

	<p><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p><b>CÓDIGO GSA- FO-22</b></p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p><b>VERSIÓN: 2</b></p>

## 1. Caracterización.

**NOMBRE DEL PROYECTO: LEAMOS EL MUNDO**

**ÁREA EN LA QUE SE UBICA EL PROYECTO:** Humanidades

**RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN:**

Lucía Gallego Pérez.




Irma Rocío Bedoya Ríos.

Diana Patricia Echavarría Lopera.

Darwin Valmore Franco.




**COMITÉ DE APOYO:** Docentes De Las Diferentes Áreas, Estudiantes, Directivas, integrantes de taller de filosofía y letras.

**BENEFICIARIOS DEL PROYECTO:** Directivos, Docentes, Estudiantes y comunidad en general.

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	 
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

## Tabla de contenido.

1. Caracterización.....	1
Tabla de contenido.....	2
2. Diagnóstico.....	3
3. Justificación.....	4
4. Marco conceptual.....	6
4.1. El lenguaje, como uno de los aspectos más cruciales de la educación.....	7
4.2. Ambientes de aprendizaje.....	9
4.3. Niveles del lenguaje.....	10
4.4. Funciones del lenguaje.....	13
4.5. Habilidades comunicativas.....	13
4.6. Lectura crítica.....	15
5. Objetivos.....	16
5.1. Objetivo general:.....	16
5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:.....	16
6. Metodología.....	17
6.1. Cronograma de actividades.....	18
7. Recursos:.....	21
8. Evaluación.....	22
<b>9. Referencias.....</b>	<b>23</b>
Anexos.....	24

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b>	  <small>SC-CER 216375</small>
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

## 2. Diagnóstico.




### **BREVE DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN QUE SE PLANTEA AFECTAR.**

En el análisis de la situación actual de la Institución Educativa Madre María Mazzarello se evidencian desempeños básicos y bajos en varias asignaturas, estos resultados podrían estar asociados a la falta de comprensión lectora de diferentes contextos y textos .

Desde la propuesta pedagógica que se plantea, se enfatiza la importancia de entender que la lectura va más allá de la decodificación de símbolos lingüísticos. Se propone una concepción holística de la lectura que abarca la interpretación de gestos, posturas, imágenes, palabras orales y las relaciones interpersonales y con el entorno. Esta forma de lectura, que es diversa y amplia, requiere un acompañamiento que no busca dirigir ni mediatizar, sino fomentar una posición crítica, reflexiva y propositiva.

El desafío radica en que el personal docente y administrativo comprenda que la lectura en este contexto tiene un significado más complejo y extenso. La lectura se concibe como un proceso que contribuye al desarrollo de esquemas mentales interdisciplinarios, enriqueciendo los saberes específicos. Las habilidades comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar) se plantean como elementos cruciales para el proceso académico, pero se destaca la necesidad de integrarlas de manera conjunta para una mayor profundización en interpretación, argumentación y proposición.

Para revertir esta situación, se propone un enfoque que fomente la lectura como una experiencia enriquecedora y placentera, alejada de la coacción y vinculada estrechamente con el estímulo de la curiosidad intelectual y el desarrollo de habilidades cognitivas.

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <small>SC-CER 216375</small>
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

En resumen, el proyecto de lectura debe abordar no solo las dificultades específicas de comprensión lectora, sino también replantear la forma en que se concibe y se practica la lectura en la institución, promoviendo un enfoque integral que involucre a todos los actores educativos y fomente una relación positiva y significativa con el acto de leer.




### **3. Justificación.**

La lecto-escritura es una ventana abierta al mundo que contribuye al desarrollo integral de la persona a nivel cognitivo, afectivo, comunicativo y expresivo.

Constituye también un factor fundamental para el desarrollo de las competencias curriculares. El colegio debe garantizar, en su práctica docente, la incorporación de actuaciones y tiempos dedicados a la lecto-escritura, para mejorar el aprendizaje de sus alumnos, en cualquiera de las áreas y en todos los cursos de las etapas.

No cabe duda de que la lecto-escritura es la base del aprendizaje; por lo tanto, es importante fomentar el gusto y el interés por la misma de forma que los alumnos incorporen esta actividad en su rutina diaria, entendiéndose, por tal, la capacidad que tiene una persona para desarrollar habilidades lecto-escrituras, tanto físicas como digitales.

