



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONTECARLO-GUILLERMO GAVIRIA CORREA, Medellín 2013 - 2021
Aprobación de estudios según Resolución Departamental No. 044 de enero 20 de 1970 y Acuerdo Municipal No. 0016 de mayo de 1995;
Resolución de modificación del nombre No. 15224 de 09 diciembre de 2011; núcleo 916; Dane: 10500100123601

PORTAFOLIO DE PROCESOS ACADÉMICOS
DESCRIPCIÓN DE TALLERES O ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

Docente: MARIA EUGENIA LEGARDA		Área o Asignatura: INTEGRADAS PROYECTO 2 "LA ESCUELA ESPACIO DE CONVIVENCIA"	
Período: 1	Fecha asignación: 12 MAYO 2021	Fecha entrega: 4 junio 2021	
Nombre del estudiante:		Grado/Grupo:	Revisó:

Metas (Competencia e indicadores de desempeño):

El taller está elaborado según las competencias e indicadores del primer periodo, el cual fueron consignados en el cuaderno, al inicio del periodo

Contenidos:

Los contenidos del taller corresponden al periodo uno del año escolar, establecidos en la malla, sin embargo, la mayoría de los puntos son conceptos del año anterior que fueron repasados en este primer periodo.

Instrucciones para que el estudiante elabore el taller o actividad que se orienta para el aprendizaje y evaluación de su desempeño

Para el desarrollo del taller de puedes ayudar con las notas que tienes en tu cuaderno, las actividades realizadas en las orientaciones de grupo que tengas en tu casa; en páginas web como

<https://www.youtube.com/watch?v=OF-7cJwclf8>

<https://www.portaleducativo.net/primero-basico/110/Cuerpos-geometricos-conceptosbasicos>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Cubo>

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Modelos-Educativos-Flexibles/346020:Retos-para-Gigantes>

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_4/L/menu_L_G04_U01_L02/index.html,

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_4/L/menu_L_G04_U01_L01/index.html

[http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion del Aprendizaje/Guia del estudiante/Modulo%201.pdf](http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_estudiante/Modulo%201.pdf)

También puedes explorar de tu cuenta, en páginas web, no olvides escribirlas en tu cuaderno. El taller tiene un tiempo de 4 semanas para su desarrollo

(Registrarlos según las mallas curriculares del Plan área o asignatura institucional)

Instrucciones para que el estudiante elabore el taller o actividad que se orienta para el aprendizaje y evaluación de su desempeño-

Recuerden que ustedes tienen el módulo 2 "LA ESCUELA: ESPACIO DE CONVIVENCIA Vamos a trabajar con este módulo. (Aquí encuentras todo, tú ya conoces la dinámica de trabajo con el módulo).

- Las actividades no están por día.
- No hacer las actividades grupales que están en el módulo, únicamente lo que se dice en el taller.
- Tener en cuenta los trucos para no copiar mucho, (colocar la página.)
- Leer atentamente varias veces las actividades, mirar las notas del cuaderno.
- tratar de tener en cuenta lo visto en clase enviadas por el grupo de whatsapp.
- Escribir por whatsApp las evidencias y tener el taller en físico para cuando nos volvamos a encontrar.

Trabaja con el módulo 2 “LA ESCUELA: ESPACIO DE CONVIVENCIA” que te será entregado junto con el taller en fechas próximas. Con antelación te estaré informando. (Aquí encuentras todo).

En el proyecto 2 “La Escuela: Espacio de Convivencia”

Objetivo general

Aprenderás a establecer acuerdos para garantizar una sana convivencia entre todos aquellos que comparten contigo el espacio escolar, vas a reconocer la escuela como un espacio donde interactúas con personas diferentes y que te brinda la posibilidad de construir nuevos conocimientos, además de fortalecer valores como la tolerancia y el respeto hacia los demás en medio de la diversidad.

SUBPROYECTO I: “MI ESCUELA AYER “

PRODUCTOS

¿Qué vas a hacer?

- Escribir y presentar la historia de tu escuela.
- Organizar una exposición.

