y despedidas de otras culturas. Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares de su entorno utilizando las estructuras aprendidas.</p> <p>Saber hacer: Construye oraciones sencillas con el vocabulario aprendido. Reconoce y utiliza adecuadamente los</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones.</p> <p>Monólogo: Digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos.</p> <p>Conversación: Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos.</p>			<p>pronombres personales y el verbo to be en tiempo presente. Utiliza el diccionario como apoyo a la comprensión de textos cortos.</p> <p>Saber ser: Respeta cuando un compañero se equivoca y sabe asumir los comentarios de los compañeros cuando es él o ella quien se equivoca.</p>
Relación con proyectos	Bienestar social		

Grado: 5	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 26
-----------------	-----------------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Producir un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Escucha: Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación.</p> <p>Lectura: Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.</p> <p>Escritura: Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones.</p>	<p>Distingue la nacionalidad de las personas y las describe utilizando los adjetivos y artículos, al igual que aplica las preguntas de información en actividades de aula, talleres y dictados de manera oportuna.</p>	<p>Números cardinales del 100 al 500 Alimentos Nacionalidades Preguntas de información - uso de Wh questions (where, what, who, when, why, which, whose) y H (how). Artículos el, la los, las -the- (cuando se usa). Preposiciones “of” o “to” Adjetivos: calificativos – cuantitativos Sentimientos - Feelings. Vocabulary: happy, sad, bored, angry, scared, tired, rested, worried, hungry, thirsty.</p>	<p>Saber conocer: Reconoce los números hasta el 500. Identifica algunos tipos de comidas y música de algunos países. Reconoce celebridades internacionales e información de sus países de origen.</p> <p>Saber hacer: Utilizar los números hasta el 500 para diferentes actividades. Hace descripciones sobre los diferentes tipos de comidas. Hace uso de preguntas de información en diálogos cortos. Compara la información cultural entre nuestro país y otros. Realiza la biografía de una celebridad que admire.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Monólogo: Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés.</p> <p>Conversación: Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario.</p>			<p>Saber ser: Respeta las características y diferencias culturales de las personas.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Formación para la paz y proyecto de vida</p>		

<p>Grado: 5</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 3</p>	<p>Horas Periodo: 28</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Intercambiar información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Escucha: Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor.</p> <p>Lectura: Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas.</p> <p>Escritura: Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.</p> <p>Monólogo: Hablo de las actividades que realizo habitualmente.</p>	<p>Diferencia los adjetivos demostrativos y posesivos en actividades orales y escritas, mediante proyección de ejercicios y juegos en físico o en línea de manera convincente.</p>	<p>Adjetivos demostrativos: this that, those, these Adjetivos posesivos my, your, his, our Pueblos y ciudades - Vocabulary: bank, museum, hotel, restaurant, coffee shop, pet shop, stadium, theater, post office, and drugstore. Street, road, avenue, corner, sidewalk, block, square, straight, left, right. Verbos to have y can Expresar gustos y preferencias I like /I don't like</p>	<p>Saber conocer: Reconoce los lugares más representativos de la ciudad. Identifica el uso de los adjetivos en una frase.</p> <p>Saber hacer: Hace descripciones de diferentes pueblos y ciudades y de las actividades culturales que allí se realizan. Reconoce los adjetivos demostrativos y posesivos cuando realiza actividades orales y escritas que no tienen que ver directamente con estas temáticas pero que implican su uso. Utiliza los verbos to have (tener) y can (poder) en la formulación de oraciones sencillas teniendo un tópico.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediadéctica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Conversación: Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias.</p>			<p>Saber ser: Demuestra interés por los buenos hábitos de cuidado del medio ambiente y del entorno.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Medio ambiente y sociedad</p>		

