

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo textos literarios, lo que propicia				Logra una comprensión global de textos narrativos e informativos cortos, de estructura simple.	Recupera información explícita del texto cuando esta no se encuentra de manera directa sino mediada por otra información irrelevante.	Texto narrativo: el narrador y estructura narrativa (inicio, nudo, desenlace)						

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual	
					Saber	Hacer	Ser							
	el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.	Literatura	¿Qué elementos...	Comprende la estructura e intenciones del cuento y la leyenda. Comprender la estructura, intenciones, aspectos temáticos	Identifica maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas leyendas	Elabora hipótesis predictivas, y del sentido global de la leyenda y el cuento antes y durante el proceso de lectura; para el efecto se apoya en conocimientos previos, en las imágenes y en los títulos.	Reconoce los principales elementos	La leyenda	1					

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
1	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	Comprensión lectora	¿Los elementos semánticos y sintácticos pueden ayudar a la comprensión de textos narrativos como las leyendas?	semánticos, morfosintácticos y función social de algunos tipos de textos de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Tiene en cuenta algunos aspectos semánticos referidos a las figuras literarias, como el uso de la hipérbola, de acuerdo con la situación comunicativa.	Utiliza los conocimientos que tiene sobre figuras literarias para identificar la hipérbola en situaciones determinadas.	constituyentes de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.	Figuras literarias: la hipérbola			1		
					Encuentra en oraciones y textos algunos tipos de adjetivos.	Corrige escritos teniendo en cuenta algunos aspectos gramaticales como los tipos de adjetivos.	El adjetivo: calificativo y demostrativo						

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.	Semántica			Comprende la estructura, intenciones y función social de los textos instructivos que lee.	Elabora resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto instructivo.	Texto expositivo: el texto instructivo	2	1				
					Entiende el lenguaje empleado en los jeroglíficos.	Relaciona jeroglíficos con texto escrito, ya sea explicándolos o completándolos.	Los jeroglíficos						
						Explica lo que le dicen mensajes cifrados en jeroglíficos.							

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprender textos literarios, lo que propicia el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.	Literatura			Logra una comprensión global de textos narrativos e informativos cortos, de estructura simple.	Recupera información explícita del texto cuando esta no se encuentra de manera directa sino mediada por otra información irrelevante.						1	
					Elabora hipótesis predictivas acerca del contenido de los mitos. Diferencia el mito de la leyenda.	Recrea mitos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	El mito: definición y finalidad	3					

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	Comprensión lectora	¿Qué saberes lingüísticos facilitan la	Reconocer la estructura, intenciones, aspectos semánticos, morfosintácticos y	Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos referidos al diptongo y el triptongo, de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Corrige escritos atendiendo a algunos aspectos gramaticales como los diptongos y los triptongos.							
					Encuentra en oraciones y textos algunos tipos de sustantivos.	Corrige escritos teniendo en cuenta algunos aspectos gramaticales como los sustantivos.	Qué son los sustantivos.						
							Acento dierético, diptongo y triptongo						

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
2	Comprender la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.	Semántica	comprensión de mensajes verbales y no verbales?	función social de algunos tipos de texto de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos referidos al verbo, de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparece.	Corrige escritos atendiendo a algunos aspectos gramaticales como el uso de los verbos.		El verbo: definición general y uso; tiempos simples (presente, pasado y futuro)			2		
Tiene en cuenta aspectos semánticos referidos al uso de los conectores "pero" y "pues", de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.					Corrige escritos atendiendo a algunos aspectos semánticos como el uso de los conectores "pero" y "pues".			Conectores copulativos y disyuntivos					
					Utiliza de acuerdo con el contexto los conectores "pero" y "pues".			Uso de conectores: "pero", "pues", "ni", "además", "también", "sin embargo"	4				

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
					<p>En textos mixtos, como afiches o carteles, reconoce la función de las imágenes en la construcción de su sentido global.</p>	<p>Relaciona las gráficas con el texto escrito que aparecen en los afiches, ya sea completándolos o explicándolos.</p>	<p>El afiche: estructura y finalidad</p>						
				<p>Reconoce la temática de los afiches como medio de expresión gráfica.</p>									

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
					Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos, como el uso de la "b" y la "v" y de la "C,S,Z,K,Q" de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Revisa y corrige escritos, atendiendo a algunos aspectos gramaticales como la ortografía.		Ortografía: uso de "b" y "v", uso de la "C,S,Z,K,Q"					

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprende textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	Comprensión lectora			Logra una comprensión global de textos narrativos e informativos cortos, de estructura simple	Recupera información explícita del texto cuando esta no se encuentra de manera directa sino mediada por otra información irrelevante.		Texto informativo	5	2			1