¿Qué vas a aprender?

- A obtener información para reconstruir la historia de tu escuela.
- A construir e ilustrar una línea de tiempo.
- A identificar los hechos importantes de la historia de tu escuela.
- A presentar trabajos de diferentes formas.
- A trabajar en grupo.

¿Para qué lo vas a aprender?

- Para desarrollar habilidades investigativas.
- Para reconocer diferentes aspectos de las organizaciones sociales a las que perteneces y los cambios que han ocurrido en ellas a través del tiempo.
- Para valorar la importancia del trabajo en grupo.
- Para exponer claramente tus ideas.

DESAFIOS GENERALES

- ¿Cómo se puede conseguir información sobre la historia de la escuela?
- ¿Cómo se puede reconstruir la historia si se refiere a hechos que ya pasaron? ----- ¿Cómo trabajan los historiadores para reconstruirla?
- ¿Cómo podemos presentar la historia de la escuela?

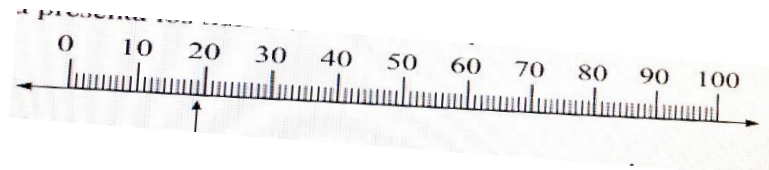
En el proyecto 1 repasaste la historia de tu vida. En el proyecto 2: La escuela: Espacio de convivencia, vas trabajar en cinco subproyectos:

- subproyecto I “mi escuela ayer”
- Subproyecto II “la escuela que tengo hoy”
- Subproyecto III “la escuela que deseo: un espacio de convivencia”
- subproyecto IV “la escuela que deseo: un lugar bonito y agradable”.
- Subproyecto V “¡La escuela de todos! Un espacio de construcción colectiva”.

En esta semana vas a trabajar como un investigador del pasado; como un historiador, vas a consultar diferentes fuentes y recolectar mucha información que una vez organizada y analizada te permitirá reconstruir la historia de tu escuela. ¡Alista tus herramientas y reconstruye la historia de tu escuela! ¡Ánimo!



La historia de la escuela también puede contarse con números: – número de la resolución que aprobó la escuela; – número de meses (o días) que duró la construcción de la planta física de la escuela; número de salones – fecha de inauguración; – año de la primera promoción del grado quinto; – dirección de la escuela; – número actual de estudiantes; – número de docentes y empleados que trabajan en la escuela.



1^{er} DÍA

Disfruta de la lectura



MOMENTO DE LECTURA: Escribir en 10 renglones un poema, una canción, una historia, un cuento. (Si necesitas utilizar más renglones los puedes utilizar).
Socialización de la actividad anterior

1.



2. De qué manera podemos descubrir la historia de las cosas?
¿Cómo harías para reconstruir la historia de tu escuela?

Leer y resolver preguntas de las páginas de la 8 a la 21



3. MOMENTO DIRIGIDO: Organizar la información investigada o recolectada (posibles fuentes testimonios, fotos, álbumes, documentos, entrevistas, dibujos objetos).

Contenidos temáticos:

- La recta numérica o línea de tiempo (pag. 28, 29, 30, 31)
- Familia de palabras (pág. 18)
- Historia- historiadores (pág. 11 y 12)
- Entrevista (pag. 13)
- Análisis de lecturas
- Palabras antónimas y sinónimas (pag. 41)
- Los sentidos página 55
- Lee y analiza del módulo las páginas 7 a la 70 esto lo vamos hacer despacio y sin desesperarnos, siguiendo las instrucciones, sin adelantarte para que al desarrollar el taller te quede bien hecho. Recuerda que en el cuaderno van las respuestas y las actividades realizadas.