<p>Grado: 6</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 1</p>	<p>Horas Periodo: 39</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Participar en una conversación corta. Comprender y utilizar palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Comprendo información básica</p>	<p>Reconoce y utiliza los Miembros de la familia, Rutinas, Números 1 a 100,</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Miembros de la familia •Rutinas 	<p>Pide y da información con los Miembros de la familia, Rutinas, Números 1 a 100,</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, media académica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.</p>	<p>Objetos del salón de clases, La hora en la construcción de diálogos y descripciones sencillas de personas, objetos y lugares familiares para él de manera creativa y adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none">•Números 1 a 100•Objetos del salón de clases•La hora•Expresiones para saludar•Expresiones para describir intereses•Expresiones para el salón de clases•Expresiones rutinas <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Presente simple• Preguntas Yes/No questions• Adjetivos• Sustantivos singulares y plurales• Adverbios de frecuencia	<p>Objetos del salón de clases, La hora en diálogos de presentación propuestos en clase. Interactúa en forma organizada con sus compañeros en diálogos de presentación en inglés.</p>
---	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	Formación para la paz y proyecto de vida / Bienestar social		

Grado: 6	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 39
Objetivos	Solicitar y brindar aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta. Responder a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.	Completa y examina información relacionada con las Partes del cuerpo, cuidado personal, Conectores, Aparatos eléctricos en ejercicios con formatos y documentos sencillos de manera contextualizados.	<ul style="list-style-type: none"> •Partes del cuerpo •Expresiones para el cuidado personal •Conectores •Aparatos eléctricos •Expresiones para describir acciones 	Identifica información relacionada con las Partes del cuerpo, cuidado personal, Conectores, Aparatos eléctricos en ejercicios en diferentes actividades propuestas en clase. Demuestra interés en el desarrollo de las	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi</p>		<p>de ahorro de energía</p> <ul style="list-style-type: none">• Expresiones para reportar resultados y tendencias <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Presente simple• Preguntas Yes/No questions (Do you...? Yes, I do...; No, I don't.)• Adverbios de frecuencia.• Preguntas Wh-questions• Presente simple	<p>diferentes actividades propuestas en inglés.</p>
--	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

escuela, mi familia y mi entorno cercano-			
Relación con proyectos	Protección del medio ambiente / educación sexual / bienestar		

Grado: 6	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 39
Objetivos	Escribir información personal básica en formatos preestablecidos. Describir las características básicas de personas, cosas y lugares.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Expresa y utiliza los verbos básicos, los oficios u ocupaciones y preposiciones, del mismo modo que arregla diálogos cortos en talleres y actividades orales y escritas de manera oportuna y crítica.	Expresa y utiliza vocabulario relacionado con los Países y Nacionalidades, Comida, Adjetivos, gustos y disgustos, del mismo modo que participa en diálogos cortos en talleres y actividades orales y escritas de manera oportuna y crítica.	<ul style="list-style-type: none"> •Países y Nacionalidades •Comida •Adjetivos •Expresiones para gustos y disgustos •Expresiones para describir personas Gramática <ul style="list-style-type: none"> • Presente simple 	Maneja la estructura de los diálogos en los que utiliza el vocabulario aprendido sobre los Países y Nacionalidades, Comida, Adjetivos, gustos y disgustos, del mismo modo que produce diálogos cortos por medio de las actividades propuestas en por el profesor o por el mismo estudiante. Comparte y práctica con sus	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

		<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas Wh-questions • Conectores de secuencia (and, first, second, third, etc.) 	compañeros diálogos relacionados con las profesiones y oficios que realizan personas de su entorno familiar.
Relación con proyectos	Formación para la paz y proyecto de vida		