El principal ámbito donde los alumnos pueden empaparse de la lecto-escritura es el entorno educativo en colaboración con las familias. Para los alumnos que conviven en un ambiente donde la lectura es una actividad cotidiana será más sencilla la adquisición del hábito lector, pero, por el contrario, para aquellos alumnos que carecen de un entorno propicio para el acceso a la lectura y que difícilmente tomarán un libro voluntariamente, el colegio puede ser el entorno que evite la desigualdad, acercándonos al mundo del conocimiento a través de la lecto-escritura

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

En definitiva, es necesario que nuestros alumnos aprendan a amar la lectura y que la vean como un modo de formarse y de desarrollarse a lo largo de la vida, y, por supuesto, como una manera para divertirse y entretenerse.




Se atenderá, por tanto, al fomento de la lectura como fuente de conocimiento y como actividad de ocio y tiempo libre.

Tenemos que demostrarles que leer es una forma de entender, comprender, interpretar y leer el mundo.

Reinterpretar el valor de la lectura es esencial y necesario para los procesos educativos, formativos, recreativos y de entretenimiento en los entornos escolares. Educarse, formarse, recrearse y divertirse a través de la lectura puede y debe considerarse como una posibilidad, una fuente y un medio.

Algunas de las razones por las cuales debemos optar por un proyecto lecto-escritor creativo, es porque:

- La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.
- Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido.
- Aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía.
- La lectura nos permite acercarnos a conocimiento desde diferentes campos de acción.
- La lectura mejora las relaciones humanas, permite exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- La lectura promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc.
- La lectura proporciona información, conocimientos de diferentes aspectos de la cultura humana.
- La lectura amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gente, experiencias y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.




	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

- La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- La lectura desarrolla la creatividad pues al ampliar nuestro horizonte lexicológico y cultural nos brinda el desarrollo de los principales indicadores de creatividad como son: la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la sensibilidad.
- La lectura nos vuelve más tolerantes, menos prejuiciosos, más libres, más resistentes al cambio, más universales y orgullosos de lo nuestro, como principio para la valoración de símbolos universales.

A manera de conclusión, con esta propuesta se pretende velar por el fortalecimiento de la capacidad hermenéutica de la lectura y de los diferentes textos que rodean a la estudiante, siendo esta una labor semántica que complejiza las interpretaciones de las realidades no solo de textos escritos sino también visuales y auditivos, los cuales representan las condiciones de la sociedad actual. Bajo esta mirada, habría que profundizar no solo la competencia lectora, sino también la capacidad de análisis, crítica y de transformación.

#### **4. Marco conceptual.**

Cassany (2021) señala que "La práctica de la lectura es dinámica y experimenta cambios a lo largo del tiempo. Por lo tanto, no existe una instrucción universal que sea válida para todos, ni programas generales que puedan ser aplicados de manera indiscriminada. Se requiere una instrucción continua y adaptada a las características específicas de cada grupo humano" (p. XX).

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

#### 4.1. El lenguaje, como uno de los aspectos más cruciales de la educación.

En el ámbito de la educación básica, especialmente en la primaria, los actuales planes y programas proponen dedicar atención especial a la enseñanza de habilidades básicas como la lectura, la escritura y la aplicación de las matemáticas para resolver problemas. También se enfocan en temas relacionados con la salud, la protección del medio ambiente y el conocimiento local.

Esta orientación se basa en una formación integral que abarca tanto aspectos formativos como informativos, evitando fragmentaciones. Se busca que los estudiantes adquieran, organicen y apliquen conocimientos de diversa índole y complejidad en un ambiente de reflexión y respeto por la individualidad.

Morales y Perozo (2021) afirman que "es a través de ese proceso como, desde los primeros grados de formación, el niño comienza a ver el mundo desde otra óptica" (p. 48). Se otorga prioridad máxima al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, con el objetivo principal de desarrollar la capacidad de comunicación de los niños, facilitando así un aprendizaje efectivo de la lectoescritura y una comprensión más profunda de los temas abordados en otras asignaturas. Se espera que los estudiantes se expresen oralmente con claridad, coherencia y sencillez, aplicando estrategias adecuadas para la redacción y lectura de textos, formándose como lectores críticos capaces de buscar información.

