

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716 NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



PLAN DE APOYO	
PERIODO ACADÉMICO	Primero
DOCENTE	Rocío del Socorro Espinal
ÁREA	Educación Artística
GRADO	Sexto

## INSTRUCTIVO

Apreciado estudiante:

A partir de la fecha y hasta la semana 10 del periodo, debes realizar este plan de apoyo siguiendo las indicaciones que se dan a continuación. Te deseamos éxitos en su desarrollo y te sugerimos hacer la actividad de manera responsable, cumpliendo con las fechas establecidas en este plan.

ETAPAS	ACTIVIDAD A DESARROLLAR
<b>PRIMERA ETAPA:</b> Asignación del taller	Entrega del taller: tiene paradesarrollarlo en las semanas 8, 9 y 10. El taller está disponible en la paguina web de la Institución. <b><u>Entregar en la semana 11. (Lunes de pascua)</u></b> Ver al final de este instructivo las actividades que vas a desarrollar como parte del plan de apoyo.
<b>SEGUNDA ETAPA:</b> Explicaciones y asesorías	<b>1.</b> En clase se tendrán espacios de asesoría y explicación en las semanas 8, 9 y 10. <b>2.</b> Puede preguntar al profesor las dudas puntuales.
<b>TERCERA ETAPA:</b> Evaluación de sustentación	<ul style="list-style-type: none"><li>• La evaluación de sustentación se debe presentar en <b>la semana 10, primera semana de pascua.</b></li><li>• La sustentación incluye socialización del taller enclase.</li><li>• La valoración del plan de apoyo se hará de acuerdo a lo establecido en el SIEE.</li></ul>

## I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



<b>ANEXOS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Se reportarán para el pre informe los estudiantes que hasta el momento no alcanzan el desarrollo de las competencias propuestas para el periodo.</li><li>2. Se reportarán los estudiantes que presenten situaciones de tipo comportamental, para ellos se citarán los acudientes y se hará seguimiento a su proceso disciplinario.</li></ol>
---------------	---

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



## **Competencia:**

Brindar nuevamente, los elementos necesarios a los estudiantes que por una u otra razón no cumplieron con las actividades propuestas dentro del periodo.

## **Recomendaciones**

- Primero que todo se le invita a que en compañía de su familia revise y fortalezca sus hábitos de estudio, de tal manera que pueda cumplir con las actividades a tiempo. También se le invita a resolver las dudas en clase y en presencia del docente.
- Así mismo se le invita a organizar sus cosas el día anterior a la clase, de tal manera que siempre tenga a la mano los recursos necesarios para desempeñarse adecuadamente en la misma y en el mismo sentido lo(a) invito a informar a sus acudientes con tiempo (8 días de antelación) sobre los materiales nuevos que sean requeridos para el trabajo en la clase, ejplo: cartulina, pinceles o pinturas.

## **ACTIVIDAD #1**

Tema: portada del año 2023

Objetivo: reconocer a través del arte, nuestras metas para el año 2023

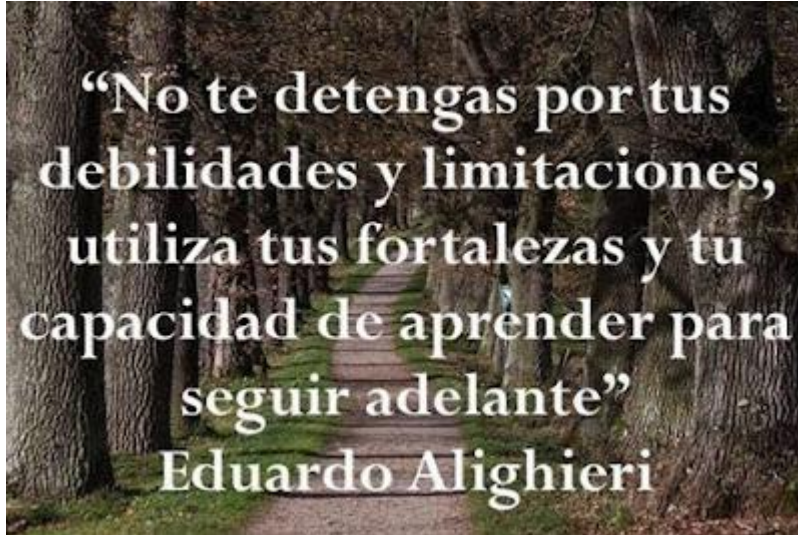
## **Actividades:**

1. Reflexión del día
2. Ejercicio práctico
3. Evaluación
4. Desarrollo
5. Reflexión del día

## I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716 NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



### **Ejercicio práctico:**

En la portada del 2023 ye invito a que te propongas alcanzar tres metas, una a corto plazo (3 meses), la otra a mediano plazo (6 meses) y la última a largo plazo (1 año)

Una vez tengas definidos tus objetivos o metas, procede a representarlos en tu block, viéndote a ti mismo lográndolos. Debajo de cada gráfico debes escribir, cual es a corto plazo cual a mediano y cual a largo plazo.