Grado: 7	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 1	Horas Periodo: 39
Objetivos	<p>Hacer presentaciones breves y explicar sus actividades y otros temas relacionados con su entorno e intereses.</p> <p>Escribir textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagina o conoce.</p>			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. Comprendo relaciones establecidas por	Diferencia y utiliza vocabulario sobre Pasatiempos, Relaciones de tiempo, Dominios de cuidado personal, Expresiones para describir hábitos, Expresiones	<ul style="list-style-type: none"> • Pasatiempos • Relaciones de tiempo • Dominios de cuidado personal: Actividades físicas, 	Identifica el vocabulario sobre Pasatiempos, Relaciones de tiempo, Dominios de cuidado personal, Expresiones para describir hábitos,	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediadéctica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. Hago exposiciones muy breves de contenido predecible y aprendido. Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.</p>	<p>para mostrar intereses, Expresiones para explicar y mostrar en la construcción de oraciones y textos sencillos de manera coherente.</p>	<p>intelectuales, emocionales, sociales, y espirituales</p> <ul style="list-style-type: none">• Expresiones para describir hábitos• Expresiones para mostrar intereses• Expresiones para explicar• Expresiones para mostrar <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Presente simple y futuro• Presente de "like"• Preguntas "Wh-questions"• Modales: can• Adverbios de frecuencia• Preguntas Yes/No questions	<p>Expresiones para mostrar intereses, Expresiones para explicar y mostrar en oraciones y textos de lectura, fichas y talleres trabajados en clase de inglés. Es responsable en el desarrollo de las actividades y trabajos propuestos relacionados con los temas vistos en inglés.</p>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	Aprovechamiento del tiempo libre / Educación sexual
-------------------------------	---

Grado: 7	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 39
Objetivos	<p>Describir, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.</p> <p>Escribir textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.</p>			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
<p>Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones.</p>	<p>Reconoce y categoriza vocabulario y expresiones sobre los Sentimientos y emociones, Valores éticos, Cualidades de las personas, Conectores y Conservación del medio ambiente en actividades orales y escritas de manera organizada</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Sentimientos y emociones •Valores éticos •Cualidades de las personas. •Conectores •Expresiones sobre emociones •Expresiones para recomendar •Conservación •Expresiones relacionadas con la 	<p>Reconoce y utiliza vocabulario y expresiones sobre los Sentimientos y emociones, Valores éticos, Cualidades de las personas, Conectores y Conservación del medio ambiente en textos sencillos y cuando se le pregunta sobre lo que le gusta y lo que no. Comparte con agrado con sus compañeros en diferentes actividades de</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.</p>		<p>conservación del medio ambiente</p> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Imperativos para dar recomendaciones o sugerencias.• Modales: must, have to, should, could, etc.• Presente y pasado simple.• Preguntas “Wh-questions”• Presente y Pasado simple• Presente perfecto• Imperativos• Modales	<p>lectura y comprensión de temas de su interés y de los demás</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Educación sexual / Bienestar social</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: 7	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 39
Objetivos	Reconocer información específica relacionada con objetos, personas y acciones. Dar y recibir instrucciones, recomendaciones y sugerencias. Describir acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. Describo con oraciones simples a una persona, lugar	Experimenta y combina la información relacionada con Países y Nacionalidades, Biodiversidad, Deporte, Clima, Estaciones, Puntos cardinales, Cualidades, en actividades escritas, talleres y actividades de clase con creatividad e ingenio.	<ul style="list-style-type: none"> • Países y Nacionalidades • Biodiversidad • Deporte • Clima • Estaciones • Puntos cardinales • Cualidades • Expresiones para dar comparación y contraste • Expresiones para dar razones Gramática • Comparativos y superlativos. 	Reconoce la información relacionada con Países y Nacionalidades, Biodiversidad, Deporte, Clima, Estaciones, Puntos cardinales, Cualidades mediante la construcción de diferentes textos, diálogos y composiciones de temas de su interés. Organiza diferentes textos de temas de su interés, en los cuales aplica estructuras y vocabulario trabajado en clase y los comparte con sus compañeros	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Conectores de secuencia. • Presente y Pasado simple y continuo. • Presente perfecto. 	
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Aprovechamiento del tiempo libre</p>		

<p>Grado: 8</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 1</p>	<p>Horas Periodo: 39</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Identifico la información clave en conversaciones</p>	<p>Compone y distingue el vocabulario relacionado con Acciones humanas, Prácticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones humanas 	<p>Reconoce el vocabulario relacionado con Acciones humanas, Prácticas</p>	



