

LENGUAJE 2.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
				Organizar grupos de significados siguiendo un principio de clasificación según la sílaba.	Reconoce las palabras construidas a través de diminutivos y aumentativos y las clasifica según las sílabas, en monosílabas y polisílabas.	Construye palabras diminutivas y aumentativas y las clasifica según las sílabas.	Familia de palabras: diminutivo y aumentativo.						
				Comprender el significado y orden de las palabras tanto solas como en familias.			Palabras según la sílaba y el sonido.						

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprende la situación comunicativa en la que intervengo y tengo en cuenta algunos aspectos gramaticales y morfosintácticos.	El poder de las letras y las palabras en nuestra comunicación diaria	¿Cómo utilizo las letras y las palabras en mi comunicación oral y escrita?	Identificar las diferencias que hay entre los sustantivos comunes y propios.	Comprende las diferencias entre los sustantivos comunes y propios para hacer un buen uso en su comunicación oral y escrita.	Clasifica y establece diferencias entre los sustantivos propios y comunes en los textos escritos utilizando, además, las mayúsculas en los nombres propios.	Las mayúsculas.	1					
							Sustantivo: propio, común, concreto y abstracto						

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
1				Establecer las diferencias y semejanzas que hay entre los signos de puntuación: el punto seguido y la coma, y la forma de utilizarlos en los textos escritos.	Reconoce la utilización del punto seguido y la coma en los textos que lee.	Corrige sus textos escritos, teniendo en cuenta los signos de puntuación como la coma y el punto seguido.	Se enfrenta positiva y creativamente a la práctica de sus presaberes.	El punto seguido y la coma			1		
	Reconozco los medios	FI	¿De qué manera los	Reconoc	Identifica	Utiliza la carta para comunicar sentimientos, pensamientos y emociones.							

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	medios de comunicación escrita y caracterizo la información que difunden.	El lenguaje y las representaciones de los medios masivos	medios de comunicación producen significados, lenguajes e información?	Reconocer la carta como un medio de comunicación escrita.	la carta como un medio que sirve para la comunicación escrita.	Reconoce siluetas textuales, principalmente cuando le son familiares por su cotidianidad como la carta, el poema o las adivinanzas.		2					
	Me intereso por reforzar la expresión oral a través de textos narrativos como la retahíla.	El universo de la imaginación a través de la literatura	¿Cuáles son las diferencias de los textos narrativos y cómo acrecienta creativamente la imaginación a través de ellos?	Identificar las características de la retahíla para usarla en los juegos y uso comunicativo diario.	Conoce las características de la retahíla y la diferencia de otros tipos de textos literarios como la fábula y el cuento	Da significado a sus intereses como: juego, palabras, movimientos, musicalidad, ritmo, etc., a través de las retahílas.			1				

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo y tengo en cuenta algunos aspectos gramaticales y morfosintácticos de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.	El poder de las letras y las palabras en nuestra comunicación diaria	¿Cómo utilizo las letras y las palabras en mi comunicación oral y escrita?	Reconocer que con el adjetivo puede caracterizar a los sustantivos.	Comprende la importancia de los adjetivos para caracterizar al sustantivo.	Utiliza los adjetivos en la elaboración de los textos y en la comunicación oral para caracterizar a los sustantivos.	El adjetivo						
				Identificar en las sílabas las que suenan con más fuerza y las con menos intensidad	Sabe, por pronunciación de las palabras, la sílaba que suena más fuerte y la que suena débil.	Señala y nombra en los textos escritos las sílabas que tienen un sonido más fuerte y las que tienen un sonido más débil.		Las sílabas tónicas y átonas					1

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Reconozco la temática y el lenguaje en imágenes fijas y otros sistemas simbólicos.			Identificar la temática que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal	Reconoce y comprende la temática de avisos e historietas y completa la secuencia de viñetas.	Señala y expone oralmente la temática de avisos e historietas de dos viñetas.		3					
					Identifica el propósito o la intención comunicativa	Ordena y completa la secuencia de viñetas que conforman una historieta.	El aviso y la historieta de dos viñetas						

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
2	Utilizo información del contexto como herramienta y estrategia que me permite comprender el texto de manera global.	El lenguaje y las representaciones de los medios masivos	¿De qué manera los medios de comunicación producen significados, lenguajes e información?		mediante la recuperación de información explícita y alguna implícita.	Relaciona gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.	Se enfrenta positiva y creativamente a la práctica de sus presaberes.				2		
	Reconocer los medios de comunicación que				Reconocer las características y el tipo de lenguaje que								