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.		¿Por qué es importante	Comprender y reconocer aspectos de la	Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos, como el uso de las tildes, según la acentuación de las palabras, de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Revisa y corrige escritos, atendiendo a algunos aspectos gramaticales como la acentuación.	Identifica	Acentuación : acentuación de las palabras y uso de la tilde según el acento					

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
3		Semántica	¿Importante la adquisición de saberes semánticos y morfosintácticos para comprender los mensajes enunciados en la prensa y en las señales?	de la comunicación verbal y no verbal referidos a las reglas convencionales del lenguaje y a la finalidad o intención de los mensajes.	Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos como la clasificación de las palabras en "simples" y "compuestas" al igual que las raíces y familias de palabras, de acuerdo con la situación comunicativa en	Revisa y corrige escritos, atendiendo a algunos aspectos gramaticales como la clasificación de las palabras en simples y compuestas. Utiliza en sus escritos algunas raíces y familias de palabras.	Identifica en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.	Morfosintaxis: palabras simples y compuestas (definición). Raíz y familia de palabras			3		
					Identifica la prensa como medio de comunicación masiva.	Utiliza la prensa como medio de comunicación masiva para adquirir		La prensa: definición, secciones y					

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal				Caracteriza la prensa como medio de comunicación masiva.	información e incorpora de manera significativa a sus esquemas de			6				
					Entiende el lenguaje empleado en las señales.	Relación a señales con texto escrito, ya sea explicándolas o completándolas. Interpreta la información difundida en textos no verbales como caricaturas, tiras cómicas e historietas.		Comunicación no verbal: las señales Relación entre palabra, imagen y gráficos de un texto.					
					Reconoce la temática de las señales.			Tira cómica y caricatura					

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
					Comprende escritos que están compuestos por textos y gráficos.								
					Tiene en cuenta aspectos morfosintácticos, como los signos de puntuación, de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Revisa y corrige escritos teniendo en cuenta algunos aspectos ortográficos como los signos de puntuación.		Signos de puntuación: punto seguido, punto aparte, dos puntos y puntos suspensivos.				2	
							Uso de la coma						

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
					Tiene en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos de la oración, como el sujeto y el predicado, de acuerdo con la situación comunicativa en la que aparecen.	Revisa y corrige escritos teniendo en cuenta algunos aspectos gramaticales como el sujeto y el predicado de la oración.	Oración: sujeto y predicado	7					
				Diferencia en la oración gramatical el sujeto y el predicado.									

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
4	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	Comprensión lectora	¿Para qué deben emplearse los saberes gramaticales como los signos de puntuación y la oración (sujeto, predicado, oración afirmativa y oración negativa) en la comprensión y producción de textos de opinión y mensajes?	Recordar y relacionar los saberes semánticos, sintácticos y pragmáticos necesarios para la comprensión y producción de textos.	Tiene en cuenta aspectos semánticos y pragmáticos de las oraciones según su intencionalidad, de acuerdo con las situaciones comunicativas en las que aparecen.	Revisa y corrige escritos teniendo en cuenta algunos aspectos semánticos y pragmáticos de la lengua castellana.	Reconoce los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.	La oración: oraciones afirmativas y negativas		3	4		

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual	
					Saber	Hacer	Ser							
			y mensajes televisivos ?		<p>Recuerda y relaciona los saberes semánticos, sintácticos y pragmáticos necesarios para la comprensión y producción de textos.</p>	<p>Elabora resúmenes y esquemas que den cuenta del sentido de un texto de opinión.</p>	<p>ativa.</p>	<p>Lectura inferencial.</p>						
						<p>Identifica elementos implícitos sobre el propósito del texto.</p>								
						<p>Compara textos de opinión con textos instructivos considerando sus formatos, temáticas y funciones.</p>								
								<p>Textos de opinión: intención comunicativa.</p>						

LENGUAJE 3.º

Periodo	Estándar	Núcleo temático	Pregunta problematizadora	Logro	Indicadores de desempeño			Contenidos	Mensual	Trimestral	Periodo	Semestral	Anual
					Saber	Hacer	Ser						
	Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.	Semántica			Identifica la información que emite la televisión y la forma de presentarla.	Caracteriza la televisión como medio de comunicación.		8					
					Identifica la intención comunicativa en el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.	Utiliza la televisión para adquirir información e incorporarla de manera significativa a sus esquemas de conocimiento.							
						Deduce el mensaje y la intención comunicativa entre el emisor y el receptor.							
							Medios de comunicación: la televisión, el internet, el periódico						
							La comunicación: emisor y receptor						