<p>breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.</p>	<p>medioambientales, Expresiones para describir acciones humanas en el medio ambiente, Expresiones para opinar, mostrar intereses y gustos y para citar en un escrito en actividades orales y escritas y en talleres de manera satisfactoria</p>	<ul style="list-style-type: none">• Prácticas medioambientales• Expresiones para describir acciones humanas en el medio ambiente• Expresiones para opinar• Expresiones para mostrar intereses y gustos• Expresiones para citar en un escrito <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Adverbios de frecuencia y secuencia• Adjetivos posesivos: her, his, my, their, your• Preguntas Wh-questions• Presente simple• Infinitivo/gerundio	<p>medioambientales, Expresiones para describir acciones humanas en el medio ambiente, Expresiones para opinar, mostrar intereses y gustos y para citar en un escrito cuando se enfrenta a ejercicios, actividades y talleres propuestas en la clase. Demuestra interés en el desarrollo de actividades y talleres propuestos de los temas trabajados en clase.</p>
--	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	Medio ambiente
-------------------------------	----------------

Grado: 8	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 39
Objetivos	Intercambiar información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles. Realizar recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Infiero información específica a partir de un texto oral. Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre	Distingue y descubre vocabulario y expresiones sobre Partes del cuerpo, Síntomas y medicinas, Enfermedades/ desórdenes alimenticios y Transiciones en actividades y talleres propuestos en el aula de clase de manera organizada.	<ul style="list-style-type: none"> •Partes del cuerpo •Síntomas y medicinas •Enfermedades/ desórdenes alimenticios •Transiciones (next, then...) •Expresiones para relacionar síntomas 	Utiliza apropiadamente el vocabulario y expresiones sobre Partes del cuerpo, Síntomas y medicinas, Enfermedades/ desórdenes alimenticios y Transiciones cuando se involucra con oraciones de diferentes tipos que exigen la diferenciación de los tiempos verbales. Manifiesta gusto por las actividades propuestas	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, media académica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

temas personales y relacionados con otras asignaturas. Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros.

- Expresiones para concluir y citar oralmente
- Expresiones para introducir un tema
- Expresiones para desarrollar contenido

Gramática

- Adverbios de frecuencia y secuencia.
- Adjetivos posesivos: her, his, my, their, your
- Preguntas Wh-questions
- Adverbios de frecuencia y secuencia
- Imperativos-- Take..., drink...; Don't.....

durante los temas vistos en forma oral y escrita.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

		<ul style="list-style-type: none"> • Presente perfecto • Pasado simple 	
Relación con proyectos	Bienestar social		

Grado: 8	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 42
Objetivos	Expresar sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla. Narrar brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto.	Compara y experimenta con el Vocabulario positivo y negativo, Expresiones para narrar, Expresiones para argumentar y apoyar puntos de vista, Consumismo, Palabras a favor o en contra y Expresiones para proponer/mostrar una solución en actividades y talleres orales y	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario positivo y negativo • Expresiones para narrar • Expresiones para argumentar y apoyar puntos de vista • Consumismo 	Reconoce el Vocabulario positivo y negativo, Expresiones para narrar, Expresiones para argumentar y apoyar puntos de vista, Consumismo, Palabras a favor o en contra y Expresiones para proponer/mostrar una solución cuando realiza	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Parfraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor.</p>	<p>escritos de manera creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Palabras a favor o en contra• Expresiones para proponer/mostrar una solución <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Presente perfecto/pasado simple• Primer condicional• Modales: should, can, ought to, must• Presente perfecto, presente perfecto continuo• Modales de posibilidad• Futuro perfecto• Adjetivos• Adverbios de modo, secuencia, lugar• Imperativos• Tercero condicional	<p>lecturas y talleres orales y escritos propuestos en clase. Es responsable con las actividades y ejercicios de afianzamiento que se proponen relacionados con los temas trabajados en clase.</p>
---	-------------------------------------	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Relación con proyectos	Bienestar social		

