

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	<b>ACTIVIDAD DE APOYO</b> <b>PERIODO: I</b> <b>GRADO: OCTAVO</b> <b>AÑO 2018</b>
	<b>Docente: Héctor Arciniegas Lagos</b> <b>Área o asignatura: Lengua Castellana</b>	

1. Presenta tres escritos de cinco regiones cada uno donde se ejemplifique: el nivel culto, vulgar y estándar de la lengua.
2. ¿Qué se conoce como tradición oral y cómo contribuyó a la literatura indígena en Colombia?
3. ¿Cuáles era el texto literario más importante en la literatura indígena y qué características tiene?
4. Construye un mapa conceptual sobre el periodo de la conquista en la literatura colombiana, teniendo en cuenta los siguientes pasos: principales géneros literarios, el nombre de los autores que se destacan en cada género y dos de las obras representativas del autor nombrado.
5. Busca un ejemplo corto de los siguientes tipos de textos: crónicas de indias, bestiarios y relatos de viajes.
6. ¿Qué características tuvo la literatura colombiana en el periodo de la independencia?
7. Prepara un pequeño afiche sobre un autor colombiano contemporáneo, con su biografía y algunas de sus obras; invitando a tus compañeros a leerlo.
7. Completa el siguiente cuadro sobre la oración simple

<b>LA ORACIÓN SIMPLE</b>		
<b>DEFINICIÓN:</b>		<b>EJEMPLO:</b>
<b>CLASES</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>EJEMPLO</b>
INTERROGATIVA		
EXCLAMATIVA		
EXHORTATIVA		
DUBITATIVA		
DESIDERATIVA		
ENUNCIATIVA		

7. ¿Qué es la idea global de un texto y cómo la identifico?
8. Busca y recorta una noticia reciente y en ella identifica las ideas principales
9. Construye la idea global de la noticia que se recortó.
10. ¿Qué es un informe y cómo se elabora?
11. Realiza un pequeño ejercicio de escritura donde se evidencie lo que aprendiste en el periodo a través del INFORME.

DE ACURDO A LA LECTURA DEL LIBRO SELCCIONADO PARA ESTE PERIODO DEBE COMPLETAR EL SIGUIENTE CUADRO QUE SE ANEXA COMO EJEMPLO



La maravillosa máquina que es el cuerpo humano	<b>Título del comentario</b>
Daniel Riaño Pinto	<b>Autor del comentario</b>
El cuerpo humano al descubierto Cris Hawkes Editorial SM Barcelona, 2007 46 páginas Público: Niños y jóvenes de bachillerato	<b>Presentación:</b> - <b>Título del libro</b> - <b>Autor del libro</b> - <b>Editorial que publicó el libro</b> - <b>Ciudad y fecha de publicación</b> - <b>Paginaje del libro</b> - <b>Público al que va dirigido</b>
Este libro consta de veinte secciones. Éstas describen el funcionamiento de los genes, las células, el cerebro, la respiración, los sentidos, el aparato digestivo, el sistema reproductor y otras partes del cuerpo humano. Incluye también cuatro acetatos que permiten ver en tercera dimensión órganos del cuerpo.	<b>Descripción del contenido del libro</b>
El libro es muy interesante y ameno porque responde a preguntas que todos nos hacemos y a veces no encontramos tan fácil las respuestas. Por ejemplo: ¿si estornudamos mucho, nos podemos ahogar?, ¿de qué manera pueden los ciegos leer con los dedos?, ¿cómo se procesan los alimentos en el estómago?, ¿qué nos puede pasar si tenemos un accidente en que resulte afectado el cerebro?	<b>Opinión personal y crítica sobre el libro</b>
Recomendamos este libro los jóvenes interesados en la biología y la ciencia. También a todos los que quieren conocer esa maravillosa máquina que es el cuerpo humano y quieren cuidar su salud. El texto es claro, las ilustraciones son detalladas y grandes.	<b>Recomendación final</b>
* = Flojo      ** = Aceptable      *** = Recomendado	<b>Valoración</b>