4. Actividades

- a. Organiza la información recolectada (plan de trabajo) páginas
- b. Elaborar una línea de tiempo con la información de la escuela recolectada (tendedero)
- c. Familia de palabras (realización de ficha) anexo
- d. Escoge un personaje de los textos que has leído y personifícalo con un parlamento puede ser un monólogo (ayúdate de la página 40)
- e. Completa el siguiente cuadro
- f. Mapa conceptual

5. Repaso de contenidos: elabora una línea de tiempo con la historia de tu vida en orden cronológico. (Ten en cuenta la clase de la profesora y sus recomendaciones, enviada por whatsapp).



6. Tarea

Prepara una EXPOSICIÓN elaborando una línea de tiempo con la historia de la escuela organizada cronológicamente y teniendo en cuenta los eventos y fechas más importantes.

Para no olvidarlo, y repítelo hasta que te lo aprendas con toda tu familia.

¿Qué haces?

Lavándome las manos con jabón para no contagiarme del covid-19.

Yo te cuido, tú me cuidas.

¡Manos a la obra!

SUBPROYECTO II: “LA ESCUELA QUE TENGO HOY”

PRODUCTOS

- Dibujar un plano de la escuela y del vecindario (con material reciclable).
- Armar una maqueta de la escuela (con material reciclable).
- Realizar una exposición.
- Presentar una dramatización.

¿Qué vas a aprender?

- A construir planos y maquetas con diferentes materiales.
- A expresar ideas y compartirlas con otros.
- A reconocer los espacios de la escuela y la forma como son empleados.
- A ubicar los puntos cardinales.
- A identificar los signos.
- A organizar una dramatización.

¿Para qué lo vas a aprender?

- Para reconocer las características físicas del entorno (escuela, vecindario).
- Para utilizar referentes espaciales y ubicarse en el entorno (arriba, abajo, derecha, izquierda, puntos cardinales).
- Para relacionar los espacios físicos (de la escuela y lugares próximos a ella) con las actividades que en ellos se desarrollan.
- Para participar y reconocer la importancia del trabajo en grupo.
- Para observar condiciones (acuerdos, compromisos, valores, normas) Interpersonales para el trabajo en grupo.
- Para desarrollar habilidades comunicativas.



DESAFIOS GENERALES

- ¿Qué usos se le dan a los diferentes espacios de tu escuela?
- ¿Cómo se orientan las personas en su entorno?
- ¿Cómo se pueden representar los espacios?
- ¿Cómo puedes hacer de tu presentación una actividad agradable para los invitados?

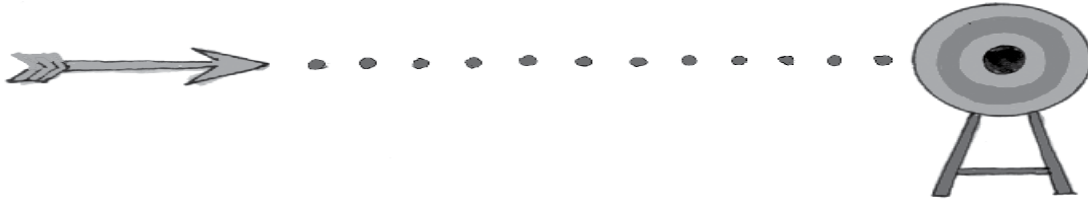


Disfruta de la lectura

1. Momento de lectura: (página 93)

Análisis de lectura

Resolver preguntas (pág., 94)



2. DESAFIO

Obreros, maestros de obra, ingenieros y arquitectos trabajan

Construyendo casas, edificios, puentes, etc. ¿Cómo representan ellos los espacios físicos?, ¿para qué?



3. Momento dirigido

Contenidos temáticos:

- Qué es una maqueta (pág., 74,75)
- Qué es un plano(pag,86)
- Figuras geométricas (forma de pirámide y de cilindros).(pag.76,77)
- La brújula(pag83)
- Los puntos cardinales (pág103)
- Rectas, ángulos y vértices (pág,104,105)
- Paisaje (urbano, rural y de ciudad) (pag,111,112,113)
- Símbolos y convenciones(pág,114)
- La adivinanza (115)
- Valor relativo de un número(pág,119)