Puedes intercalar tus dibujos con tus datos personales: nombre, apellido, área, grado, docente y año. Pero también puedes colocar tus datos personales a parte y en hoja a parte hacer tus gráficos.

Te invito a que desfogues en este ejercicio toda tu creatividad, pero sobre todo a que evidencies de qué eres capaz.

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



## **Evaluación:**

Luego de obtener tus resultados en la anterior actividad, responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué te dio dificultad? ¿Por qué?
2. ¿Qué te llamó la atención en la actividad?
3. ¿Qué sugerencias tienes?

## **ACTIVIDAD #2**

Tema: Escuchando y creando.

Objetivo: Hacer consciente nuestra capacidad de percibir los sonidos que hay a nuestro alrededor.

### **Actividades:**

1. Reflexión del día.
2. Ejercicio práctico.
3. Evaluación.
4. Desarrollo.
5. Reflexión del día.

Hay diferentes maneras de percibir el entorno, vemos imágenes con nuestros ojos, percibimos olores con el olfato, degustamos los alimentos a través del gusto y escuchamos el entorno a través de nuestros oídos. Alguna vez te has preguntado ¿cómo sería tu vida sino los pudieras percibir?

## Ejercicio práctico.

Teniendo en cuenta, el procedimiento empleado por tu profe en la clase, en relación con una creación rítmica, procede a hacer tu propia creación.

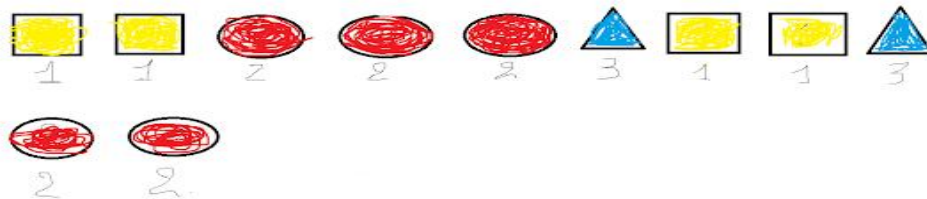
Para lograrlo ten en cuenta:

1. Dibuja tus propias figuras, puedes poner los símbolos que quieras: el sol, la luna, estrellas, un carro, etc. todas las formas que tú conoces valen
2. Asignales un valor, teniendo en cuenta que, las formas iguales valen lo mismo.
3. Puedes poner figuras del mismo valor varias veces, procurando que haya variación entre los valores.

Nota: no puede haber figuras que valgan más de cuatro.

4. Por último agrega uno o varios sonidos a tu composición y escucha como suena. Practica para que compartamos tu creación la próxima clase.

Observa el ejemplo



Una vez termines tu composición, márcala en un lugar visible y responde las siguientes preguntas

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716 NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



## Evaluación:

1. ¿Cómo te sentiste con esta guía? justifica tu respuesta
2. ¿Qué descubriste a través de ella? Justifica tu respuesta
3. ¿Qué sugerencias tienes?
4. Consulta qué es ritmo y prepara tu respuesta para la próxima clase.

## ACTIVIDAD #3

Tema: El ritmo, introducción.

Objetivos:

- Establecer contacto con algunas nociones básicas de ritmo
- Poner en práctica algunos ejercicios básicos de ritmo.

## Actividades:

1. Elaboración conceptual
2. Presentación de audiovisual
3. Ejercicio práctico

## Desarrollo

1. Elaboración conceptual

Ritmo es un término que procede de *rhythmus*, un vocablo latino. Se trata del orden que, de acuerdo a lo que marca un compás, coordina una sucesión de cosas. ... En el ritmo entra en juego la repetición en determinados intervalos de sonidos breves, largos, débiles y fuertes.

2. Observa y escucha detenidamente el siguiente vídeo.

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716 NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



## Actividad rítmica.

### 3. Ejercicio práctico:

Luego de escuchar el audiovisual, procede a interpretarlo utilizando tus manos. De ser posible, coloca las hojas de color tal como lo muestra el vídeo, si no utiliza hojas blancas con números o símbolos de colores bien marcados que se correspondan con los colores de cada hoja.

Una vez estés en capacidad de interpretar el ritmo propuesto en el vídeo, realiza tu propio vídeo donde te puedas ver interpretando dicho ritmo y envíalo a la plataforma de Classroom.

Diviértete haciendo este ejercicio y compartamos tus aprendizajes en el próximo encuentro.