La lectura y la escritura no se limitan a procesos biológicos, cognitivos o lingüísticos, sino que son actividades culturales y prácticas comunicativas arraigadas en las formas de vida. Estas prácticas evolucionan dinámicamente con los cambios en nuestro entorno y estilo de vida, y varían según la época, la comunidad y el ámbito profesional. Ante estos cambios, es crucial preguntarse cómo será la lectura y la escritura en el futuro y qué podemos hacer hoy para preparar mejor a los estudiantes para esos desafíos.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO



CÓDIGO GSA-  
FO-22

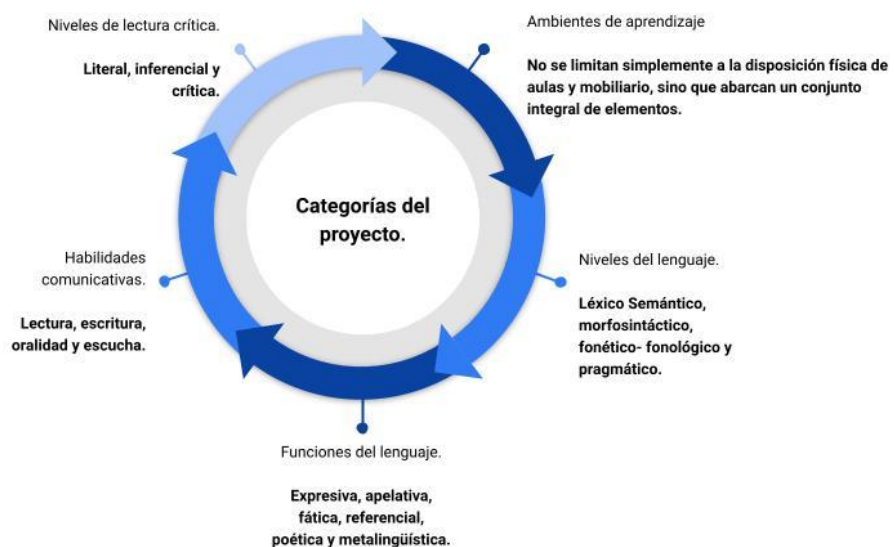
**PROYECTO INSTITUCIONAL  
LEAMOS EL MUNDO**

VERSIÓN: 2




En la actualidad, los estudiantes utilizan menos lápiz y papel debido a la prevalencia de la comunicación electrónica. Se involucran en chats, se comunican por correo electrónico, navegan por Internet para diversas actividades y deben aprender a manejarse con estos nuevos medios y géneros. Sin embargo, también deben estar alerta a los peligros en línea, cómo identificar fuentes confiables, evitar contenidos perjudiciales y comprender las normas de escritura electrónica.

Se espera que los estudiantes, en este contexto digital, expandan sus horizontes: viajen, estudien o trabajen en el extranjero, aprendan varios idiomas y se comuniquen con personas de diferentes comunidades. Serán pluri alfabetizados, capaces de leer y escribir en varios idiomas y comprender textos de diversas culturas y contextos sociales, adaptándose a registros variados. Este panorama, aunque desafiante, promete ser apasionante para su desarrollo educativo y personal.

El proyecto se sustenta bajo las siguientes categorías conceptuales.








	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <small>SC-CER 216375</small>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

#### **4.2. Ambientes de aprendizaje.**

Los ambientes de aprendizaje juegan un papel fundamental en el proceso educativo, ya que influyen de manera significativa en la adquisición de conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes. Estos entornos no se limitan simplemente a la disposición física de aulas y mobiliario, sino que abarcan un conjunto integral de elementos que impactan en la calidad y eficacia de la enseñanza. La importancia de los ambientes de aprendizaje radica en su capacidad para crear contextos propicios que estimulen el interés, la participación activa y el desarrollo integral de los estudiantes. Un ambiente bien diseñado no solo facilita la transmisión de información, sino que también fomenta la interacción, el pensamiento crítico y la creatividad. Explorar la relevancia de estos entornos nos permite comprender cómo pueden potenciar el proceso educativo, proporcionando a los estudiantes las condiciones óptimas para alcanzar un aprendizaje significativo y duradero.

Sin embargo, para que un ambiente de aprendizaje impacte de manera positiva y adecuada, es necesario que el docente comprenda y asuma los alcances que ello puede llegar a tener. Allí, Florez (2019) destaca que "el rol que juega el maestro es fundamental para que los ambientes de aprendizaje puedan trascender y cumplir su propósito" (p. 43). El maestro no solo actúa como facilitador del conocimiento, sino que también influye en la dinámica del aula, en la interacción entre los estudiantes, y en la forma en que se abordan los contenidos. Su presencia, actitud y habilidades pedagógicas son esenciales para transformar un espacio físico en un ambiente de aprendizaje efectivo.