4. Actividades

- Recorrido imaginario por la escuela (observación dirigida)
- Hacer un boceto del plano de la escuela. (Hoja cuadriculada)
- Construir una maqueta (con material reciclable)
- Dibujar el plano de la escuela (en una hoja de block)
- Aprender a ubicar los puntos cardinales. (Oriente y occidente, norte, y sur)
- Estudiar la ocupación del espacio de la escuela.
- Dibuja el plano del vecindario de la escuela, de tu casa y barrio (ubicar, la tienda o supermercado, iglesia, centro de salud, escuela, comando de policía entre otros.)
- identificar los lugares y los usos de los espacios alrededor de la escuela.
- interpretar clases de signos.
- Realizar la exposición
- Presentar una dramatización.

5. REPASO DE CONTENIDOS

- Dibujar figuras geométricas con torres cilíndricas y torres piramidales (observa la pág.77 y realiza el cuadro de la pág.79 y 80).
- Busca en casa objetos con estas formas cilíndricas y piramidales



6. TAREA

Prepara una dramatización simulando un oficio o profesión y que características debe tener esa profesión u oficio. (pág., 81,82)

Realizar evaluación (pág., 128, 129, 130,131).

Para que tengas presente y repítalo hasta que te lo aprendas con toda tu familia.

¿Qué haces?

Lavándome las manos con jabón para no contagiarme del covid-19.

¡Yo te cuido, tú me cuidas!

¡Manos a la obra!

SUBPROYECTO III “La escuela que deseo: un espacio de convivencia”

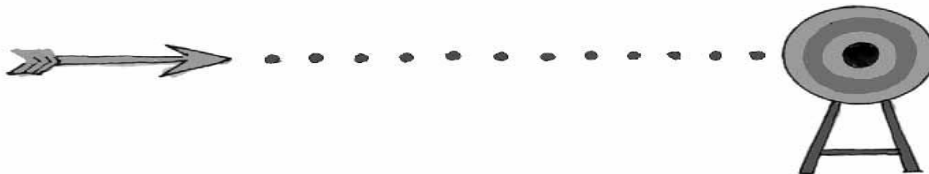
Productos: Realizar un decálogo donde se establezcan acuerdos que permitan enfrentar situaciones que estén afectando la convivencia en casa, en la escuela y en la comunidad.

¿Qué vas a aprender?

- A convivir de manera agradable con las personas de la escuela.
- A establecer las relaciones que existen entre los derechos y los deberes.
- A elaborar y ejecutar un plan de trabajo.

¿Para qué lo vas a aprender?

- Para identificar problemas de convivencia en la escuela.
- Para proponer formas de superar los problemas de convivencia.
- Para establecer acuerdos que permitan evitar los conflictos.
- Para practicar los acuerdos.
- Para contribuir a una sana convivencia en los diferentes espacios a los que Perteneces.



DESAFÍOS GENERALES

¿Por qué hay que cumplir lo acordado?

¿Qué son conflictos de convivencia?

¿Qué relación percibes entre las normas y la convivencia?

¿Todo derecho genera un deber, ¿qué entiendes por eso?

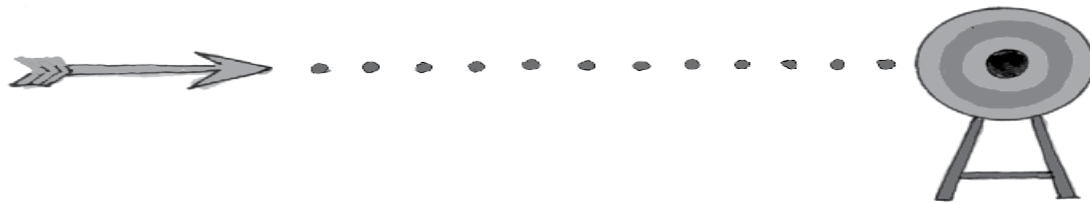




DISFRUTA DE LA LECTURA

1. Momento de lectura (pág.137)

Comprensión lectora resolución de preguntas (pág., 138)



2. ¿Qué debemos hacer para mejorar la convivencia en la escuela?