## Evaluación.

Con tus palabras responde

1. ¿Qué descubriste con esta actividad?
2. ¿Cómo te sentiste realizando la actividad? ¿Por qué?
3. ¿Alguna vez habías hecho el intento de interpretar un ritmo, cuándo?

De acuerdo a tu comprensión, escribe con tus palabras como entendiste el concepto de ritmo.



# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



## ACTIVIDAD #4

Tema: Sensibilización el ritmo 2.da parte.

Objetivo:

Reconocer algunas de las notas musicales a partir de una interpretación rítmica.

### Actividades:

- Ejercicio práctico
- Evaluación

## DESARROLLO

### 1. Ejercicio práctico

1.1. Escucha el siguiente vídeo

1.2. Mientras lo escuchas ponle atención a la manera como se ilumina cada nota musical al tiempo que se produce cada sonido.

[Vídeo. Ecos rítmicos con vasos, para ver el vídeo has click aquí.](#) Con el nombre que aparece aquí puedes buscar el vídeo en Youtube.

1.3. Luego de escuchar el vídeo anterior Interpretalo, utilizando objetos que tengas a la mano tales como vasos igual que en el vídeo o palitos y en última instancia tus manos. Puedes practicar acompañado de tu familia.

1.4. Una vez tengas claro el ritmo, realiza tu vídeo interpretándolo y envíalo a la plataforma de classroom, puedes grabarlo por partes, las mismas cuatro partes que conforman el vídeo.

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



## **Evaluación.**

1. De acuerdo a tus avances, escribe con tus palabras que diferencias viste en el vídeo entre las diferentes notas musicales
2. ¿Qué descubriste con esta actividad?
3. ¿Cómo te sentiste ejecutando la actividad? Justifica tu respuesta.

## **ACTIVIDAD #5**

Tema: Creando Juntos

Objetivo: Realizar entre todos, una construcción creativa, tanto de tipo literario como plástica.

### **Actividades:**

1. Reflexión del día.
2. Ejercicio práctico.
3. Evaluación.
4. Desarrollo.
5. Reflexión del día

## I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



### 2. Ejercicio práctico:

#### Construyendo juntos

**2.1.** Entre todos los integrantes del grupo, incluyendo la profe, construiremos un cuento, éste deberá tener principio, nudo desenlace y final.

En la recuperación el estudiante creará la historia solo y seguirá el proceso como se indica a continuación.

## I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716 NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



**2.2.** Una vez finalizada la historia, debes reconstruirla y consignarla en tu cuaderno, puedes ponerle el título que quieras, siempre y cuando éste tenga que ver con el tema tratado en el cuento.

**2.3.** Posteriormente debes dividir tu hoja en el número de espacios que consideres apropiados para dibujar lo sucedido en el cuento, por escenas, debes marcar cada espacio como: escena 1, Escena 2, etc. Observa el siguiente gráfico.

1ra escena	2da escena	3ra escena.

Si fuera el caso de que tú no estuviste en la clase, debes realizar la actividad con los miembros de tu familia y seguir el procedimiento indicado anteriormente.

### 3. Evaluación

Una vez finalizada la actividad procede a responder las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo te sentiste con la anterior actividad?
2. ¿Qué descubriste a través de ella?
3. ¿Qué te dio dificultad?

# I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



4. ¿Para qué crees que le sirve la creatividad a los seres humanos?, ¿Tú cómo la utilizas en tu cotidianidad?

Terminada tu actividad, marca tu trabajo en un lugar visible.

## **ACTIVIDAD #6**

Tema: Mi cuerpo expresa

Objetivo: hacer conciencia sobre las posibilidades de expresión que tiene nuestro cuerpo

### **Actividades:**

1. Reflexión del día
2. Ejercicio práctico
3. Evaluación
4. Desarrollo
5. Reflexión del día

Nuestro cuerpo es un medio de comunicación. Dicha comunicación se hace a través del gesto o a través de la palabra. Él comunica, cuando estamos tristes, cuando estamos alegres, enojados etc.

### **Ejercicio práctico:**

1. Mirándote al espejo representa dos de los siguientes gestos: alegría, tristeza, enojo, miedo.

Realiza estos dibujos dividiendo tu hoja del block en dos partes iguales, trata de representar tu rostro lo más grande que puedas.

## I.E. SANTA CATALINA DE SIENA

I.E con reconocimiento Oficial mediante la Resolución N 10030 de octubre 11 de 2013, emanada de la secretaría de Educación de Medellín

DANE: 105001001716      NIT 900707080-1. SANTA CATALINA DE SIENA



Adjunta a tu trabajo, los gráficos que hiciste en la clase con la orientación de tu profe.

### **Evaluación:**

Luego de haber hecho tu trabajo responde:

1. Que descubriste con la presente guía, ten en cuenta el trabajo realizado en la clase.
2. Que sugerencias tienes.