El maestro tiene la capacidad de estimular la participación, fomentar el intercambio de ideas, adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades del grupo y crear un entorno que motive el aprendizaje. Por lo tanto, la cita resalta que el éxito de los ambientes de aprendizaje va más allá de la infraestructura; depende en gran medida de la habilidad y compromiso del maestro para hacer que esos espacios trasciendan y cumplan con su propósito educativo.




	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b>	  <small>SC-CER 216375</small>
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

### 4.3. Niveles del lenguaje.

La comprensión y aplicación de los niveles del lenguaje son elementos esenciales en el ámbito educativo y comunicativo. Estos niveles no se limitan simplemente a la correcta gramática y vocabulario, sino que abarcan dimensiones más amplias de la comunicación, incluyendo la expresión, la interpretación y la adaptación contextual. La consideración de los niveles del lenguaje implica reconocer la diversidad lingüística y la variabilidad en la competencia comunicativa entre individuos y grupos. Este enfoque no solo enriquece la comprensión mutua, sino que también juega un papel crucial en la enseñanza, ya que permite a los educadores adaptar sus estrategias pedagógicas para atender a las diferentes habilidades y estilos de comunicación presentes en el entorno educativo. Explorar los niveles del lenguaje no solo contribuye al desarrollo de competencias lingüísticas, sino que también fomenta una comunicación más efectiva y consciente en diversos contextos.

En este orden de ideas, asumimos la importancia de los cuatro niveles del lenguaje de los que hablan los lingüistas.




Por una parte, se encuentra el nivel morfosintáctico. Dicho nivel permite comprender la posibilidad de estudiar el lenguaje a través de su forma y estructura. Camacaro (2020) explica que "cuando un niño comienza su educación, se avanza aún más en el desarrollo del aspecto morfosintáctico de su lengua oral" (p. 117). Lo anterior resalta la importancia del desarrollo morfosintáctico en el lenguaje oral de los niños al ingresar a la escuela. Indica que, durante este periodo, además de enriquecer su vocabulario, los niños adquieren un mayor control sobre su lenguaje. El texto sugiere que el crecimiento lingüístico no solo implica la expansión de las formas sintácticas ya conocidas, sino también la incorporación de nuevas estructuras lingüísticas. Este proceso se extiende a lo largo de la vida escolar del niño, lo que destaca la evolución continua y dinámica del lenguaje a medida que el aprendizaje progresa. En resumen, el texto resalta la complejidad y la dualidad del

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

desarrollo lingüístico, que implica tanto la expansión de las habilidades existentes como la adquisición de nuevas formas lingüísticas.

Más adelante encontramos al nivel fónico- fonológico. Dicho nivel expresa que es posible estudiar el lenguaje desde su sonido, es decir desde la oralidad. El nivel fonético-fonológico del lenguaje desempeña un papel fundamental en la educación al ser la base esencial para el desarrollo de habilidades clave. La capacidad de decodificar y codificar palabras al leer y escribir, una pronunciación clara, una expresión oral efectiva y la comprensión auditiva precisan de un sólido dominio en este nivel. Este desarrollo no solo facilita la alfabetización inicial y el éxito en la lectoescritura, sino que también contribuye a la comunicación cotidiana, habilidades de presentación y participación en actividades grupales. Asimismo, fortalecer estas habilidades desde etapas tempranas previene dificultades futuras en la lectoescritura y facilita la transición entre idiomas en el aprendizaje de segundas lenguas, consolidándose como un componente crucial para el logro académico y la comunicación efectiva en el ámbito educativo.

Luego está el nivel léxico- semántico el cual consiste en la posibilidad de estudiar el lenguaje a través de su significado. Este proceso hermenéutico, es sin duda un factor fundamental en el proceso de comprensión lectora para los jóvenes estudiantes. En esta instancia, Caamaño (2019) menciona que "el término 'comprender' conlleva una polisemia extensa, ya que aquel que comprende no solo percibe y aprehende, sino que también descifra" (p. 159), lo cual destaca la riqueza semántica del verbo "comprender", revelando sus múltiples dimensiones y matices. Va más allá de simplemente percibir o aprehender, incluyendo también la capacidad de descifrar. La variedad de términos asociados subraya la complejidad y profundidad del proceso de comprensión, sugiriendo una interacción enriquecedora entre quien comprende y aquello que está siendo comprendido. En este sentido, el comentario resalta la versatilidad y la riqueza conceptual inherente a la acción de comprender.




