
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso:</b> GESTION CURRICULAR	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> PLANapoyo lectoescritura SEPTIMO PERIODO I – 2018 <b>ESTUDIANTE:</b> _____ <b>FECHA:</b> _____		<b>Versión 01</b>	Página 1 de 1

Descargue, presente y desarrolle este taller en hojas de block a mano.

### EL ECLIPSE

Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora. Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo. Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas. Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida. -Si me matáis -les dijo- puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura. Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén.



Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

Augusto Monterroso

1 <http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/monte/eclipse.htm>

Responde las siguientes preguntas

1. ¿Quién era Fray Bartolomé Arrazola y qué hacía en Guatemala?
2. ¿Cuál era su actitud hacia la muerte?
3. ¿Entendía fray Bartolomé las lenguas nativas? ¿Cuál es el significado de esto para el cuento?
4. ¿Por qué no logró salvarse?
5. ¿Por qué es irónica la última frase del cuento?

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso:</b> GESTION CURRICULAR	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento:</b> PLANapoyo lectoescritura SEPTIMO PERIODO I – 2018 <b>ESTUDIANTE:</b> _____ <b>FECHA:</b> _____		<b>Versión 01</b>	Página 2 de 1

6. Escriba un resumen del cuento en cinco líneas
7. ¿Qué relación tiene el título con el contenido?
8. Consulta sobre el encuentro de los colonizadores con los indígenas nativos de América.
9. Consulta cuales son las principales dificultades que se presentan en la lectura.
10. ¿Cuáles son tus debilidades y fortalezas en lectoescritura? Escribe tus propuestas de cambio para el tercer periodo
11. Escríbele una carta a Fray Bartolomé de las casas hablándole lo que piensas sobre lo sucedido.
12. Consulta las palabras desconocidas, recuerda que se te preguntará por la comprensión del texto.