3. MOMENTO DIRIGIDO

Contenidos temáticos:

- Convivir
- Norma –Convivencia- Acuerdo- derecho- deber
- El Manual de convivencia
- Ley de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006) pág.163
- Sustantivos: concretos y abstractos- colectivos e individual
- Operaciones básicas matemáticas

4. Actividades

- Teniendo en cuenta todo lo realizado en el desarrollo del subproyecto, vamos a realizar una historieta utilizando las palabras claves que encontramos en el desarrollo del subproyecto: convivir, convivencia, amor, paz, conciliación, norma, acuerdo, derecho.

- Realiza la lectura de la pág.186 y resuelve las preguntas
- Representa cada palabra con un dibujo, coloréalos, completado el cuadro,

CONFLICTO	CONCILIACIÓN	CONVIVENCIA	NORMA
ACUERDO	DERECHO	DEBER	PAZ

Elabora un carnet contra el odio y la violencia (ten en cuenta las lecturas realizadas y lo aprendido en el subproyecto 1 para la elaboración de un carné).

- Escribe y analiza el siguiente párrafo y responde en el cuaderno (apóyate de la lectura pág.186)

Gandhi siempre supo que “para iniciar una pelea se necesitan dos” y él nunca estuvo dispuesto a enfrentarse con nadie, siempre decía:

“Cuando respondes con violencia a una agresión, le estás diciendo al Agresor que es más inteligente que tú porque él logró despertar violencia en ti. La venganza y la violencia no son opción para las personas inteligentes.”

- Realiza tres reflexiones que te dejaron las lecturas de los dos personajes de la historia (“**Mahatma Gandhi.**” **Martin Luther King**)

5. Repaso de contenidos

- Resolver preguntas de la página 146, 147,188



6.TAREA

- Realiza la evaluación de las páginas 189 a la 193.
- Para que no lo olvides, repítelo hasta que te lo memorices y compártelo a toda tu familia.

¿Qué haces?

Lavándome las manos con jabón para no contagiarme del covid-19.

¡Yo te cuido, tú me cuidas!

¡Manos a la obra!

SUBPROYECTO IV “**La escuela que deseo: un lugar bonito y agradable**”

PRODUCTOS: Elaborar un plan para mejorar el aspecto físico de la escuela.

¿Qué vas a aprender?

- A hacer un plan de reforma.
- A interpretar rótulos e informaciones.
- A investigar precios.
- A elaborar presupuestos.

¿Para qué lo vas a aprender?

- Para desarrollar sentido de pertenencia hacia tu escuela.
- Para identificar problemas y necesidades de arreglos en la planta física de la escuela y proponer soluciones.
- Para alcanzar un propósito común mediante la organización y el trabajo cooperativo.
- Para cuidar el entorno que te rodea y manejar adecuadamente los recursos de la escuela.
- Para participar en el trabajo grupal asumiendo y expresando una posición, reconociendo y valorando diferentes puntos de vista.



DESAFIOS GENERALES

¿Cómo hacer más agradable y bonita la escuela?

¿Cómo organizarías una planeación que te permita reducir gastos?



1^{er} DÍA



DISFRUTA DE LA LECTURA

1. Momento de lectura: busca una lámina, dibujo e imagen de una escuela y la vas a observar detenidamente (compara esa escuela con la tuya), luego vas a escribir 10 aspectos que tú quieres cambiar de tu escuela para hacer de ella un sitio más bonito y agradable.



2. ¿Cómo puedes mejorar el aspecto físico de la escuela? ¿Qué reformas propones?



3. MOMENTO DIRIGIDO

Contenidos temáticos:

- Plan de trabajo
- La oración y sus partes (sujeto y predicado)
- El verbo y su forma de expresión (pasado-presente y futuro)
- Área – metro cuadrado
- El color características y beneficios
- Operaciones matemáticas básicas
- Los diferentes oficios (pintor, albañil, ebanista, carpintero, cerrajero, plomero).

Electricista).

