

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
PLAN DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Páginas 3
FECHA: AÑO 2018	PERIODO: 3	GRADO:7	
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	PROFESOR: Daniel Suárez Ramírez		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			
LOGROS /COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza el Renacimiento como un movimiento político y cultural que generó encuentros entre culturas y transformaciones en el mundo, para desarrollar un pensamiento complejo de los fenómenos y situaciones históricas. • Identifica causas y consecuencias sociales y culturales del encuentro de los mundos, de la invasión cultural y de las prácticas de dominación, para el desarrollo de una consciencia de la historia latinoamericana y propia. • Reconoce que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diferentes puntos de vista, recogiendo así elementos para identificar diferentes contenidos discursivos. • Asume una posición crítica frente a las diferentes formas y expresiones de discriminación pasadas y presentes en la humanidad y en nuestro contexto en particular, reconociendo estereotipos y prejuicios manejados en la cotidianidad. 			
ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA/CIBERGRAFÍA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN. <ul style="list-style-type: none"> • Investiga sobre los principales aspectos económicos, culturales y políticos del renacimiento. A partir de ello elabora un escrito de una página donde sintetices los principales hallazgos de tu investigación. • Elaborar un mapa donde representes los principales viajes del descubrimiento de América y África durante el renacimiento. • Busca las siguientes palabras en un diccionario: exportar, importar, colonia, comercializar, inflación, Estado, mercantilismo, nación. Luego elabora un grafiti con una de ellas. • Investiga sobre los principales imperios que habitaron el territorio americano antes de la llegada de los españoles (Azteca, Maya e Inca), luego elabora un plegable donde presentes las principales características de cada uno de estos imperios y elabora un dibujo representativo de cada uno. • Investiga sobre el mito fundacional del origen del imperio Inca, luego elabora un dibujo donde representes dicho mito. 			

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN.

Teniendo en cuenta los principios de la evaluación basada en competencias de ciencias sociales: Interpretación, Argumentación, proposición y lectura crítica.

La exposición, sustentación oral y el manejo riguroso de los conceptos es parte fundamental del resultado.

RECURSOS:

Textos guías y los que proporcionen las TICS.

OBSERVACIONES:

- Recuerde que las actividades deben ser entregadas oportunamente, de acuerdo a los requerimientos del docente y deben sustentarse de manera expositiva.
- El Plan debe entregarse en hojas de block (puede ser presentado en computador o a mano) respetando las normas del ICONTEC, el informe se guarda como evidencia.
- Entregar en las fechas establecidas.

RECUERDA PRESENTAR LAS ACTIVIDADES CON :

Estética, creación, forma, contenido y respeto por los derechos de autor (citar la fuente de donde se saca la información).

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O
EVALUACIÓN

NOMBRE DEL PROFESOR

FIRMA DEL PROFESOR

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