	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

Y finalmente está el nivel pragmático el cual garantiza el estudio del lenguaje a través de su funcionalidad. El nivel pragmático del lenguaje juega un papel crucial en la educación al ser determinante para la comunicación efectiva y la participación exitosa en el entorno educativo. Estas habilidades no solo son fundamentales para el desarrollo de competencias sociales esenciales, como la empatía y la cooperación, sino que también influyen directamente en el éxito académico, facilitando la comprensión de instrucciones, la expresión de ideas y la participación en actividades grupales. Además, las habilidades pragmáticas cultivadas en el ámbito educativo preparan a los estudiantes para enfrentar con éxito los desafíos del mundo laboral actual, donde la capacidad de comunicarse de manera efectiva y colaborar en diversos contextos se ha vuelto cada vez más crucial.

#### **4.4. Funciones del lenguaje.**

Las funciones del lenguaje desempeñan un papel crucial en el proceso de comprensión lectora, ya que van más allá de la mera transmisión de información. Estas funciones, que incluyen aspectos expresivos, referenciales, poéticos, metalingüísticos y pragmáticos, actúan como herramientas complejas que enriquecen y profundizan la interpretación de un texto. La función referencial proporciona la base informativa, mientras que la expresiva añade matices emocionales y subjetivos, otorgando vida a las palabras. La función poética destaca la forma y el estilo, invitando a una apreciación estética. Por otro lado, la función metalingüística permite la reflexión sobre el propio lenguaje, y la función pragmática considera el contexto y la intención del mensaje. Al comprender la importancia de estas funciones, los lectores no solo descodifican palabras, sino que también interpretan, conectan y aprecian la riqueza de significados que un texto puede ofrecer, facilitando así una comprensión lectora más profunda y enriquecedora.

Las funciones del lenguaje se pueden ubicar como un interés del nivel pragmático, allí se ven implicados los diferentes componentes del proceso de la comunicación, la cual ha de ser fundamental en el proceso de socialización, formación y aprendizaje de nuestros estudiantes. Fossa (2020) sugiere

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b>	  <small>SC-CER 216375</small>
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

que "en las primeras etapas del desarrollo ontogénico y micro genético del lenguaje, se produce una interrelación entre aspectos orgánicos, dando lugar a una fusión inicial indistinguible entre el lenguaje y la corporalidad" (p. 3).

#### **4.5. Habilidades comunicativas.**




Para el proyecto Leamos el mundo también es fundamental el desarrollo y fortalecimiento de las 4 habilidades comunicativas: Leer, escribir, hablar y escuchar. En ese orden de ideas, es posible asumir los siguientes compromisos.

- Colaboración en la lectura y escritura.

La lectura y escritura van más allá de ser actividades individuales. Aunque los actos de seguir visualmente un texto con los ojos o decodificar palabras son procesos mentales individuales, la interpretación contextual de palabras, la búsqueda de ideas y la organización coherente también forman parte de estos procesos. Estas operaciones pueden llevarse a cabo en colaboración con compañeros, ya sea leyendo y escribiendo en pareja, con coautores o colectivamente.

- Hablar para leer y escribir.

Leer y escribir no deben realizarse en silencio. Al compartir la interpretación de un texto con un colega, autores y lectores verbalizan sus pensamientos, los contrastan con otros puntos de vista y los razonan y justifican. Hablar se convierte en una herramienta poderosa para construir, negociar y socializar significados. Además, hablar facilita el desarrollo de procesos cognitivos relacionados con el uso del lenguaje. En este sentido, leer y escribir requieren la habilidad de expresar lo que se comprende y se comunica, por lo que es esencial fomentar que los estudiantes hablen mientras leen o escriben.

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

- Enfocarse en el proceso.



Leer no se limita a la oralización o subvocalización mecánica de un texto; escribir no consiste simplemente en llenar hojas en blanco. La escritura demanda una planificación cuidadosa y comprender exige múltiples revisiones, intercambio de ideas y ajustes constantes de interpretación. Escribir implica la creación de borradores y correcciones, la elaboración de ideas personales y la adaptación al público objetivo. En este contexto, el aula debe reconocer y abordar la complejidad de estos procesos: los estudiantes deben aprender a reelaborar sus interpretaciones de manera reflexiva, similar a esculpir una obra de barro.