Grado: 9	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 1	Horas Periodo: 39
Objetivos	Explicar el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario. Reconocer relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin	Diferencia y compara las diversas Tecnologías de la información, Conectores de causa y efecto, Expresiones para sugerir y Expresiones para opinar por medio de diálogos y actividades y juegos en línea de manera secuencial.	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnologías de la información • Conectores de causa y efecto • Expresiones para sugerir • Expresiones para opinar 	Maneja las diversas Tecnologías de la información, Conectores de causa y efecto, Expresiones para sugerir, Expresiones para opinar siguiendo las indicaciones del profesor. Comparte con	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>necesidad de repetición. Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas</p>		<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Presente, pasado y futuro simple• Condicionales.• Modales de obligación: Should, ought to, had better.• Comparativos y superlativos.	<p>sus compañeros vivencias académicas y de vida.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Aprovechamiento del tiempo libre.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Grado: 9	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 39
Objetivos	Intercambiar información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación. Realizar exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. Uso planes representados en mapas o	Diferencia y clasifica las Palabras opuestas, Expresiones de contraste y adición, Expresiones para solicitar clarificación, Expresiones para realizar una presentación oral, Expresiones para resumir ideas, del mismo modo que integra la comprensión de textos y la construcción de párrafos en ejercicios escritos, talleres en línea y trabajos grupales de manera convincente y creativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras opuestas • Expresiones de contraste y adición • Expresiones para solicitar clarificación • Expresiones para realizar una presentación oral • Expresiones para resumir ideas <p>Gramática</p>	Demuestra dominio de las Palabras opuestas, Expresiones de contraste y adición, Expresiones para solicitar clarificación, Expresiones para realizar una presentación oral y Expresiones para resumir ideas en la elaboración de las actividades, además, respeta a sus compañeros y profesores durante su permanencia en el colegio.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>diagramas para desarrollar mis escritos. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.</p>		<ul style="list-style-type: none">• Presente perfecto.• Presente, pasado y futuro perfecto• Condicionales• Modales• Adverbios de frecuencia y secuencia	
Relación con proyectos	Democracia y constitución		

Grado: 9	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 3	Horas Periodo: 39
Objetivos	Expresar su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Identificar el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y compartirlos con sus compañeros.			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, media académica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
<p>Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.</p> <p>Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi</p>	<p>Contrasta y categoriza las Partes del cuerpo con Enfermedades, Síntomas, Transiciones de efecto y sus derechos, al igual que identifica y maneja las Expresiones para relacionar síntomas, de ventajas y desventajas, para presentar un proyecto y para explicar políticas mediante talleres escritos, diálogos, ejercicios y juegos en línea de manera fluida.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Partes del cuerpo• Enfermedades y Síntomas• Transiciones de efecto• Expresiones para relacionar síntomas• Derechos• Expresiones de ventajas y desventajas• Expresiones para presentar un proyecto• Expresiones para explicar políticas <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Estilo indirecto• Imperativos: Take..., drink...; Don't	<p>Reconoce las Partes del cuerpo con Enfermedades relacionadas, Síntomas, Transiciones de efecto y sus derechos, al igual que expresa relación de síntomas, de ventajas y desventajas, presentar un proyecto y explicar políticas cuando lee textos o cualquier otra fuente de lectura.</p> <p>Muestra iniciativa y entusiasmo al realizar sus labores académicas.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, media académica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>pronunciación. Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Modales: should, would, ought to, had better • Presente perfecto • Pasado simple 	
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Democracia y constitución / Bienestar social</p>		