LENGUAJE 2.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Leo y comprendo varios tipos de textos narrativos e informativos cortos, de estructura sencilla y con contenidos cotidianos.			observa	Identifica la intención comunicativa de una descripción.	Reconoce la estructura de textos narrativos e informativos.							
	Comprendo			Reconocer que con el pronombre puede reemplazar los sustantivos.	Comprende la importancia de los pronombres para reemplazar el sustantivo.	Utiliza en la elaboración de los textos y en la comunicación oral, los pronombres para reemplazar los sustantivos.	Los pronombres						

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprender y tengo en cuenta algunos aspectos gramaticales y morfosintácticos de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.	El poder de las letras y las palabras en nuestra comunicación diaria	¿Cómo utilizo las letras y las palabras en mi comunicación oral y escrita?	Comprender y reconocer aspectos de la comunicación verbal y no verbal referidos a las reglas convencionales del lenguaje y a la finalidad o intención de los mensajes.	Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos, como el uso "b, v, m, n, ñ, r y rr" de la de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Escribe las letras 'b', 'v', 'm', 'n', 'ñ', 'r', y 'rr' según las reglas ortográficas.	Uso de la b, v, m, n, ñ, r y rr	5	2				

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
3	Comprendo cómo se produce el proceso de la comunicación y lo pongo en práctica en mis expresiones gestuales cotidianas.			Establecer las características y la finalidad de la comunicación no verbal (el gesto).	Conoce y practica los elementos ligados al proceso de comunicación no verbal.	Utiliza los roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	Se enfrenta positiva y creativamente a la práctica de sus presaberes	Comunicación no verbal: los gestos, las señales y los símbolos			3		
	Tengo en cuenta aspectos semánticos y literarios de acuerdo con la situación comunicativa.			Reconocer las características de la personificación en los textos	Identifica la personificación como un tipo de lenguaje literario diferente al común, donde se les dan	Define y señala, en las fábulas y otros textos literarios, expresiones donde hay personificación, y las utiliza creativamente en la construcción de cuentos y fábulas.		Figuras literarias: la personificación					

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	comunicativa en la cual interveng o.	El universo de la imaginación a través de la literatura	¿Cuáles son las diferencias de los textos narrativos y cómo acrecienta creativamente la imaginación a través de ellos?	literarios que lee.	cualidades humanas a objetos inanimados.	Determina el tema, el posible lector de los textos y el propósito comunicativo que lo lleva a producirlo.		6			2		
	Utilizo y comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa.			<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar la función social de las moralejas en las fábulas.</li> <li>Reconocer el propósito comunicativo y la temática de los textos que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina y comprende la intención de la moraleja en las fábulas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala y reflexiona sobre las moralejas sencillas que encuentra en las fábulas que lee.</li> </ul>	La fábula: la moraleja, idea principal, título...						

LENGUAJE 2.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo y tengo en cuenta algunos aspectos gramaticales y morfosintácticos de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo	El poder de las letras y las palabras en nuestra comunicación	¿Cómo inserto las letras y las palabras en mi comunicación oral y	Conocer la importancia de la utilización de los conectores en los textos que escribe y en su comunicación con los demás.	Comprende que los conectores son elementos que sirven para unir oraciones en un texto y para comunicarse con los demás.	Utiliza en su comunicación diaria y en sus escritos los conectores <i>también</i> , <i>además</i> y <i>por ejemplo</i> .		7					
Conocer la funcionalidad gramatical del sujeto en la oración.				Sabe quién es el que realiza la acción en la oración.	Determina en una oración la acción que realiza el sujeto.	Sujeto de la oración							

**LENGUAJE 2.º**

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
4	Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.	acción diaria	escrita?	Identificar y utilizar de manera adecuada sinónimos y antónimos según el contexto.	Comprende el significado de los sinónimos y los antónimos en los textos que lee.	Compara y señala palabras de acuerdo con su similitud u oposición en los textos que lee, y las utiliza en su comunicación con los demás.	Se enfrenta positivamente a la práctica de sus presaberes.	Sinónimos y antónimos	8	3	4		
	Comprendo textos literarios que tienen diferentes formatos y finalidades.	El universo de la imaginación a través de la literatura	¿Cuáles son las diferencias de los textos narrativos y cómo acrecienta creativamente la imaginación a través de ellos?	Establecer las características de la leyenda y diferenciarla de otros tipos de textos narrativos.	Identificar las características de las leyendas y las asemeja o diferencia de las fábulas, los cuentos y las retablas	Lee y narra leyendas, ya sea reproduciéndolas o por sucesos inventados o vividos.	La leyenda: características						