- Leer y escribir junto con los estudiantes.

Como educadores, somos los lectores y escritores más experimentados disponibles para los estudiantes. Participar activamente en la lectura y escritura junto con ellos, compartiendo tanto sus textos como los nuestros, ofrece una valiosa oportunidad de enseñanza. Mostrar en tiempo real cómo leemos y comprendemos un texto, cómo manejamos errores, cómo consultamos recursos como el diccionario, y cómo desarrollamos hipótesis para luego confirmarlas o descartarlas, contribuye significativamente a su aprendizaje. De igual manera, exponer el proceso de búsqueda de ideas, la creación de mapas mentales, la revisión de borradores y la reformulación paso a paso, transforma el aula en un espacio dinámico, un taller de experimentación donde los estudiantes pueden experimentar de manera palpable el significado detrás de las letras.

#### **4.6. Lectura crítica.**

El término "lectura crítica" hace referencia al proceso en el cual el individuo interactúa con un texto desde una perspectiva compleja y analítica para asegurar su comprensión. En este contexto, el docente desempeña un papel fundamental al crear ambientes reflexivos que motiven al estudiante a leer de manera consciente y crítica, conectando la lectura con sus propias experiencias para otorgarle un trasfondo práctico, como sugiere Brito (2020) menciona que "Para fomentar la lectura crítica, se

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b>	
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

proponen tres niveles progresivos: literal, inferencial y crítico" (p. XX). El nivel literal se centra en la comprensión de elementos explícitos en el texto, mientras que el nivel inferencial busca fortalecer la comprensión al vincular elementos explícitos e implícitos. Por último, el nivel crítico implica que el lector adopte una postura argumentativa y fundamentada en relación con el contenido del texto, identificando y cuestionando posibles trasfondos ideológicos, según Macías Uribe (2018).




## **5. Objetivos.**

### **5.1. Objetivo general:**

Fortalecer las habilidades lectoras de las estudiantes en la I.E. Madre María Mazzarello, integrando de manera transversal esta competencia como un pilar esencial en el proceso educativo. A través de estrategias pedagógicas innovadoras, se buscará no solo elevar el rendimiento lector, sino también cultivar el gusto por la lectura como fuente de disfrute personal. El propósito final es impulsar una formación integral, potenciando el desarrollo académico y personal de las estudiantes para afrontar con éxito los retos del mundo contemporáneo.

### **5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Crear ambientes de aprendizaje innovadores que propicien la participación activa y el intercambio efectivo de ideas, promoviendo así un entorno educativo estimulante.
- Adaptar y diversificar las estrategias de enseñanza para atender a los diferentes niveles del lenguaje presentes en el grupo estudiantil, garantizando una comprensión efectiva y una participación equitativa.

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>



- Fomentar el desarrollo de las diversas funciones del lenguaje, tales como expresiva, referencial, poética, metalingüística y pragmática, mediante actividades que fortalezcan la comunicación en contextos variados.
- Mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes, haciendo hincapié en la expresión oral y escrita, la escucha activa y la capacidad de argumentación, con el objetivo de fortalecer su capacidad para comunicarse de manera efectiva en distintos contextos.
- Promover la lectura crítica como una habilidad fundamental, enseñando a los estudiantes a analizar, cuestionar y evaluar de manera reflexiva los contenidos, textos y discursos, contribuyendo así a su desarrollo como lectores críticos y pensadores autónomos.

## 6. Metodología.

Teniendo presente las experiencias vividas ahora, es posible afirmar que la constancia y la humanización de la lectura y la escritura, posibilita el interés de las estudiantes por dicha labor. La función de los docentes y el compromiso de presentación de productos finales implican el esfuerzo y dedicación por alcanzar las metas propuestas.

De igual manera, las actividades planeadas se procurará integrarlas con las programaciones y convocatorias nacionales, de ciudad y de núcleo educativo correspondientemente, en procura de estar al día con exigencias contextuales, y para promover los talentos en las estudiantes y, por ende, su proyección.






	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

Es necesario que los y las docentes estén vinculados a la implementación del proyecto, pues hay actividades que van a ser desarrolladas por ellos en sus aulas, y de índole constante, como la lectura en clase desde la especificidad de su área.