<p>Grado: 10</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 1</p>	<p>Horas Periodo: 39</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Distinguir información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Explicar las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo. Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés</p>	<p>Identifica y distingue Problemas escolares y su manejo, Expresiones para solicitar aclaración, Expresiones para realizar una presentación oral, Expresiones de causa y efecto, Expresiones para resumir ideas en talleres, ejercicios escritos y orales y en actividades y juegos en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Problemas escolares y su manejo• Expresiones para solicitar aclaración• Expresiones para realizar una presentación oral• Expresiones de causa y efecto• Expresiones para resumir ideas <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• This/These, that/those, one/ones• Presente, pasado y futuro simple y perfecto• Condicionales• Modales• Estilo indirecto	<p>Aplica la información adquirida sobre Problemas escolares y su manejo, Expresiones para solicitar aclaración, Expresiones para realizar una presentación oral, Expresiones de causa y efecto y Expresiones para resumir ideas, cuando escribe no sólo en sus actividades académicas sino también en sus actividades cotidianas. Se preocupa por los demás y por sus sentimientos.</p>
---	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

utilizando un lenguaje claro y sencillo.			
Relación con proyectos	Convivencia y mediación escolar		

Grado: 10	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 39
Objetivos	Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Identifico el propósito de un texto oral. En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo. Opino sobre los estilos de vida de la gente de	Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con los Deportes extremos, Salud en general, describir condiciones, hablar sobre costumbres, hablar sobre las consecuencias al igual que demuestra la comprensión de textos en talleres, actividades grupales y actividades de escucha y de pronunciación de manera metódica.	<ul style="list-style-type: none"> • Deportes extremos • Salud en general • Expresiones para describir condiciones • Expresiones para hablar sobre costumbres • Expresiones para hablar sobre 	Utiliza vocabulario y expresiones relacionadas con los Deportes extremos, Salud en general, describir condiciones, hablar sobre costumbres, hablar sobre las consecuencias, al igual que resuelve talleres mediante la comprensión de textos. Le interesa el conocimiento y es consciente de su utilidad	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados. Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.</p>		<p>las consecuencias</p> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Condicionales • Modales • Presente y pasado simple • Presente perfecto • Futuro simple • Preguntas con which? 	<p>en el ámbito profesional y personal.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Aprovechamiento del tiempo libre / Educación sexual</p>		

<p>Grado: 10</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 3</p>	<p>Horas Periodo: 39</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Producir mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. Responder preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	



<p>Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. Hago inferencias a partir de la información en un texto. Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.</p>	<p>Reconoce información general y específica sobre la Globalización, Vestuario, accesorios y moda así como distingue el vocabulario y las expresiones sobre moda, opinión, predecir y dar hipótesis, para inferir, justificar y persuadir en talleres, actividades y juegos en línea y ejercicios escritos u orales.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Globalización• Vestuario, accesorios y moda• Expresiones sobre moda• Expresiones de opinión• Expresiones para predecir y dar hipótesis• Expresiones para inferir• Expresiones para justificar• Expresiones para persuadir <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Too + adjetivos• Presente simple y continuo• Pasado simple y continuo• Infinitivos de propósito; It's +	<p>Demuestra dominio de la información general y específica sobre la Globalización, Vestuario, accesorios y moda así como distingue el vocabulario y la expresiones sobre moda, opinión, predecir y dar hipótesis, para inferir, justificar y persuadir cuando realiza ejercicios de clase. Demuestra respeto por las personas, los espacios y los elementos del colegio.</p>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.</p>		<p>adjective + infinitive • Gerundios</p>	
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Formación para la paz y proyecto de vida.</p>		

