




NOMBRE: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____

Realiza las siguientes actividades especiales de apoyo:

1. Clasifica en sinónimos y antónimos y escríbelos en su respectiva columna

Sinónimos	Antónimos
	

madre	sacerdote	alegre
hermosa	guerra	bajo
cura	triste	paz
alto	bonita	mamá

2. Usa la Y o la LL según corresponda

distribu ó azadi a baru o
sub ugar pasi o zambu ida
caba o in ectar ca ejuela
tra ectoria poli a magu adura
pali o calzonci o inclu eron
pro ecto



3. En las siguientes oraciones hace falta el verbo. Complétalo escribiendo en la conjugación que corresponde.

1. Anastacia _____ una muñeca.
2. Joaquín _____ velozmente para ganar.
3. Ella _____ un lindo jardín en su cuaderno.
4. Los peces _____ en la pecera.
5. María José _____ jugo en la mañana.
6. Diego _____ mucho para el examen.
7. Marian _____ dulces.
8. Miriam _____ una bella composición.
9. Josué _____ pastel.
10. El cohete _____ al espacio.

4. Relaciona las dos columnas para formar refranes

No por mucho madrugar	■ - mal acaba.
La avaricia	■ - sin saber una cosa más.
La buena lectura	■ - amanece más temprano.
Lo que mal empieza	■ - rompe el saco.
Perro ladrador	■ - oídos sordos.
A palabras necias	■ - distrae, enseña y cura.
A la cama no te irás	■ - poco mordedor.



5. Observa los siguientes fragmentos de un guion teatral, después recorta y pega los recuadros de la derecha



Un guión de teatro está hecho para ser representado por actores.

Pepe: Alma ¿te acuerdas de la casa que está al final de la calle?
Alma: ¿La que dicen que está embrujada?

Una casa vieja, llena de telarañas. Las puertas crujen cuando se abren.
Pepe y Alma entran –muy asustados– se toman de las manos.

[Empty dashed box for cutting]

[Empty dashed box for cutting]

– Tengo las llaves para entrar. ¿Me acompañas?
– ¡Claro! me gusta la aventura.

Alma: ¿Oíste esos ruidos extraños?

[Empty dashed box for cutting]

[Empty dashed box for cutting]



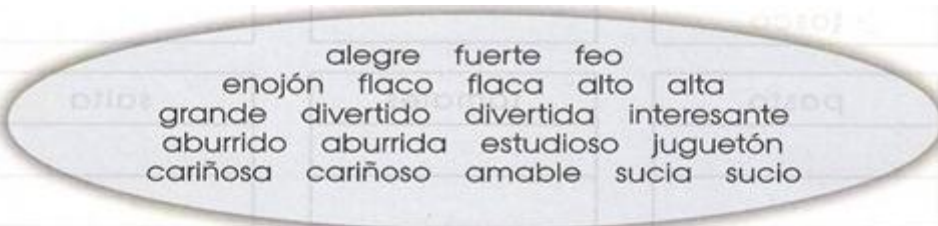
DIALOGO. Es la conversación entre dos o más personas, expresan opiniones o deseos. 1

DOS PUNTOS. Indican cuando un personaje habla. 4

ACOTACIONES. Son indicaciones que hace el autor para que los actores lo representen. 2

GUIÓN LARGO. Indica cuando el personaje habla o cuando hace una aclaración. 3

6. Elige algunos adjetivos para describir a:



Este ejercicio es _____

Mi amigo _____ es _____

Mi amiga _____ es _____

Mi mamá es _____

Este libro es _____

La clase de hoy es _____

El recreo es _____

Ahora piensa en otros adjetivos para decir lo que te gustaría:

Me gustaría que este ejercicio fuera _____

Me gustaría que mi mamá fuera _____

Me gustaría que el recreo fuera _____