Con la lectura y creación de textos individuales y colectivos, las estudiantes aprenden diferentes estrategias que les permiten alcanzar un nivel lector más avanzado mediante el seminario alemán y el foro cuento donde se tiene asesoría, debate y la confrontación individualizada y grupal; al igual que con el taller de filosofía y letras.

Con las actividades propuestas en el proyecto se promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas y tecnológicas, estimulan el pensamiento crítico y la participación activa de las estudiantes en la creación y difusión de contenidos educativos( periódico virtual) y la división de conocimiento relacionados con un tema en específico(seminario alemán y foro cuento); además se ofrecen espacios para compartir creaciones literarias, expresar emociones, fomentar la creatividad en la lectura de poemas (velada poética).

Dentro del proyecto se tiene en cuenta a los abuelos haciendo visible la transmisión de conocimientos y experiencias, generando así un ambiente de intercambio y aprendizaje y el rol que cumplen en la institución.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b>	  <small>SC-CER 216375</small>
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

### 6.1. Cronograma de actividades.

El detalle de la programación de actividades del proyecto se consigna en el registro GSA\_FO\_23 Planeación y Seguimiento a actividades de Proyectos Institucionales.

De manera general, las actividades que despliega el proyecto se describen a continuación:

<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>COSTOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Enero Semana 1	Reunión planeación primer semestre.	Conversatorio y planificación actividades del primer semestre académico, con tiempos, actividades y responsabilidades.	Libro de actas.		Elaboración de acta con información referente al objeto.
Cada mes	Elaboración del periódico virtual.	Se trata de un recurso digital en la plataforma de Google suites, en donde se montará información	Plataforma Google Suite.		Enlace: <a href="https://sites.google.com/view/leamos-el-mundo/principal">https://sites.google.com/view/leamos-el-mundo/principal</a>



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO



CÓDIGO GSA-  
FO-22

**PROYECTO INSTITUCIONAL  
LEAMOS EL MUNDO**

VERSIÓN: 2

		relacionada al proyecto leamos el mundo y producción de las estudiantes.			
Junio	Evaluación primer semestre y Reajuste del proyecto, segundo semestre.	Reunión del grupo para reajuste del proyecto, luego de evaluación.	Libro de acta		Acta
Jueves cada dos semanas. durante el primer semestre	Evaluación y ajustes necesarios.	Reuniones de proyecto para evaluación y ajustes necesarios.	Actas		Elaboración de acta con la evaluación y ajustes
Agosto	Participación feria del libro	Asistencia a la feria del libro convocada por la alcaldía de Medellín y participar de sus diferentes actividades propuestas en la semana.	Transporte.		Producción de las estudiantes en cada una de las actividades a las que asistieron.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO



CÓDIGO GSA-  
FO-22

**PROYECTO INSTITUCIONAL  
LEAMOS EL MUNDO**

VERSIÓN: 2

Primera semana Octubre	Seminario alemán y foro cuento	Asesoría individualizada y grupal, debate y confrontación con base en la lectura de un texto.	Sonido, proyector de video beam, texto virtual, certificados.		Evidencias.
Jueves cada dos semanas.	Taller de filosofía y letras.	Lectura de textos, conversatorios, y creación de textos poéticos, individuales y colectivos.	Computador, video beam, sonido, carteleras.		Evidencias.
Noviembre segunda semana	Velada poética.	Preparación, declamación, monólogo e intervención musical.	Decoración, sonido y logística.		Evidencias, video y fotografías
Primera semana de apertura.	Acto de apertura.	Presentación power point, acto dramático, participación de los abuelos. Manifestación artística.	Decoración, sonido y logística.		Evidencias.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO



CÓDIGO GSA-  
FO-22




**PROYECTO INSTITUCIONAL  
LEAMOS EL MUNDO**

VERSIÓN: 2

Primera semana de noviembre.	Acto de clausura.	Presentación power point, acto dramático, participación de los abuelos. Manifestación artística.	Decoración, sonido y logística.		Evidencias.
Última jornada pedagógica del periodo.	Café literario.	Lectura de textos, creación de textos con estudiantes, conversatorio y producciones.	Café, pan, textos, diferentes materiales.		Evidencias, fotos, textos.