- Presupuesto y cotización

4. ACTIVIDADES

- observación de la escuela dirigida (recorrido imaginario, identificando cada espacio y que daños están encontrando como: pintura levantada descascarada, baños rayados, puertas rotas, techo con goteras, unidades sanitarias, pupitres dañados, quebradas etc.

-Realiza una lista con todos los daños encontrados y selecciona o prioriza aquellos que son más urgentes.

- Realizar las páginas del 204 al 208

- Recorta y pega de una revista 5 oraciones con sentido completo donde se identifiquen el sujeto y predicado.

- Escribe 10 acciones que tú haces diariamente en tu casa. Escoge tres de ellas y conjúgalos en los tres tiempos del verbo (pasado, presente y futuro).

Realiza un presupuesto para reformar o construir la alcoba de tu casa, ten en cuenta las cotizaciones, materiales, dispositivos y personas que vas a contratar, (Muy importante tener en cuenta el color de la pintura).

- Dibuja y colorea la mándala (ficha) ten presente la combinación de colores.

4. Repaso de contenidos.

- Con una cinta métrica o con la regla vas a medir o calcular el área de

De tu alcoba, la sala, el baño, una ventana o el lugar que quieras. (Dibújala)

- Completa el siguiente cuadro, teniendo en cuenta lo aprendido.

Acciones / verbos	Pasado	Presente	Futuro
Brincar	Brinque	Brinco	Brincaré
Comer			
Cantar			
escribir			
Amar			

Lavar			
-------	--	--	--



5. TAREA

- Contesta los desafíos generales.
- Realiza la evaluación de la página 244-245

Para que tengas presente y repítalo hasta que te lo aprendas con toda tu familia.

¿Qué haces?

Lavándome las manos con jabón para no contagiarme del covid-19.

¡Yo te cuido, tú me cuidas!

¡Manos a la obra!

SUBPROYECTO V ¡La escuela de todos! Un espacio de construcción

Colectiva.

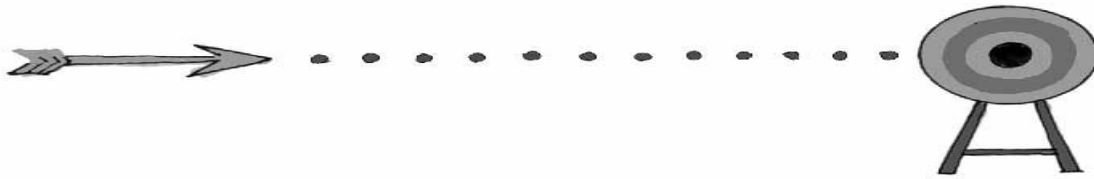
PRODUCTO: El baúl de la memoria

¿Qué vas a aprender?

- A identificar los miembros de tu escuela y la posibilidad que tienes de participar en ella.
- A ser responsable frente a tus decisiones.
- A creer en tu capacidad para dejar huella en los demás.
- A identificar la forma como se organizan en tu escuela para tomar decisiones.
- A identificar algunos bienes y servicios que ofrece tu escuela y velar por su cuidado.
- A aplicar técnicas de recolección de información.

¿Para qué lo vas a aprender?

- Para colaborar en el logro de metas comunes en el salón de clases.
- Para identificar mecanismos de participación en tu escuela, como procesos de elección de representante del salón.
- Para valorar la semejanza y la diferencia de la gente cercana.
- Para manifestar tu punto de vista cuando se toman decisiones en la escuela, haciendo uso de los Mecanismos de participación.
- Para expresar tus ideas, sentimientos e intereses, escuchar respetuosamente a los demás.
- Para participar en un proceso de construcción de memoria colectiva.



DESAFIOS GENERALES

- ¿Cómo puedes hacer historia?
- ¿Cómo puedes basarte en la historia de los demás para crear la propia?
- ¿Cómo puedes ser recordado de forma positiva?
- ¿Cómo puedes participar en las decisiones de tu escuela?
- ¿Qué significa la escuela para ti? ¿Te identificas con tu escuela?



DISFRUTA DE LA LECTURA

1. Momento de lectura (pág.248-249 responde las preguntas)



2. ¿Cómo puedes dejar una huella imborrable en tu escuela y en las personas que te rodean?