<p>Grado: 11</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 1</p>	<p>Horas Periodo: 42</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Explicar tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.</p>			
<p>Estándar</p>	<p>Competencia</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de Desempeño</p>	
<p>Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.</p>	<p>Reescribe y experimenta con el vocabulario relacionado con los objetivos de la ONU, Expresiones para pedir aclaración y ampliación, Expresiones de causa y efecto,</p>	<p>• Palabras relacionadas con los 17 objetivos de la ONU; poverty, equality, environment etc.</p>	<p>Reconoce el vocabulario relacionado con los objetivos de la ONU, Expresiones para pedir aclaración, ampliación, Expresiones de causa y efecto, Expresiones para</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>Identifico el punto de vista del autor. Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia. Respondo preguntas teniendo en</p>	<p>Expresiones para proponer acciones y la gramática propuesta en actividades grupales y ejercicios y juegos en línea de manera hábil.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Expresiones para pedir aclaración, ampliación• Expresiones de causa y efecto• Expresiones para proponer acciones• Pruebas de estado <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Futuro simple, perfecto• Condicionales• Presente y Pasado simple• Estilo indirecto• Conectores de causa y efecto	<p>proponer acciones y la gramática propuesta de modo que puede resolver los talleres y actividades satisfactoriamente. Se preocupa por el medio ambiente y el aseo del colegio y del aula de clase.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

cuenta a mi interlocutor y el contexto.			
Relación con proyectos	Formación para la paz y proyecto de vida		

Grado: 11	Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Periodo: 2	Horas Periodo: 42
Objetivos	<p>Expresar de manera oral o escrita su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.</p> <p>Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto.</p>			
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño	
Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con	Reconoce y utiliza Valores sociales, Participación ciudadana, Expresiones para presentar un tema, Expresiones para defender punto de vista y opiniones, Expresiones para sintetizar fuentes, al igual que comprende la gramática propuesta en talleres,	<ul style="list-style-type: none"> • Valores sociales • Participación ciudadana • Expresiones para presentar un tema • Expresiones para defender punto de vista y opiniones 	Expresa correctamente los Valores sociales, Participación ciudadana, Expresiones para presentar un tema, Expresiones para defender punto de vista y opiniones, Expresiones para sintetizar fuentes, al igual que comprende la gramática	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

<p>el fin de comprender las ideas principales y específicas. Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.). Puedo expresarme con la seguridad y confianza propias de mi personalidad. Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanza utilizando un lenguaje claro.</p>	<p>actividades de escucha y lectura y actividades y juegos en línea de manera organizada y de acuerdo al contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Expresiones para sintetizar fuentes• Gramática• Tercer condicional• Adverbios e intensificadores	<p>propuesta cuando realiza ejercicios en línea o escucha música o en películas. Se esfuerza por obtener buenas notas.</p>
<p>Relación con proyectos</p>	<p>Democracia y constitución / Formación para la paz y proyecto de vida</p>		

<p>Grado: 11</p>	<p>Área: Humanidades</p>	<p>Asignatura: Inglés</p>	<p>Periodo: 3</p>	<p>Horas Periodo: 42</p>
-------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------	---------------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnica y resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

Objetivos	Identificar el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Reconocer elementos propios de la cultura y/o contexto y discutirlos con sus compañeros.		
Estándar	Competencia	Contenidos	Criterios de Desempeño
Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que	Reconoce y diferencia las Redes sociales, Expresiones relacionadas con opiniones, Normas de Etiqueta en la web o netiqueta en talleres, actividades grupales y ejercicios y juegos en línea de manera crítica y convincente.	<ul style="list-style-type: none">• Redes sociales• Expresiones relacionadas con opiniones• Normas de Etiqueta en la web o netiqueta Gramática <ul style="list-style-type: none">• Tercer condicional	Clasifica la información relevante sobre las Redes sociales, Expresiones relacionadas con opiniones, Normas de Etiqueta en la web o netiqueta cuando interactúa con sus compañeros y profesores utilizando la lengua inglesa. Trata con gentileza y amabilidad a las personas con las que interactúa cotidianamente.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA DE LA CANDELARIA

NIT: 811018372-6

DANE: 105001011711

Resolución No. 16248 del 27 de noviembre de 2002, para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, resolución No. 10979 del 27 de noviembre de 2009, mediaacadémica, resolución No. 201850055483 del 08 de agosto de 2018, para la mediatécnicay resolución 201850054717 del 03 de agosto de 2018, en cuanto a su denominación.

Pág. web: www.ievilladelacandelaria.edu.co

digo. Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.			
Relación con proyectos	Bienestar social		