## 7. Recursos:

- HUMANOS:** Los docentes en general y las responsables del área de Humanidades Lengua Castellana e inglés; las estudiantes, directivas y algunos agentes externos..
- FÍSICOS:** Cada aula de clase, el patio salón, los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución.
- FINANCIEROS:** Aunque no está definido con claridad, es indispensable que haya una partida económica para el buen desarrollo de la propuesta. Contaremos con un dinero para la compra del material para el periódico mural, dispuesto por el Consejo Directivo.

	<h1>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</h1>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p>CÓDIGO GSA- FO-22</p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p>VERSIÓN: 2</p>

## 8. Evaluación.

La evaluación del proyecto leamos el mundo es crucial para medir su efectividad y determinar si ha alcanzado sus objetivos.




Esto implica analizar diversos aspectos , como el nivel de participación de las estudiantes y docentes , la comprensión de los textos, el impacto con el desarrollo de habilidades de lectura y escritura , así como la percepción del proyecto por parte de los estudiantes , docentes y padres de familia.

Además , es importante tener en cuenta criterios cuantitativos y cualitativos para obtener una evaluación completa y objetiva .

Al evaluar el proyecto leamos el mundo , se considera los siguientes criterios:

1. Participación y compromiso de las personas implicadas en el proyecto.
2. Comprensión de los diferentes textos que se desarrollan en el proyecto.
3. Desarrollo de las actividades propuestas en el cronograma.
4. Impacto que tiene el proyecto en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en las estudiantes.
5. Retroalimentación y seguimiento a las actividades propuestas.
6. Impacto en el aprendizaje , tanto académico como personal , frente a la cultura lecto-escritora.
7. Adaptación a las necesidades individuales de las estudiantes.
8. Evaluación de satisfacción , mediante el análisis de opiniones , para realizar mejoras futuras.

Evaluar estos criterios proporciona una visión integral del impacto y la efectividad del proyecto de leamos el mundo en el desarrollo de las estudiantes.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b>	  <small>SC-CER 216375</small>
<b>CÓDIGO GSA- FO-22</b>	<b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b>	<b>VERSIÓN: 2</b>

## 9. Referencias.

Arenas Quispe, E. R. (2021). El cuento como estrategia didáctica para mejorar las habilidades comunicativas en alumnos del 5to grado.




Barquero, A. (2020). La pragmática y la enseñanza del ELE en el contexto escolar alemán. *marcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (31), 5-18. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92163705001>

Brito Ramos, Y. B. (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(3), 243–264. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1358>

Caamaño, A. (2019). Lectura, comprensión lectora y el nivel léxico-semántico. *Pucara*, 1(30), 157–178. <https://doi.org/10.18537/puc.30.01.07>

Camacaro, D. (2020). Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. *Revista Peruana De Educación*, 1(2), 116–129. <https://doi.org/10.33996/repe.v1i2.29>

Cassany, D. (2021). Lectura crítica en tiempos de desinformación. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 1(9), 3.

	<p><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p>	  <p>SC-CER 216375</p>
<p><b>CÓDIGO GSA- FO-22</b></p>	<p><b>PROYECTO INSTITUCIONAL LEAMOS EL MUNDO</b></p>	<p><b>VERSIÓN: 2</b></p>

Flórez, M. C. C. (2019). Ambientes de aprendizaje. *Sophia*, 15(2), 40-54.

<http://dx.doi.org/10.18634/sophiaj.15v.1i.827>

Fossa, P. (2020). Lo representacional y lo expresivo: Dos funciones del lenguaje interior. *Psicología: Teoría e Pesquisa*, 35, e35316.

Jakobson, R. (1960). *Las funciones del lenguaje*. La Haya. Siglo XXI.

Morales Londoño, F. de J., & Perozo Chirinos, S. R. (2021). Procesos de enseñanza de la lecto escritura en la educación básica primaria rural colombiana. *Alternancia - Revista De Educación E Investigación*, 3(4), 47–63. <https://doi.org/10.33996/alternancia.v3i4.327>

Rodríguez, L. P., & del Fresno Justo, D. (2020). El uso de las TIC en la orientación familiar para el desarrollo del componente fonético-fonológico del lenguaje. *EduTicInnova-Revista de Educación Virtual*, 8(1), 34-47.

Uribe, H. A. M. (2018). Una propuesta pedagógica frente a la lectura crítica de textos filosóficos en una institución educativa del departamento de Santander. *Cuadernos de filosofía latinoamericana*, 39(118), 177-193.