3. MOMENTO DIRIGIDO

Contenidos temáticos:

- Restaurar y conservar Reconocer objetos representativos de la escuela.
- Mecanismos de participación (voto, referéndum, cabildo abierto, consulta popular).
- Personalidades destacadas de la historia (dejaron huella por sus buenas acciones e ideología).

- Paleontología - fósiles
- Manual del buen trato (valores proyecto de vida)
- Baúl de la memoria (boceto)

4. Actividades

- Dibuja en el cuaderno 5 objetos o espacios que sean representativos de la escuela que se deben conservar o restaurar.
- Escribe 5 mecanismos de participación como ciudadano colombiano al que tienes derecho.
- Escoge tres personajes de la historia y descubre en una línea de tiempo cuantos años duro / de cuantos años murió (pág. 258). Escribe la huella que dejaron en la memoria de las personas. (ósea por que es recordado e importante)
- **¡LLEGO LA HORA DE JUGAR!** Páginas 60-61(para poder jugar debes cumplir las normas del juego y seguir las instrucciones. Realizar la línea de tiempo o recta numérica para descubrir las edades o años que tenían los personajes cuando murieron.
- Realiza la lectura de la pag.268 y responde las preguntas de la pag.269
- Realizar mapa conceptual: gobierno escolar (pág. 274)
- Realizar las páginas 275 a la 278
- Prepárate para que demuestres tus habilidades de actor: escoge un personaje de la historia de los que están en las paginas 258,280, 284 consulta su biografía; represéntalo o personifícalo teniendo en cuenta lo más importante que hizo en su vida ósea porque es recordado en la memoria histórica de la humanidad.
- Realizar cartelera con el decálogo del buen y trato (ten en cuenta las lecturas de las pág.279 a la 300).

5. Repaso de contenidos

- Dibuja el escudo del colegio, la bandera y escribe el himno (apóyate con el Manual de convivencia). Igualmente escribe lo que significa sus colores y símbolos que representan.
- Realiza un cartel con mensajes positivos que te hagan sentir feliz y hacer sentir Feliz también a los demás que conviven contigo.
- Cómo te sentiste al participar en las votaciones del colegio para la elección del personero y del contralor.
- Representa por medio de un dibujo un conflicto entre dos o más personas, donde se evidencie claramente lo que hace un mediador.
- Te gustaría sr un mediador de conflictos y ¿por qué?

- Qué personaje de la historia te llamo más la atención hasta llegar a imitarlo.

¡AHORA SI LLEGO! El momento de hacer el baúl de la memoria o recuerdos. Para guardar todos aquellos peños detalles que nos han regalado nuestros seres queridos.



6. TAREA: realiza la página 301 a la 304.

Prepara caja de cartón, pegamento, tijeras, botones, retazos, papel de regalo si tienes o vinilos.

Para que tengas presente y repítalo hasta que te lo aprendas con toda tu familia.

¿Qué haces?

Lavándome las manos con jabón para no contagiarme del covid-19.

¡Yo te cuido, tú me cuidas!

¡Manos a la obra!

¡Hemos terminado el proyecto 2!

Estrategia y procedimiento de evaluación del recurso elaborado y desempeño del estudiante

Forma de valoración para la adquisición final de la nota					
	5	4	3	2	1
Taller escrito	Ha realizado correctamente, la totalidad de los puntos.	Si realizó correctamente, entre el 80% y 99% de las actividades de los sub proyectos	Si realizó correctamente entre en 60% y el 79% de las actividades de los sub proyectos	Si realizó correctamente entre el 20% y el 59% de las actividades de los sub proyectos	Si realizó correctamente menos del 20% o no dio solución al taller.
Sustentación 30%	Sustenta con claridad cada aspecto indagado referente al taller que presentó	Sustenta los aspectos del taller, pero con poca claridad en algunos puntos	Sustenta el trabajo solo en algunos puntos	Sustenta solo uno o dos puntos del taller	No realiza sustentación del taller presentado

¡BUENA SUERTE!